

HQ POWER™

VDPLPS36B2/VDPLPS36C2

DMX-CONTROLLED PAR36 SPOT

DMX-GESTUURDE PAR36 SPOT

PROJECTEUR PAR36 À PILOTAGE DMX

FOCO PAR36 CON CONTROL DMX

DMX-GESTEUERTER PAR36-SCHEINWERFER



USER MANUAL

GEBRUIKERSHANDLEIDING

NOTICE D'EMPLOI

MANUAL DEL USUARIO

BEDIENUNGSANLEITUNG

CE

VDPLPS36B2 / VDPLPS36C2 – DMX-CONTROLLED PAR36 SPOT

1. Introduction

To all residents of the European Union

Important environmental information about this product

This symbol on the device or the package indicates that disposal of the device after its lifecycle could harm the environment.

 Do not dispose of the unit (or batteries) as unsorted municipal waste; it should be taken to a specialized company for recycling.

This device should be returned to your distributor or to a local recycling service.

Respect the local environmental rules.

If in doubt, contact your local waste disposal authorities.

Thank you for choosing HQPOWER! This is a DMX-controlled PAR36 spot with master/slave function and stand-alone mode. Please read the manual thoroughly before bringing this device into service. If the device was damaged in transit, don't install or use it and contact your dealer.

2. Safety Instructions



Be very careful during the installation: touching live wires can cause life-threatening electroshocks.



Do not touch the device during operation as the housing heats up.



Keep this device away from rain and moisture.



Unplug the mains lead before opening the housing.

- Damage caused by disregard of certain guidelines in this manual is not covered by the warranty and the dealer will not accept responsibility for any ensuing defects or problems.
- A qualified technician should install and service this device.
- Do not switch the device on immediately after it has been exposed to changes in temperature. Protect the device against damage by leaving it switched off until it has reached room temperature.
- This device falls under protection class I. It is therefore essential that the device be earthed. Have a qualified person carry out the electric connection.
- Make sure that the available voltage does not exceed the voltage stated in the specifications of this manual.
- If extension cords are used, make sure the wire gauge is appropriate to the power consumption of the device.
- Always plug in the power plug last. Never let the power plug come in contact with other cables. Never touch the power cable with wet hands. Make sure the plug remains free of any dust.
- Do not crimp the power cord and protect it against damage. Have an authorised dealer replace it if necessary.
- Disconnect the device from the mains to clean it or when it is not in use. Handle the power cord by the plug only.
- Do not look directly at the light source as sensitive people may go into epileptic seizure if they do.
- Note that damage caused by user modifications to the device is not covered by the warranty.
- Mechanical wear is not covered by warranty.
- Keep the device away from children and unauthorised users.

3. General Guidelines

- This device is designed for professional use on stage, in discos, theatres, etc. The **VDPLPS36B2 / VDPLPS36C2** should only be used indoors and connected to an alternating current of max. 230VAC / 50Hz.
- Lighting effects are not designed for permanent operation: regular operation breaks will prolong their lives.
- Always disconnect and do not use the device during thunderstorms.

- Make sure the housing never touches surrounding surfaces or objects.
- Do not operate the device in surroundings where water, rain, moisture or fog may harm the device. When using smoke machines, make sure the device is never exposed to the direct smoke jet and is installed at a distance of 0.5m from the smoke output.
- Do not shake the device. Avoid brute force when installing or operating the device.
- Select a location where the device is protected against extreme heat (see “**Technical Specifications**”), dust and moisture. Respect a minimum distance of 0.5m between the device’s light output and any illuminated surface.
- Use an appropriate safety cable to fix the device (e.g. **VDLSC8**).
- Familiarise yourself with the functions of the device before actually using it. Do not allow operation by unqualified people. Any damage that may occur will most probably be due to unprofessional use of the device.
- Use the original packaging if the device is to be transported.
- All modifications of the device are forbidden for safety reasons.
- Only use the device for its intended purpose. All other uses may lead to short circuits, burns, electroshocks, crash, etc. Using the device in an unauthorised way will void the warranty.
- The installation has to be approved by an expert before the device is taken into service.

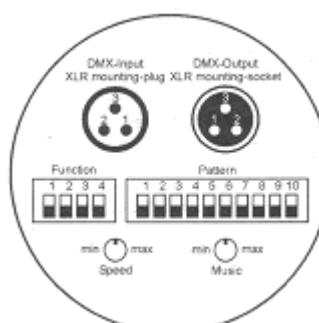
4. Installation

- Have the device installed by a qualified person, respecting EN 60598-2-17 and all other applicable norms.
- The construction to which the device is attached should be able to support 10 times the weight of the device for one hour without deformation.
- The installation must always be secured with a secondary attachment e.g. a safety cable (e.g. **VDLSC8**).
- Never stand directly below the device when it is being mounted, removed or serviced. Have a qualified technician check the device once a year and once before you bring it into service.
- Install the device in a location with few passers-by that is inaccessible to unauthorised persons.
- Overhead mounting requires extensive experience: calculating work load limits, determining the installation material to be used. Have the material and the device itself checked regularly. Do not attempt to install the device yourself if you lack these qualifications as improper installation may result in injuries.
- Adjust the desired inclination angle via the mounting bracket and tighten the bracket screws.
- If the spot shall be lowered from the ceiling, professional trussing systems have to be used. The spot must never be swinging freely in the room. A spot may cause severe injuries when crashing down. If you have doubts concerning the safety of the installation, do not install the spot.
- Mount the spot by attaching the mounting bracket to the trussing system and by using an appropriate clamp.
- Make sure there is no flammable material within a 0.5m radius of the device.
- Have a qualified electrician carry out the electric connection.
- Connect the device to the mains with the power plug. Don’t connect it to a dimming pack.
- The installation has to be approved by an expert before the device is taken into service.

5. Connection

With a DMX512 signal, please connect the cables as below:

| XLR pin | Signal |
|----------------|---------------|
| 1 | Ground |
| 2 | Signal - |
| 3 | Signal + |



FUNCTION: these 4 switches set the function mode of the spot

PATTERN: address setting

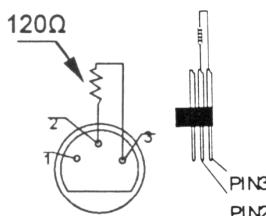
SPEED: manual speed adjustment

MUSIC: sensitivity control for the built-in microphone

DMX512 Connection

Connect the provided XLR cable to the female 3-pin XLR output of your controller and the other side to the male 3-pin XLR input of the **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2**. Multiple **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2s** can be linked through serial linking. The linking cable should be a two-core screened cable with XLR input and output connectors.

DMX512 Chain with Termination



A DMX terminator is recommended for installations where the DMX cable has to run a long distance or is in an electrically noisy environment (e.g. discos). The terminator prevents corruption of the digital control signal by electrical noise. The DMX terminator is simply an XLR plug with a 120Ω resistor between pins 2 and 3, which is then plugged into the XLR output socket of the last device in the chain.
Please see illustrations.

Start Address Selection

All DMX-controlled devices need a digital start address so that the correct device responds to the signals. This start address is the channel number from which the device starts to "listen" to the DMX controller. Enter the correct number and read it from the display located on the base of the **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2**.

You can use the same starting address for a whole group of devices or enter an individual one for every device.

When all devices have the same address, all the **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2s** will "listen" to the control signal on one particular channel. In other words: changing the settings of one channel will affect all devices simultaneously. If you set different addresses, each device will "listen" to a separate channel number. Changing the settings of one channel will only affect the device in question.

In the case of the 5-channel **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2**, you will have to set the start address of the first **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2** to 1, the second **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2** to 6 (1 + 5), the third to 11 (6 + 5) and so on.

Set the DIP switches as follows:

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Address |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 8 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 16 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 64 |
| 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 128 |
| 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 256 |

6. Use

a. 3-Channel or 5-Channel Mode

Function Selection

Use the 4 FUNCTION DIP switches to select the function as below:

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Mode |
|-----|-----|-----|-----|--|
| X | 0 | 0 | 0 | Auto change |
| X | 0 | 0 | 1 | Auto fade |
| X | 0 | 1 | 0 | Manual mode |
| X | 0 | 1 | 1 | DMX slave 5-channel |
| X | 1 | 0 | 0 | DMX master 5-channel |
| X | 1 | 0 | 1 | DMX slave 3-channel |
| X | 1 | 1 | 0 | DMX master 3-channel |
| X | 1 | 1 | 1 | No mode (DMX master 3-channel) |
| 0 | X | X | X | Speed via potentiometer if the selected mode supports the function |
| 1 | X | X | X | Speed controlled by music if the selected mode supports the function |

0 = DIP switch is set to OFF, 1 = DIP switch is set to ON, X = see information below

3-Channel Mode

Channel 1: red

Channel 2: green

Channel 3: blue

Detailed DMX Values per Channel

| Channel | Function | From | To | Description |
|---------|----------|------|-----|----------------------|
| 1 | Red | 0 | 255 | From 0 – 100% output |
| 2 | Green | 0 | 255 | From 0 – 100% output |
| 3 | Blue | 0 | 255 | From 0 – 100% output |

5-Channel Mode

Channel 1: effect

Channel 2: red

Channel 3: green

Channel 4: blue

Channel 5: speed

Detailed DMX Values per Channel

| Channel | Function | From | To | Description |
|---------|----------|------|-----|---|
| 1 | Effect | 0 | 63 | RGB control via channel 2 – 3 and 4 |
| | | 64 | 127 | 7 colour fade => channel 5 = speed |
| | | 128 | 191 | 7 colour change => channel 5 = speed |
| | | 192 | 255 | 3 colour change => channel 5 = speed |
| 2 | Red | 0 | 255 | From 0 – 100% output |
| 3 | Green | 0 | 255 | From 0 – 100% output |
| 4 | Blue | 0 | 255 | From 0 – 100% output |
| 5 | Speed | 0 | 10 | No speed |
| | | 11 | 100 | From fast to slow |
| | | 101 | 150 | No speed |
| | | 151 | 255 | Speed control by unit, via music or potentiometer |

b. Auto Change Mode

In this mode the spot is used as a stand-alone device; DMX is not connected.

Mode Setting

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Mode |
|-----|-----|-----|-----|-------------|
| X | 0 | 0 | 0 | Auto change |

0 = DIP switch is set to OFF, 1 = DIP switch is set to ON, X = see table below

Speed Setting

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Mode |
|-----|-----|-----|-----|--------------------------------|
| 0 | X | X | X | Speed control by potentiometer |
| 1 | X | X | X | Speed control by music |

0 = DIP switch is set to OFF, 1 = DIP switch is set to ON, X = see table above

Colour Pattern Setting

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Pattern |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----------------------------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | All colours change |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100% colour change |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 100-50% colour change |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 100-75-50-25% colour change |

0 = DIP switch is set to OFF, 1 = DIP switch is set to ON

c. Auto Fade Mode

In this mode the spot is used as a stand-alone device; DMX is not connected.

Mode Setting

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Mode |
|-----|-----|-----|-----|-------------|
| X | 0 | 0 | 1 | Auto change |

0 = DIP switch is set to OFF, 1 = DIP switch is set to ON, X = no speed control

Fade Setting

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Fading speed |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------------|
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0 | - |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 1 | 2.5 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 1 | 0 | 5 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 1 | 1 | 10 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 1 | 0 | 0 | 20 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 1 | 0 | 1 | 40 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 1 | 1 | 0 | 80 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 1 | 1 | 1 | 160 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 1 | 0 | 0 | 0 | 320 sec |

0 = DIP switch is set to OFF, 1 = DIP switch is set to ON, X = see table below

Colour Pattern Setting

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Colour pattern selection |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------------------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | X | X | X | - |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | X | X | X | X | 100% fade in and out |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | X | X | X | X | 100-50% fade in and out |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | X | X | X | X | 100-75-50-25% fade in and out |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | X | X | X | X | 100% fade in |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | X | X | X | X | 100-50% fade in |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | X | X | X | X | 100-75-50-25% fade in |

0 = DIP switch is set to OFF, 1 = DIP switch is set to ON, X = see table above

d. Manual Mode

In this mode the spot is used as a stand-alone device; DMX is not connected.

Mode Setting

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Mode |
|-----|-----|-----|-----|-------------|
| X | 0 | 1 | 0 | Manual mode |

0 = DIP switch is set to OFF, 1 = DIP switch is set to ON, X = no speed control

Colour Pattern Setting

Set the **RED** colour according to the table below:

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | RED – brightness |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------------------|
| 0 | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 1 | 14% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 0 | 1 | 0 | 28% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 0 | 1 | 1 | 42% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 1 | 0 | 0 | 57% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 1 | 0 | 1 | 71% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 1 | 1 | 0 | 85% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 1 | 1 | 1 | 100% |

0 = DIP switch is set to OFF, 1 = DIP switch is set to ON, X = see table below

Set the **GREEN** colour according to the table below:

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | GREEN – brightness |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------------------|
| 0 | X | X | X | 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0% |
| 0 | X | X | X | 0 | 0 | 1 | X | X | X | 14% |
| 0 | X | X | X | 0 | 1 | 0 | X | X | X | 28% |
| 0 | X | X | X | 0 | 1 | 1 | X | X | X | 42% |
| 0 | X | X | X | 1 | 0 | 0 | X | X | X | 57% |
| 0 | X | X | X | 1 | 0 | 1 | X | X | X | 71% |
| 0 | X | X | X | 1 | 1 | 0 | X | X | X | 85% |
| 0 | X | X | X | 1 | 1 | 1 | X | X | X | 100% |

0 = DIP switch is set to OFF, 1 = DIP switch is set to ON, X = see table below

Set the **BLUE** colour according to the table below:

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | BLUE – brightness |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | 0% |
| 0 | 0 | 0 | 1 | X | X | X | X | X | X | 14% |
| 0 | 0 | 1 | 0 | X | X | X | X | X | X | 28% |
| 0 | 0 | 1 | 1 | X | X | X | X | X | X | 42% |
| 0 | 1 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | 57% |
| 0 | 1 | 0 | 1 | X | X | X | X | X | X | 71% |
| 0 | 1 | 1 | 0 | X | X | X | X | X | X | 85% |
| 0 | 1 | 1 | 1 | X | X | X | X | X | X | 100% |

0 = DIP switch is set to OFF, 1 = DIP switch is set to ON, X = see tables above

7. Cleaning and Maintenance

1. All screws should be tightened and free of corrosion.
2. The housing, visible parts, mounting supports and the installation location (e.g. ceiling, suspension, trussing) should not be deformed, modified or tampered with e.g. do not drill extra holes in mounting supports, do not change the location of the connections.
3. Moving mechanic parts must not show any signs of wear and tear.
4. The electric power supply cables must not show any damage. Have a qualified technician maintain the device.
5. Disconnect the device from the mains prior to maintenance activities.
6. Wipe the device regularly with a moist, lint-free cloth. Do not use alcohol or solvents.
7. There are no user-serviceable parts.
8. Contact your dealer for spare parts if necessary.

8. Technical Specifications

| | |
|--------------------------|--------------------|
| Power Supply | max. 230VAC / 50Hz |
| Power Consumption | max. 12W |
| LEDs | 61 x 5mm |
| Dimensions | 107 x 107 x 176mm |
| Total Weight | 0.84kg |
| Max. Ambient Temperature | 45°C |
| Max. Housing Temperature | 90°C |

Use this device with original accessories only. Velleman nv cannot be held responsible in the event of damage or injury resulted from (incorrect) use of this device.

**For more info concerning this product, please visit our website www.hqpower.com.
The information in this manual is subject to change without prior notice.**

VDPLPS36B2 / VDPLPS36C2 – DMX-GESTUURDE PAR36 SPOT

1. Inleiding en kenmerken

Aan alle ingezeten van de Europese Unie

Belangrijke milieu-informatie betreffende dit product



Dit symbool op het toestel of de verpakking geeft aan dat, als het na zijn levenscyclus wordt weggeworpen, dit toestel schade kan toebrengen aan het milieu.



Gooi dit toestel (en eventuele batterijen) niet bij het gewone huishoudelijke afval; het moet bij een gespecialiseerd bedrijf terechtkomen voor recyclage.

U moet dit toestel naar uw verdeler of naar een lokaal recyclagepunt brengen.

Respecteer de plaatselijke milieuwetgeving.

Hebt u vragen, contacteer dan de plaatselijke autoriteiten inzake verwijdering.

Dank u voor uw aankoop! Dit is een DMX-gestuurde PAR36 spot met master-slavefunctie en stand-alone-modus. Lees deze handleiding grondig voor u het toestel in gebruik neemt. Werd het toestel beschadigd tijdens het transport, installeer het dan niet en raadpleeg uw dealer.

2. Veiligheidsinstructies



Wees voorzichtig bij de installatie: raak geen kabels aan die onder stroom staan om dodelijke elektroshocks te vermijden.



Raak het toestel niet aan wanneer het in gebruik is: de behuizing wordt warm.



Bescherm dit toestel tegen regen en vochtigheid.



Verzeker u ervan dat het toestel niet aangesloten is op een stroombron alvorens het te openen.

- De garantie geldt niet voor schade door het negeren van bepaalde richtlijnen in deze handleiding en uw dealer zal de verantwoordelijkheid afwijzen voor defecten of problemen die hier rechtstreeks verband mee houden.
- Laat dit toestel installeren en onderhouden door een geschoold technicus.
- Om beschadiging te vermijden, zet u het toestel best niet aan onmiddellijk nadat het werd blootgesteld aan temperatuurschommelingen. Wacht tot het toestel op kamertemperatuur gekomen is.
- Dit toestel valt onder beschermingsklasse I, wat wil zeggen dat het toestel geaard moet zijn. Een geschoold technicus moet de elektrische aansluiting verzorgen.
- De beschikbare netspanning mag niet hoger zijn dan de spanning in de specificaties achteraan de handleiding.
- Zorg ervoor dat de diameter van de eventuele verlengkabels geschikt is voor het totale verbruik van het toestel.
- Steek de stekker als laatste in het stopcontact. Zorg dat de voedingskabel nooit met andere kabels in contact komt. Raak de voedingskabel nooit aan met natte handen. Zorg dat de voedingskabel stofvrij blijft.
- De voedingskabel mag niet omgeploid of beschadigd zijn. Laat uw dealer zo nodig een nieuwe kabel plaatsen.
- Trek de stekker uit het stopcontact (trek niet aan de kabel!) voordat u het toestel reinigt en als u het niet gebruikt.
- Kijk niet rechtstreeks in de lichtbron. De lichtbron kan bij gevoelige mensen leiden tot een aanval van epilepsie.
- Schade door wijzigingen die de gebruiker heeft aangebracht aan het toestel vallen niet onder de garantie.
- Mechanische schade valt niet onder de garantie.
- Houd dit toestel uit de buurt van kinderen en onbevoegden.

3. Algemene richtlijnen

- Dit toestel is ontworpen voor professioneel gebruik op podia, in disco's, enz. U mag dit toestel enkel binnenshuis gebruiken en aansluiten op een wisselspanning van maximum 230VAC / 50Hz.
- Lichteffecten zijn niet ontworpen voor continue werking: regelmatige onderbrekingen doen ze langer meegaan.
- Ontkoppel en gebruik het toestel nooit tijdens een onweersbui.

- De behuizing mag niet met andere oppervlakken of objecten in contact komen.
- Gebruik het toestel niet waar water, regen, vochtigheid of mist het toestel kan beschadigen. Zorg ervoor dat, wanneer u een nevelmachine gebruikt, het toestel nooit in de directe nevelstraal geplaatst staat. Plaats het toestel op een afstand van 0.5m van de neveluitgang.
- Schud het toestel niet dooreen. Vermijd brute kracht tijdens de installatie en de bediening van dit toestel.
- Installeer het toestel weg van extreme temperaturen (zie “**Technische specificaties**”), vochtigheid en stof. Zorg voor een minimumafstand van 0.5m tussen de lichtuitgang van het toestel en het belichte oppervlak.
- Maak het toestel vast met een geschikte veiligheidskabel (bv. **VDLSC8**).
- Leer eerst de functies van het toestel kennen voor u het gaat gebruiken. Ongeschoonde personen mogen dit toestel niet gebruiken. Meestal is beschadiging het gevolg van onprofessioneel gebruik.
- Gebruik de oorspronkelijke verpakking wanneer u het toestel vervoert.
- Om veiligheidsredenen mag de gebruiker geen wijzigingen aanbrengen aan het toestel.
- Gebruik het toestel enkel waarvoor het gemaakt is. Andere toepassingen kunnen leiden tot kortschakelingen, brandwonden, elektrische schokken, enz. Bij onoordeelkundig gebruik vervalt de garantie.
- De installatie moet voor het eerste gebruik gekeurd worden door een expert.

4. Installatie

- Laat een geschoonde technicus dit toestel installeren conform EN 60598-2-17 en andere toepasselijke normen.
- De constructie waaraan het toestel wordt bevestigd, moet gedurende 1 uur 10 x het gewicht van dit toestel kunnen dragen zonder te vervormen.
- Maak het toestel ook vast met een veiligheidskabel.
- Sta nooit recht onder het toestel wanneer u het monteert, verwijdert of schoonveegt. Laat het toestel controleren door een geschoonde technicus voor u het in gebruik neemt en laat het 1 x per jaar volledig nakijken.
- Installeer dit toestel op een plaats waar niemand langs moet lopen, kan neerzitten of het toestel kan aanraken.
- Een degelijke praktijkervaring is vereist voor de plaatsing van dit toestel. U moet de maximumbelasting van de draagconstructie kunnen berekenen, weten welk constructiemateriaal u kunt gebruiken en u moet het gebruikte materiaal en het toestel af en toe laten nakijken. Monteer het toestel niet zelf indien u er geen ervaring mee heeft. Een slechte montage kan leiden tot verwondingen.
- Regel de gewenste invalshoek door middel van de montagebeugel en draai de regelschroeven stevig aan.
- Verwijder alle brandbaar materiaal in een straal van 0.5m rond het toestel.
- Een geschoonde elektricien moet het toestel aansluiten.
- Sluit het toestel via de stekker aan op het lichtnet. Sluit het niet aan op een dimmerpack.
- De installatie moet voor het eerste gebruik gekeurd worden door een expert.

5. Aansluiting

Sluit de kabels aan volgens de tabel hieronder indien u een DMX512-signalen gebruikt:

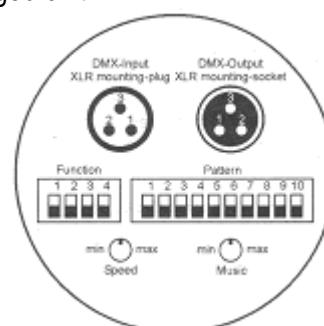
| XLR pin | Signaal |
|----------------|----------------|
| 1 | Aarding |
| 2 | Signaal - |
| 3 | Signaal + |

FUNCTION: instelling van de functie van de spot

PATTERN: adresinstelling

SPEED: handmatige instelling van de snelheid

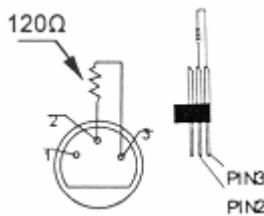
MUSIC: gevoelighedsinstelling van de ingebouwde microfoon



DMX512-aansluiting

Sluit de meegeleverde XLR-kabel aan de vrouwelijke 3-pin XLR-uitgang van de controller en de andere kant van de mannelijke 3-pin XLR-ingang van de **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2**. U kunt verscheidene **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2**'s aan elkaar koppelen met behulp van een seriële koppeling. Gebruik daarvoor een 2-adige aangeschermde kabel met XLR ingang- en uitgangsaansluitingen.

DMX512-keten met eindweerstand



Een DMX eindweerstand is aanbevolen als de DMX-kabel vrij lang is of wordt gebruikt in een omgeving met veel elektrische ruis (bv. een discotheek). De eindweerstand voorkomt corruptie van het digitale controlesignaal door elektrische ruis. De DMX eindweerstand is niets meer dan een XLR-stekker met een weerstand van 120Ω van pin 2 naar 3. Deze XLR-stekker wordt dan aangesloten op de XLR-uitgang van het laatste toestel in de reeks. Zie de illustraties links.

Selecteren van het startadres

Alle DMX-gestuurde toestellen hebben een digitaal startadres nodig, zodat het juiste toestel reageert op de signalen. Dit digitale startadres is het kanaalnummer van waarop het toestel "luistert" naar het signaal van de DMX controller. Geef het correcte nummer in en lees het af op de display onderaan uw **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2**. U kunt één enkel startadres gebruiken voor een groep toestellen of u kunt per toestel een nieuw startadres ingeven. Wanneer u één enkel startadres instelt, zullen alle toestellen "luisteren" naar hetzelfde kanaal. Met andere woorden: wanneer u de instellingen voor 1 kanaal verandert, zullen alle toestellen er tegelijk op reageren. Wanneer u verschillende adressen instelt, dan luistert elk toestel naar een ander kanaal. Met andere woorden: wanneer u de instellingen van een kanaal verandert, zal enkel het toestel op dat kanaal reageren. In het geval van de 5-kanaals **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2**, zult u het startadres van het eerste toestel op 1 moeten instellen, van het tweede toestel op 6 (1 + 5), van het derde op 11 (6 + 5) enz.

Stel de DIP-schakelaars als volgt in:

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Adres |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 8 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 16 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 64 |
| 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 128 |
| 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 256 |

6. Gebruik

a. 3-kanaals of 5-kanaals modus

Functieselectie

Selecteer de functie met behulp van de 4 FUNCTION DIP-schakelaars:

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Modus |
|-----|-----|-----|-----|---|
| X | 0 | 0 | 0 | Automatische wijziging |
| X | 0 | 0 | 1 | Automatische fading |
| X | 0 | 1 | 0 | Manuele modus |
| X | 0 | 1 | 1 | DMX slave 5-kanaals |
| X | 1 | 0 | 0 | DMX master 5-kanaals |
| X | 1 | 0 | 1 | DMX slave 3-kanaals |
| X | 1 | 1 | 0 | DMX master 3-kanaals |
| X | 1 | 1 | 1 | Geen modus (DMX master 3-kanaals) |
| 0 | X | X | X | Snelheid via potmeter indien modus functie ondersteunt |
| 1 | X | X | X | Muziekgestuurde snelheid indien modus functie ondersteunt |

0 = DIP-schakelaar op OFF, 1 = DIP-schakelaar op ON, X = zie informatie hieronder

3-kanaals modus

Kanaal 1: rood

Kanaal 2: groen

Kanaal 3: blauw

Gedetailleerde DMX-waarden per kanaal

| Kanaal | Functie | Van | Tot | Omschrijving |
|--------|---------|-----|-----|------------------|
| 1 | Rood | 0 | 255 | Uitgang 0 ~ 100% |
| 2 | Groen | 0 | 255 | Uitgang 0 ~ 100% |
| 3 | Blauw | 0 | 255 | Uitgang 0 ~ 100% |

5-kanaals modus

Kanaal 1: effect

Kanaal 2: rood

Kanaal 3: groen

Kanaal 4: blauw

Kanaal 5: snelheid

Gedetailleerde DMX-waarden per kanaal

| Kanaal | Functie | Van | Tot | Omschrijving |
|--------|---------|-----|-----|--|
| 1 | Effect | 0 | 63 | RGB via kanaal 2 – 3 en 4 |
| | | 64 | 127 | 7-kleurige fading => kanaal 5 = snelheid |
| | | 128 | 191 | 7-kleurige wijziging => kanaal 5 = snelheid |
| | | 192 | 255 | 3-kleurige wijziging => kanaal 5 = snelheid |
| 2 | Red | 0 | 255 | Uitgang 0 ~ 100% |
| 3 | Green | 0 | 255 | Uitgang 0 ~ 100% |
| 4 | Blue | 0 | 255 | Uitgang 0 ~ 100% |
| 5 | Speed | 0 | 10 | Geen snelheid |
| | | 11 | 100 | Van snel naar traag |
| | | 101 | 150 | Geen snelheid |
| | | 151 | 255 | Regeling via toestel, via muziek of potmeter |

b. Automatische Wijziging

De spot wordt hier als een stand-alonetoestel gebruikt. Er is geen DMX-signalen.

Modusinstelling

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Modus |
|-----|-----|-----|-----|------------------------|
| X | 0 | 0 | 0 | Automatische wijziging |

0 = DIP-schakelaar op OFF, 1 = DIP-schakelaar op ON, X = zie tabel hieronder

Snelheidinstelling

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Modus |
|-----|-----|-----|-----|-------------------------|
| 0 | X | X | X | Instelling via potmeter |
| 1 | X | X | X | Muziekgestuurd |

0 = DIP-schakelaar op OFF, 1 = DIP-schakelaar op ON, X = zie tabel hierboven

Kleurenpatroon

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Patroon |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------------------------------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | Alle kleuren wijzigen |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100% kleurwijziging |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 100-50% kleurwijziging |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 100-75-50-25% kleurwijziging |

0 = DIP-schakelaar op OFF, 1 = DIP-schakelaar op ON

c. Automatische fading

De spot wordt hier als een stand-alonetoestel gebruikt. Er is geen DMX-signalen.

Modusinstelling

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Modus |
|-----|-----|-----|-----|------------------------|
| X | 0 | 0 | 1 | Automatische wijziging |

0 = DIP-schakelaar op OFF, 1 = DIP-schakelaar op ON, X = geen snelheidsinstelling

Fade-instelling

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Fadesnelheid |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------------|
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0 | - |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 1 | 2.5 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 1 | 0 | 5 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 1 | 1 | 10 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 1 | 0 | 0 | 20 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 1 | 0 | 1 | 40 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 1 | 1 | 0 | 80 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 1 | 1 | 1 | 160 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 1 | 0 | 0 | 0 | 320 sec |

0 = DIP-schakelaar op OFF, 1 = DIP-schakelaar op ON, X = zie tabel hieronder

Kleurenpatroon

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Kleurenpatroon |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------------------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | X | X | X | - |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | X | X | X | X | 100% in- en uitfaden |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | X | X | X | X | 100-50% in- en uitfaden |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | X | X | X | X | 100-75-50-25% in- en uitfaden |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | X | X | X | X | 100% infaden |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | X | X | X | X | 100-50% infaden |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | X | X | X | X | 100-75-50-25% fade infaden |

0 = DIP-schakelaar op OFF, 1 = DIP-schakelaar op ON, X = zie tabel hierboven

d. Manuele modus

De spot wordt hier als een stand-alonetoestel gebruikt. Er is geen DMX-signaal.

Modusinstelling

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Modus |
|-----|-----|-----|-----|---------------|
| X | 0 | 1 | 0 | Manuele modus |

0 = DIP-schakelaar op OFF, 1 = DIP-schakelaar op ON, X = geen snelheidsinstelling

Kleurenpatroon

Stel het **ROOD** als volgt in:

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | ROOD – helderheid |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------|
| 0 | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 1 | 14% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 0 | 1 | 0 | 28% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 0 | 1 | 1 | 42% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 1 | 0 | 0 | 57% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 1 | 0 | 1 | 71% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 1 | 1 | 0 | 85% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 1 | 1 | 1 | 100% |

0 = DIP-schakelaar op OFF, 1 = DIP-schakelaar op ON, X = zie tabel hieronder

Stel het **GROEN** als volgt in:

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | GROEN – helderheid |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------------------|
| 0 | X | X | X | 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0% |
| 0 | X | X | X | 0 | 0 | 1 | X | X | X | 14% |
| 0 | X | X | X | 0 | 1 | 0 | X | X | X | 28% |
| 0 | X | X | X | 0 | 1 | 1 | X | X | X | 42% |
| 0 | X | X | X | 1 | 0 | 0 | X | X | X | 57% |
| 0 | X | X | X | 1 | 0 | 1 | X | X | X | 71% |
| 0 | X | X | X | 1 | 1 | 0 | X | X | X | 85% |
| 0 | X | X | X | 1 | 1 | 1 | X | X | X | 100% |

0 = DIP-schakelaar op OFF, 1 = DIP-schakelaar op ON, X = zie tabel hieronder

Stel het **BLAUW** als volgt in:

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | BLAUW – helderheid |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------------------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | 0% |
| 0 | 0 | 0 | 1 | X | X | X | X | X | X | 14% |
| 0 | 0 | 1 | 0 | X | X | X | X | X | X | 28% |
| 0 | 0 | 1 | 1 | X | X | X | X | X | X | 42% |
| 0 | 1 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | 57% |
| 0 | 1 | 0 | 1 | X | X | X | X | X | X | 71% |
| 0 | 1 | 1 | 0 | X | X | X | X | X | X | 85% |
| 0 | 1 | 1 | 1 | X | X | X | X | X | X | 100% |

0 = DIP-schakelaar op OFF, 1 = DIP-schakelaar op ON, X = zie tabel hierboven

7. Reiniging en onderhoud

1. Alle gebruikte schroeven moeten goed zijn aangespannen en mogen geen sporen van roest vertonen.
2. De behuizing, de lenzen, de montagebeugels en de montageplaats (bv. het plafond of het gebinte) mogen niet vervormd zijn of aangepast worden (geen extra gaten in montagebeugels, aansluitingen niet verplaatsen etc.)
3. Mechanisch bewegende delen mogen geen sporen van slijtage vertonen en mogen niet onregelmatig bewegen.
4. De voedingskabels mogen niet beschadigd zijn. Laat het toestel onderhouden door een geschoold technicus.
5. Ontkoppel het toestel van het lichtnet voor u aan onderhoudswerkzaamheden begint.
6. Maak het toestel geregd schoon met een vochtige, niet pluizende doek. Gebruik geen alcohol of solvent.
7. De gebruiker mag geen onderdelen vervangen.
8. Bestel eventuele reserveonderdelen bij uw dealer.

8. Technische specificaties

| | |
|----------------------------|--------------------|
| Voeding | max. 230VAC / 50Hz |
| Verbruik | max. 12W |
| Leds | 61 x 5mm |
| Afmetingen | 107 x 107 x 176mm |
| Gewicht | 0.84kg |
| Max. omgevingstemperatuur | 45°C |
| Max. temperatuur behuizing | 90°C |

Gebruik dit toestel enkel met originele accessoires. Velleman nv is niet aansprakelijk voor schade of kwetsuren bij (verkeerd) gebruik van dit toestel.

Voor meer informatie omtrent dit product, zie www.hqpower.com.

De informatie in deze handleiding kan te allen tijde worden gewijzigd zonder voorafgaande kennisgeving.

VDPLPS36B2 / VDPLPS36C2 – PROJECTEUR PAR36 À PILOTAGE DMX

1. Introduction

Aux résidents de l'Union européenne

Des informations environnementales importantes concernant ce produit

Ce symbole sur l'appareil ou l'emballage indique que l'élimination d'un appareil en fin de vie peut polluer l'environnement.

Ne pas jeter un appareil électrique ou électronique (et des piles éventuelles) parmi les déchets municipaux non sujets au tri sélectif ; une déchèterie traitera l'appareil en question.

Renvoyer les équipements usagés à votre fournisseur ou à un service de recyclage local.

Il convient de respecter la réglementation locale relative à la protection de l'environnement.

En cas de questions, contacter les autorités locales pour élimination.

Nous vous remercions de votre achat ! Ce projecteur PAR36 à pilotage DMX intègre une fonction maître/esclave et un mode pose libre. Lire la présente notice attentivement avant la mise en service de l'appareil. Si l'appareil a été endommagé pendant le transport, ne pas l'installer et consulter votre revendeur.

2. Prescriptions de sécurité



Être prudent lors de l'installation : toucher un câble sous tension peut causer des électrochocs mortels.



Ne pas toucher l'appareil lorsqu'il est en service : le boîtier chauffe !



Protéger l'appareil contre la pluie et l'humidité.



Débrancher le câble d'alimentation avant d'ouvrir le boîtier.

- La garantie ne s'applique pas aux dommages survenus en négligeant certaines directives de cette notice et votre revendeur déclinera toute responsabilité pour les problèmes et les défauts qui en résultent.
- Confier l'installation et l'entretien à un personnel qualifié.
- Ne pas brancher l'appareil après exposition à des variations de température. Afin d'éviter des dommages, attendre jusqu'à ce que l'appareil ait atteint la température ambiante avant de l'utiliser.
- Cet appareil ressort à la classe de protection I, ce qui implique que l'appareil doit être mis à la terre. Un technicien qualifié doit établir la connexion électrique.
- La tension réseau ne peut pas dépasser la tension mentionnée dans les spécifications à la fin de cette notice.
- Le câble d'alimentation ne peut pas être replissé ou endommagé. Demander à votre revendeur de renouveler le câble d'alimentation si nécessaire.
- Débrancher l'appareil s'il n'est pas utilisé ou pour le nettoyer. Tirer la fiche pour débrancher l'appareil ; non pas le câble.
- Ne pas regarder directement la source lumineuse comme ceci peut entraîner des crises d'épilepsie chez certains gens.
- Tenir l'appareil à l'écart d'éclaboussures et de jaillissements. Ne jamais placer d'objet contenant un liquide sur l'appareil.
- Les dommages occasionnés par des modifications à l'appareil par le client, ne tombent pas sous la garantie.
- L'usure mécanique ne tombe pas sous la garantie.
- Garder votre **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2** hors de la portée de personnes non qualifiées et de jeunes enfants.

3. Directives générales

- Cet appareil a été développé pour usage professionnel dans des discothèques, des théâtres, etc. Employer cet appareil à l'intérieur et le raccorder à une source de courant CA de max. 230VCA / 50Hz.
- Un effet lumineux n'est pas conçu pour une opération continue. Des pauses régulières prolongeront sa vie.
- Déconnecter et ne jamais utiliser l'appareil pendant un orage.

- Voir à ce que le boîtier ne touche aucune surface ni objet.
- Ne pas utiliser l'appareil dans un endroit où de l'eau, de la pluie, de l'humidité ou du brouillard pourrait l'endommager. Lors d'utilisation de machines à fumée, veiller à ne jamais exposer l'appareil à la fumée directe. Installer l'appareil à une distance de 0.5m de la sortie de fumée.
- Éviter de secouer l'appareil et traiter l'appareil avec circonspection pendant l'installation et l'opération.
- Choisir un endroit où l'appareil est protégé contre la poussière, l'humidité et des températures extrêmes (voir « **Spécifications techniques** »). Respecter une distance minimum de 0.5m entre la sortie lumière de l'appareil et la surface illuminée.
- Fixer l'appareil à l'aide d'un câble de sécurité adéquat (p.ex. **VDLSC8**).
- Se familiariser avec le fonctionnement de l'appareil avant de l'utiliser. Ne pas permettre pas aux personnes non qualifiées d'opérer cet appareil. La plupart des dégâts sont causés par un usage non professionnel.
- Transporter l'appareil dans son emballage originel.
- Toute modification de l'appareil est interdite pour des raisons de sécurité.
- N'utiliser votre **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2** qu'à sa fonction prévue. Tout autre usage peut causer des courts-circuits, des brûlures, des électrochocs etc. Un usage impropre annule d'office la garantie.
- L'installation doit être approuvée par un expert avant sa mise en service

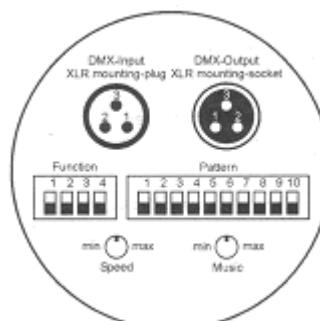
4. Installation

- Un technicien qualifié doit installer l'appareil en respectant EN 60598-2-17 et toute autre norme applicable.
- La construction portante de l'appareil doit être capable de supporter 10 x le poids de l'appareil pendant une heure, sans qu'une déformation de la construction en résulte.
- Fixer votre **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2** à l'aide d'un câble de sécurité (sécurité supplémentaire).
- Éviter de vous positionner en dessous de l'appareil pour l'enlever ou lors du montage ou du nettoyage. Un technicien qualifié doit réviser l'appareil avant la mise en service. Organiser une révision minutieuse annuelle.
- Installer l'appareil à un endroit où personne ne peut passer ou s'asseoir et où personne ne peut le toucher.
- L'installation de cet appareil exige une solide expérience pratique : le calcul de la charge max. de la construction, les matériaux d'installation requis etc. De temps en temps, un technicien qualifié doit vérifier la construction portante et l'appareil même. Ne pas essayer d'installer cet appareil vous-même si vous n'avez pas les qualifications requises ; une installation incorrecte peut entraîner des blessures.
- Déterminer l'angle d'inclinaison au moyen de l'étrier de montage et serrer les vis de montage.
- Enlever tout matériau inflammable dans un rayon de 0.5m autour de l'appareil.
- Un électricien qualifié doit établir la connexion électrique.
- Brancher l'appareil sur le réseau électrique par la fiche d'alimentation. Ne pas le brancher sur un bloc de puissance.
- Un expert doit approuver l'installation avant qu'elle puisse être prise en service.

5. Raccordement

Raccorder un appareil avec signal DMX512 comme suit :

| Broche XLR | Signal |
|------------|----------|
| 1 | Masse |
| 2 | Signal - |
| 3 | Signal + |



FUNCTION : sélection de la fonction

PATTERN : adressage

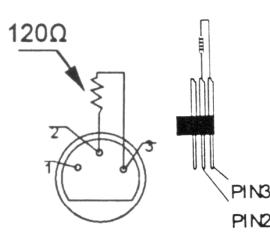
SPEED : réglage manuel de la vitesse

MUSIC : réglage de la sensibilité du microphone intégré

Connexion DMX512

Connecter le câble à fiche XLR inclus à la sortie XLR femelle à 3 broches de votre contrôleur et l'autre fiche XLR mâle à 3 broches à l'entrée du **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2**. Il est possible de relier plusieurs **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2** à partir d'une connexion serielle. Utiliser un câble de connexion blindé à 2 conducteurs avec des connecteurs d'entrée et de sortie XLR.

Connexion DMX512 avec une résistance de terminaison



Une résistance de terminaison DMX est à recommander si le câble DMX doit couvrir une grande distance ou s'il est utilisé dans un environnement avec beaucoup de bruit électrique (p.ex. une discothèque). La résistance de terminaison prévient la corruption du signal de contrôle numérique par le bruit électrique. La résistance de terminaison DMX n'est rien d'autre qu'une fiche XLR avec une résistance de 120Ω de broche 2 vers broche 3 (voir illustration à gauche). Cette fiche XLR est connectée à la sortie XLR du dernier appareil de la série.

Adresse de départ

Tous les appareils pilotés par un signal DMX demandent une adresse de départ DMX pour assurer que les appareils corrects réagissent sur les signaux de contrôle. Cette adresse de départ numérique indique le numéro de canal sur lequel l'appareil écoute le contrôleur DMX. Déterminez cette adresse avec les interrupteurs DIP au dos de l'appareil. Vous avez le choix entre une seule adresse de départ pour toute une série d'appareils ou une adresse de départ par appareil. Dans le cas d'une seule adresse, tous les appareils « écoutent » les mêmes signaux, sur un seul canal. Tous les appareils seront donc influencés lorsque vous changez les réglages d'un seul canal. Avec des adresses de départ individuelles, chaque appareil « écoutera » son propre canal. Par conséquent, un ajustement des réglages d'un canal n'influence que l'appareil sur ce canal.

Pour le **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2** à 5 canaux, l'adresse de départ du premier appareil est 1, du deuxième 6 (1 + 5), du troisième 11 (6 + 5), etc.

Placer les interrupteurs DIP comme suit :

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Adresse |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 8 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 16 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 64 |
| 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 128 |
| 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 256 |

6. Emploi

a. Mode 3 canaux ou 5 canaux

Sélection de la fonction

Sélectionner la fonction à l'aide des 4 interrupteurs DIP (FUNCTION) comme suit :

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Mode |
|-----|-----|-----|-----|--|
| X | 0 | 0 | 0 | Changement automatique |
| X | 0 | 0 | 1 | Fondu automatique |
| X | 0 | 1 | 0 | Mode manuel |
| X | 0 | 1 | 1 | Esclave DMX 5 canaux |
| X | 1 | 0 | 0 | Maître DMX 5 canaux |
| X | 1 | 0 | 1 | Esclave DMX 3 canaux |
| X | 1 | 1 | 0 | Maître DMX 3 canaux |
| X | 1 | 1 | 1 | Pas de mode (Maître DMX 3 canaux) |
| 0 | X | X | X | Vitesse via potentiomètre si le mode sélectionné supporte la fonction |
| 1 | X | X | X | Vitesse à pilotage musique si le mode sélectionné supporte la fonction |

0 = interrupteur DIP sur OFF, 1 = interrupteur DIP sur ON, X = voir information ci-dessous

Mode 3 canaux

Canal 1 : rouge

Canal 2 : vert

Canal 3 : bleu

Valeurs DMX détaillées par canal

| Canal | Fonction | De | À | Description |
|-------|----------|----|-----|--------------------|
| 1 | Rouge | 0 | 255 | Sortie de 0 ~ 100% |
| 2 | Vert | 0 | 255 | Sortie de 0 ~ 100% |
| 3 | Bleu | 0 | 255 | Sortie de 0 ~ 100% |

Mode 5 canaux

Canal 1 : effet

Canal 2 : rouge

Canal 3 : vert

Canal 4 : bleu

Canal 5 : vitesse

Valeurs DMX détaillées par canal

| Canal | Fonction | De | À | Description |
|-------|----------|-----|-----|--|
| 1 | Effet | 0 | 63 | RGB via canaux 2 – 3 et 4 |
| | | 64 | 127 | Fondu 7 couleurs => canal 5 = vitesse |
| | | 128 | 191 | Changement 7 couleurs => canal 5 = vitesse |
| | | 192 | 255 | Changement 3 couleurs => canal 5 = vitesse |
| 2 | Rouge | 0 | 255 | Sortie de 0 ~ 100% |
| 3 | Vert | 0 | 255 | Sortie de 0 ~ 100% |
| 4 | Bleu | 0 | 255 | Sortie de 0 ~ 100% |
| 5 | Vitesse | 0 | 10 | Pas de vitesse |
| | | 11 | 100 | De lent à rapide |
| | | 101 | 150 | Pas de vitesse |
| | | 151 | 255 | Vitesse réglée par l'unité, la musique ou le potentiomètre |

b. Mode changement automatique

Dans ce mode, l'appareil est nécessairement utilisé en mode pose libre. Il n'y a donc pas de signal DMX.

Configuration du mode

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Mode |
|-----|-----|-----|-----|------------------------|
| X | 0 | 0 | 0 | Changement automatique |

0 = interrupteur DIP sur OFF, 1 = interrupteur DIP sur ON, X = voir table ci-dessous

Configuration de la vitesse

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Mode |
|-----|-----|-----|-----|---|
| 0 | X | X | X | Réglage de la vitesse depuis le potentiomètre |
| 1 | X | X | X | Réglage de la vitesse r la musique |

0 = interrupteur DIP sur OFF, 1 = interrupteur DIP sur ON, X = voir table ci-dessus

Configuration des couleurs

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Motif |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------------------------------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | Changement de chaque couleur |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Changement 100% |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | Changement 100-50% |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | Changement 100-75-50-25% |

0 = interrupteur DIP sur OFF, 1 = interrupteur DIP sur ON

c. Mode avec fondu automatique

Dans ce mode, l'appareil est nécessairement utilisé en mode pose libre. Il n'y a donc pas de signal DMX.

Configuration du mode

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Mode |
|-----|-----|-----|-----|------------------------|
| X | 0 | 0 | 1 | Changement automatique |

0 = interrupteur DIP sur OFF, 1 = interrupteur DIP sur ON, X = pas de réglage de la vitesse

Configuration du fondu

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Vitesse |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------|
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0 | - |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 1 | 2.5 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 1 | 0 | 5 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 1 | 1 | 10 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 1 | 0 | 0 | 20 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 1 | 0 | 1 | 40 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 1 | 1 | 0 | 80 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 1 | 1 | 1 | 160 sec |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 1 | 0 | 0 | 0 | 320 sec |

0 = interrupteur DIP sur OFF, 1 = interrupteur DIP sur ON, X = voir table ci-dessous

Configuration des couleurs

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Sélection du motif |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------------------------------------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | X | X | X | - |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | X | X | X | X | Fondu 100% (ouvert./fermet.) |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | X | X | X | X | Fondu 100-50% (ouvert./fermet.) |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | X | X | X | X | Fondu 100-75-50-25% (ouvert./fermet.) |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | X | X | X | X | Fondu 100% (ouvert.) |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | X | X | X | X | Fondu 100-50% (ouvert.) |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | X | X | X | X | Fondu 100-75-50-25% (ouvert.) |

0 = interrupteur DIP sur OFF, 1 = interrupteur DIP sur ON, X = voir table ci-dessus

d. Mode manuel

Dans ce mode, l'appareil est nécessairement utilisé en mode pose libre. Il n'y a donc pas de signal DMX.

Configuration du mode

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Mode |
|-----|-----|-----|-----|-------------|
| X | 0 | 1 | 0 | Mode manuel |

0 = interrupteur DIP sur OFF, 1 = interrupteur DIP sur ON, X = pas de réglage de la vitesse

Configuration des couleurs

Configurer la couleur **ROUGE** selon la table ci-dessous :

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | ROUGE – luminosité |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------------------|
| 0 | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 1 | 14% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 0 | 1 | 0 | 28% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 0 | 1 | 1 | 42% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 1 | 0 | 0 | 57% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 1 | 0 | 1 | 71% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 1 | 1 | 0 | 85% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 1 | 1 | 1 | 100% |

0 = interrupteur DIP sur OFF, 1 = interrupteur DIP sur ON, X = voir table ci-dessous

Configurer la couleur **VERTE** selon la table ci-dessous :

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | VERT – luminosité |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------|
| 0 | X | X | X | 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0% |
| 0 | X | X | X | 0 | 0 | 1 | X | X | X | 14% |
| 0 | X | X | X | 0 | 1 | 0 | X | X | X | 28% |
| 0 | X | X | X | 0 | 1 | 1 | X | X | X | 42% |
| 0 | X | X | X | 1 | 0 | 0 | X | X | X | 57% |
| 0 | X | X | X | 1 | 0 | 1 | X | X | X | 71% |
| 0 | X | X | X | 1 | 1 | 0 | X | X | X | 85% |
| 0 | X | X | X | 1 | 1 | 1 | X | X | X | 100% |

0 = interrupteur DIP sur OFF, 1 = interrupteur DIP sur ON, X = voir table ci-dessous

Configurer la couleur **BLEUE** selon la table ci-dessous :

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | BLEU – luminosité |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | 0% |
| 0 | 0 | 0 | 1 | X | X | X | X | X | X | 14% |
| 0 | 0 | 1 | 0 | X | X | X | X | X | X | 28% |
| 0 | 0 | 1 | 1 | X | X | X | X | X | X | 42% |
| 0 | 1 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | 57% |
| 0 | 1 | 0 | 1 | X | X | X | X | X | X | 71% |
| 0 | 1 | 1 | 0 | X | X | X | X | X | X | 85% |
| 0 | 1 | 1 | 1 | X | X | X | X | X | X | 100% |

0 = interrupteur DIP sur OFF, 1 = interrupteur DIP sur ON, X = voir tables ci-dessus

7. Nettoyage et entretien

1. Serrer les écrous et les vis et vérifier qu'ils ne rouillent pas.
2. Le boîtier, les lentilles, les supports de montage et la construction portante ne peuvent pas être déformés, adaptés ou bricolés p.ex. pas de trous additionnels dans un support, ne pas déplacer les connexions etc.
3. Les parties mécaniques mobiles ne peuvent pas être usées ou bouger de manière irrégulière.
4. Les câbles d'alimentation ne peuvent pas être endommagés. Un technicien qualifié doit entretenir l'appareil.
5. Débrancher l'appareil avant de le nettoyer.
6. Essuyer l'appareil régulièrement avec un chiffon humide non pelucheux. Éviter l'usage d'alcool et de solvants.
7. Il n'y a aucune pièce maintenable par l'utilisateur.
8. Commander des pièces de rechange éventuelles chez votre revendeur.

8. Spécifications techniques

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| Alimentation | max. 230VCA / 50Hz |
| Consommation | max. 12W |
| LED | 61 x 5mm |
| Dimensions | 107 x 107 x 176mm |
| Poids | 0.84kg |
| Température ambiante max. | 45°C |
| Température max. du boîtier | 90°C |

N'employer cet appareil qu'avec des accessoires d'origine. SA Velleman ne sera aucunement responsable de dommages ou lésions survenus à un usage (incorrect) de cet appareil.

Pour plus d'information concernant cet article, visitez notre site web www.hqpower.com.

Toutes les informations présentées dans cette notice peuvent être modifiées sans notification préalable.

VDPLPS36B2 / VDPLPS36C2 – FOCO PAR36 CON CONTROL DMX

1. Introducción

A los ciudadanos de la Unión Europea

Importantes informaciones sobre el medio ambiente concerniente este producto

 Este símbolo en este aparato o el embalaje indica que, si tira las muestras inservibles, podrían dañar el medio ambiente.

 No tire este aparato (ni las pilas eventuales) en la basura doméstica; debe ir a una empresa especializada en reciclaje. Devuelva este aparato a su distribuidor o a la unidad de reciclaje local.

Respete las leyes locales en relación con el medio ambiente.

Si tiene dudas, contacte con las autoridades locales para residuos.

¡Gracias por haber comprado el **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2!** Este foco PAR36 con control DMX incorpora una función maestro/esclavo y un modo autónomo (stand-alone). Lea atentamente las instrucciones del manual antes de usar el aparato. Verifique si el aparato ha sufrido algún daño en el transporte antes de la puesta en marcha. Si es el caso, no conecte el aparato a la red y póngase en contacto con su distribuidor.

2. Instrucciones de seguridad



Cuidado durante la instalación: puede sufrir una peligrosa descarga eléctrica al tocar los cables con un voltaje peligroso.



Ne pas toucher l'appareil lorsqu'il est en service : le boîtier chauffe !



No exponga este equipo a lluvia ni humedad.



Desconecte el cable de alimentación de la red antes de abrir la caja.

- Daños causados por descuido de las instrucciones de seguridad de este manual invalidarán su garantía y su distribuidor no será responsable de ningún daño u otros problemas resultantes.
- La instalación y el mantenimiento deben ser realizados por personal especializado.
- No conecte el aparato si ha estado expuesto a grandes cambios de temperatura. Espere hasta que el aparato llegue a la temperatura ambiente.
- Este aparato pertenece a la clase de protección I, Por lo tanto, es esencial que el aparato esté puesto a tierra. La conexión eléctrica debe llevarla a cabo un técnico cualificado.
- Asegúrese de que la tensión de red no sea mayor que la tensión indicada en las especificaciones.
- No aplaste el cable de alimentación y protéjalo contra posibles daños causados por algún tipo de superficie afilada. Si es necesario, pida a su distribuidor reemplazar el cable de alimentación.
- Desconecte siempre el aparato si no va a usarlo durante un largo período de tiempo o antes de limpiarlo. Tire siempre del enchufe para desconectar el cable de red, nunca del propio cable.
- No mire directamente a la fuente de luz. Esto puede causar un ataque epiléptico.
- No exponga el aparato a ningún tipo de salpicadura o goteo. Nunca ponga un objeto con líquido, p.ej. un florero, en el aparato.
- Los daños causados por modificaciones no autorizadas, no están cubiertos por la garantía.
- El desgaste mecánico no está cubierto por la garantía.
- Mantenga el **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2** lejos del alcance de personas no capacitadas y niños.

3. Normas generales

- Este aparato ha sido diseñado para un uso profesional en una discoteca, un teatro, etc. Utilice este aparato en interiores y conéctelo a una fuente de corriente CA de máx. 230VCA / 50Hz.
- Un efecto luminoso no ha sido diseñado para un uso ininterrumpido. Introduzca frecuentemente una pausa para prolongar la vida del aparato.

- Desconecte el aparato y nunca lo utilice si hay tormenta.
- Asegúrese de que la caja no toque ninguna superficie ni objeto.
- No utilice el aparato en un lugar donde agua, lluvia, humedad o niebla puede dañarlo. Al utilizar máquinas de humo, asegúrese de que nunca exponga el aparato al humo directo. Instale el aparato a una distancia de 0.5m de la salida de humo.
- No agite el aparato. Evite usar excesiva fuerza durante la instalación y la reparación.
- Seleccione un lugar de montaje donde el aparato no esté expuesto a polvo, humedad y calor extremo (véase « **Especificaciones** »). Respete una distancia de mín. 0.5m entre la salida de luz y el área iluminada.
- Fije el aparato con un cable de seguridad adecuado (p.ej. **VDLSC8**).
- Familiarícese con el funcionamiento del aparato. Sólo personas cualificadas pueden manejar este aparato. La mayoría de los daños son causados por un uso inadecuado.
- Transporte el aparato en su embalaje original.
- Por razones de seguridad, las modificaciones no autorizadas del aparato están prohibidas.
- Utilice sólo el **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2** para las aplicaciones descritas en este manual a fin de evitar p.ej. cortocircuitos, quemaduras, descargas eléctricas, etc. Un uso desautorizado puede causar daños y anula la garantía completamente.
- Un experto debe probar la instalación antes de la puesta en marcha.

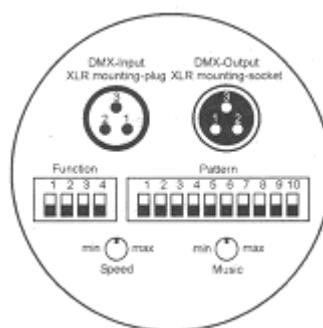
4. Instalación

- Respete la directiva EN 60598-2-17 y toda norma nacional antes de instalar el aparato. La instalación debe ser realizada por un técnico especializado.
- El soporte donde irá el aparato, debe ser capaz de sostener 10 veces el peso de éste durante una hora, sin que se produzca una deformación de dicho soporte.
- Fije el **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2** con un cable de seguridad (seguridad adicional).
- Evite ponerse debajo del aparato durante el montaje, la limpieza, etc. Un técnico especializado debe revisar el aparato antes de la puesta en marcha. Después, debe revisarlo una vez al año.
- Instale el aparato fuera del alcance de personas no autorizadas y en un lugar con poca gente.
- La instalación de este aparato exige una sólida experiencia práctica: debe poder calcular la carga máx. del soporte, debe conocer los materiales necesarios para la instalación, etc. De vez en cuando, una verificación de la estructura y del aparato mismo debe ser llevada a cabo por un técnico especializado. No intente instalar este aparato si no tiene las cualificaciones requeridas; una instalación incorrecta puede causar lesiones.
- Ajuste el ángulo de inclinación a su gusto con un soporte de montaje y fije los tornillos del soporte.
- Quite todo material inflamable en un radio de 0.5m alrededor del aparato.
- Un electricista cualificado debe conectar el aparato.
- Conecte el aparato a la red eléctrica. Normalmente, no se conectan efectos luminosos a dimmer packs.
- Un experto debe probar la instalación antes de la puesta en marcha.

5. Conexión

Conecte un aparato a una señal DMX512 (véase a continuación):

| Polo XLR | Señal |
|----------|-----------|
| 1 | Masa |
| 2 | Señal I - |
| 3 | Señal + |



FUNCTION: seleccionar la función

PATTERN: dirección

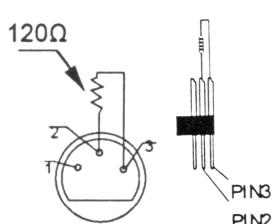
SPEED: ajuste manual de la velocidad

MUSIC: ajuste de la sensibilidad del micrófono incorporado

Conexión DMX512

Conecte el cable con conector XLR (incl.) a la salida XLR hembra de 3 polos del controlador y el otro conector XLR macho de 3 polos a la entrada del **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2**. Es posible conectar varios **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2** en serie. Use un cable blindado de doble hilo conductor con conectores XLR de entrada y de salida.

Conexión DMX-512 con una terminación DMX



Se recomienda una terminación si el cable DMX debe cubrir una gran distancia o si se usa en un medio ambiente con mucho ruido eléctrico (p.ej. una discoteca). La terminación impide que el ruido eléctrico corrompa la señal de control numérico. La terminación DMX no es más que un conector XLR con una resistencia de 120Ω de polo 2 a polo 3 (véase figura a la izquierda). Este conector XLR está conectado a la salida XLR del último aparato de la serie.

Dirección inicial

Si se usa una señal DMX, cada aparato tiene su propia dirección inicial DMX para asegurar que los aparatos reaccionen a las señales de control correctas. Esta dirección inicial digital es el primer canal en el cual el aparato reaccionará a las señales DMX del controlador DMX. Determine esta función con los interruptores DIP. Es posible elegir entre una sola dirección inicial para toda una serie de aparatos o una dirección inicial por aparato. Con una sola dirección inicial para una serie de aparatos, todos los aparatos reaccionarán sincronizadamente a la misma señal. Por lo tanto, cambiar los ajustes de un solo canal afecta a los ajustes de todos los canales. Con varias direcciones iniciales, cada aparato reaccionará independientemente. Por lo tanto, cambiar los ajustes de un solo canal sólo afecta al canal en cuestión.

En el caso del **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2** de 5 canales, la dirección inicial del primer aparato es 1. Introduzca 6 (1 + 5) para el segundo aparato, introduzca 11 (6 + 5) para el tercer aparato, etc.

Ponga los interruptores DIP de la siguiente manera:

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Dirección |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 8 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 16 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 64 |
| 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 128 |
| 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 256 |

6. Uso

a. Modo 3 canales o 5 canales

Seleccionar la función

Seleccione la función con los 4 interruptores DIP (FUNCTION) de la siguiente manera:

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Modo |
|-----|-----|-----|-----|--|
| X | 0 | 0 | 0 | Cambio automático |
| X | 0 | 0 | 1 | Fade (atenuado) automático |
| X | 0 | 1 | 0 | Modo manual |
| X | 0 | 1 | 1 | Esclavo DMX 5 canales |
| X | 1 | 0 | 0 | Maestro DMX 5 canales |
| X | 1 | 0 | 1 | Esclavo DMX 3 canales |
| X | 1 | 1 | 0 | Maestro DMX 3 canales |
| X | 1 | 1 | 1 | Sin modo (Maestro DMX 3 canales) |
| 0 | X | X | X | Velocidad por potenciómetro si el modo seleccionado soporta la función |
| 1 | X | X | X | Velocidad con control por la música si el modo seleccionado soporta la función |

0 = interruptor DIP en OFF, 1 = interruptor DIP en ON, X = véase la información abajo

Modo 3 canales

Canal 1 : rojo

Canal 2 : verde

Canal 3 : azul

Valores DMX detallados por canal

| Canal | Función | De | A | Descripción |
|-------|---------|----|-----|--------------------|
| 1 | Rojo | 0 | 255 | Salida de 0 ~ 100% |
| 2 | Verde | 0 | 255 | Salida de 0 ~ 100% |
| 3 | Azul | 0 | 255 | Salida de 0 ~ 100% |

Modo 5 canales

Canal 1 : efecto

Canal 2 : rojo

Canal 3 : verde

Canal 4 : azul

Canal 5 : velocidad

Valores DMX detallados por canal

| Canal | Función | De | A | Descripción |
|-------|-----------|-----|-----|--|
| 1 | Efecto | 0 | 63 | RGB por canales 2 – 3 y 4 |
| | | 64 | 127 | Fade (atenuado) 7 colores => canal 5 = velocidad |
| | | 128 | 191 | Cambio 7 colores => canal 5 = velocidad |
| | | 192 | 255 | Cambio 3 colores => canal 5 = velocidad |
| 2 | Rojo | 0 | 255 | Salida de 0 ~ 100% |
| 3 | Verde | 0 | 255 | Salida de 0 ~ 100% |
| 4 | Azul | 0 | 255 | Salida de 0 ~ 100% |
| 5 | Velocidad | 0 | 10 | Sin velocidad |
| | | 11 | 100 | De lento a rápido |
| | | 101 | 150 | Sin velocidad |
| | | 151 | 255 | Velocidad ajustada por la unidad, la música o el potenciómetro |

b. Modo cambio automático

En este modo, el aparato se utiliza como aparato autónomo (stand-alone). Por tanto, no hay una señal DMX.

Ajustar el modo

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Modo |
|-----|-----|-----|-----|-------------------|
| X | 0 | 0 | 0 | Cambio automático |

0 = interruptor DIP en OFF, 1 = interruptor DIP en ON, X = véase la lista de abajo

Ajustar la velocidad

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Modo |
|-----|-----|-----|-----|---|
| 0 | X | X | X | Ajuste de la velocidad con el potenciómetro |
| 1 | X | X | X | Ajuste de la velocidad por la música |

0 = interruptor DIP en OFF, 1 = interruptor DIP en ON, X = véase la lista de arriba

Ajustar los colores

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Modelo |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------------------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | Cambio de cada color |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Cambio 100% |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | Cambio 100-50% |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | Cambio 100-75-50-25% |

0 = interruptor DIP en OFF, 1 = interruptor DIP en ON

c. Modo con fade automático

En este modo, el aparato se utiliza como aparato autónomo (stand-alone). Por tanto, no hay una señal DMX.

Ajustar el modo

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Modo |
|-----|-----|-----|-----|-------------------|
| X | 0 | 0 | 1 | Cambio automático |

0 = interruptor DIP en OFF, 1 = interruptor DIP en ON, X = no hay un ajuste de la velocidad

Ajustar el fade

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Velocidad |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----------|
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0 | - |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 1 | 2.5 seg. |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 1 | 0 | 5 seg. |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 1 | 1 | 10 seg. |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 1 | 0 | 0 | 20 seg. |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 1 | 0 | 1 | 40 seg. |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 1 | 1 | 0 | 80 seg. |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 1 | 1 | 1 | 160 seg. |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 1 | 0 | 0 | 0 | 320 seg. |

0 = interruptor DIP en OFF, 1 = interruptor DIP en ON, X = véase la lista de abajo

Ajustar los colores

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Seleccionar el motivo |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------------------------------------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | X | X | X | - |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | X | X | X | X | Fade 100% (abierto/cerrado) |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | X | X | X | X | Fade 100-50% (abierto/cerrado) |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | X | X | X | X | Fade 100-75-50-25% (abierto/cerrado) |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | X | X | X | X | Fade 100% (abierto) |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | X | X | X | X | Fade 100-50% (abierto) |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | X | X | X | X | Fade 100-75-50-25% (abierto) |

0 = interruptor DIP en OFF, 1 = interruptor DIP en ON, X = véase la lista de arriba

d. Modo manual

En este modo, el aparato se utiliza como aparato autónomo (stand-alone). Por tanto, no hay una señal DMX.

Ajustar el modo

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Modo |
|-----|-----|-----|-----|-------------|
| X | 0 | 1 | 0 | Modo manual |

0 = interruptor DIP en OFF, 1 = interruptor DIP en ON, X = no hay un ajuste de la velocidad

Ajustar los colores

Ajustar el color **ROJO** según la lista de abajo:

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | ROJO – luminosidad |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------------------|
| 0 | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 1 | 14% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 0 | 1 | 0 | 28% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 0 | 1 | 1 | 42% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 1 | 0 | 0 | 57% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 1 | 0 | 1 | 71% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 1 | 1 | 0 | 85% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 1 | 1 | 1 | 100% |

0 = interruptor DIP en OFF, 1 = interruptor DIP en ON, X = véase la lista de abajo

Ajustar el color **VERDE** según la lista de abajo:

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | VERDE – luminosidad |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------------------|
| 0 | X | X | X | 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0% |
| 0 | X | X | X | 0 | 0 | 1 | X | X | X | 14% |
| 0 | X | X | X | 0 | 1 | 0 | X | X | X | 28% |
| 0 | X | X | X | 0 | 1 | 1 | X | X | X | 42% |
| 0 | X | X | X | 1 | 0 | 0 | X | X | X | 57% |
| 0 | X | X | X | 1 | 0 | 1 | X | X | X | 71% |
| 0 | X | X | X | 1 | 1 | 0 | X | X | X | 85% |
| 0 | X | X | X | 1 | 1 | 1 | X | X | X | 100% |

0 = interruptor DIP en OFF, 1 = interruptor DIP en ON, X = véase la lista de abajo

Ajustar el color **AZUL** según la lista de abajo:

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | AZUL – luminosidad |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------------------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | 0% |
| 0 | 0 | 0 | 1 | X | X | X | X | X | X | 14% |
| 0 | 0 | 1 | 0 | X | X | X | X | X | X | 28% |
| 0 | 0 | 1 | 1 | X | X | X | X | X | X | 42% |
| 0 | 1 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | 57% |
| 0 | 1 | 0 | 1 | X | X | X | X | X | X | 71% |
| 0 | 1 | 1 | 0 | X | X | X | X | X | X | 85% |
| 0 | 1 | 1 | 1 | X | X | X | X | X | X | 100% |

0 = interruptor DIP en OFF, 1 = interruptor DIP en ON, X = véase la lista de arriba

7. Limpieza y mantenimiento

1. Apriete bien las tuercas y los tornillos y verifique que no hay señales de oxidación.
2. No modifique la caja, los soportes y las conexiones p.ej. no taladre agujeros adicionales en un soporte o no modifique las conexiones, etc.
3. Las partes móviles no pueden mostrar ningún rastro de desgaste y deben estar bien equilibradas.
4. No dañe los cables de alimentación. Contacte con un técnico especializado para instalar el aparato.
5. Desconecte el aparato de toda fuente antes de limpiarlo.
6. Limpie el aparato regularmente con un paño húmedo y sin pelusas. Evite el uso de alcohol y de disolventes.
7. El usuario no habrá de efectuar el mantenimiento de ninguna pieza.
8. Contacte con su distribuidor si necesita piezas de recambio.

8. Especificaciones

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| Alimentación | máx. 230VCA / 50Hz |
| Consumo | máx. 12W |
| LED | 61 x 5mm |
| Dimensiones | 107 x 107 x 176mm |
| Peso | 0.84kg |
| Temperatura ambiente máx. | 45°C |
| Temperatura máx. de la caja | 90°C |

Utilice este aparato sólo con los accesorios originales. Velleman SA no será responsable de daños ni lesiones causados por un uso (indebidamente) de este aparato.

Para más información sobre este producto, visite nuestra página web www.hqpower.com.
Se pueden modificar las especificaciones y el contenido de este manual sin previo aviso.

VDPLPS36B2/VDPLPS36C2 – DMX-GESTEUERTER PAR36-SCHEINWERFER

1. Einführung & Eigenschaften

An alle Einwohner der Europäischen Union

Wichtige Umweltinformationen über dieses Produkt

Dieses Symbol auf dem Produkt oder der Verpackung zeigt an, dass die Entsorgung dieses Produktes nach seinem Lebenszyklus der Umwelt Schaden zufügen kann.



Entsorgen Sie die Einheit (oder die verwendeten Batterien) nicht als unsortiertes Hausmüll; die Einheit oder die verwendeten Batterien müssen von einer spezialisierten Firma zwecks Recycling entsorgt werden.



Diese Einheit muss an den Händler oder ein örtliches Recycling-Unternehmen retourniert werden.

Respektieren Sie die örtlichen Umweltvorschriften.

Falls Zweifel bestehen, wenden Sie sich für Entsorgungsrichtlinien an Ihre örtliche Behörde.

Wir bedanken uns für den Kauf des **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2!** Dies ist ein DMX-gesteuerter PAR36-Scheinwerfer mit Master-/Slavefunktion und Stand-Alone-Modus. Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung vor Inbetriebnahme sorgfältig durch. Überprüfen Sie, ob Transportschäden vorliegen. Sollte dies der Fall sein, verwenden Sie das Gerät nicht und wenden Sie sich an Ihren Händler.

2. Sicherheitshinweise



Seien Sie während der Installation des Gerätes sehr vorsichtig: das Berühren von unter Spannung stehenden Leitungen könnte zu lebensgefährlichen elektrischen Schlägen führen.



Schützen Sie das Gerät vor Feuchtigkeit und Feuchte.



Trennen Sie das Gerät vom Netz bevor Sie das Gehäuse öffnen.

- Bei Schäden, die durch Nichtbeachtung der Bedienungsanleitung verursacht werden, erlischt der Garantieanspruch. Für daraus resultierende Folgeschäden übernimmt der Hersteller keine Haftung.
- Lassen Sie dieses Gerät von einem Fachmann installieren und warten.
- Nehmen Sie das Gerät nicht sofort in Betrieb, nachdem es von einem kalten in einen warmen Raum gebracht wurde. Lassen Sie das Gerät solange ausgeschaltet, bis es die Zimmertemperatur erreicht hat.
- Der Aufbau des Gerätes entspricht der Schutzklasse I. Gemäß den Vorschriften muss das Gerät geerdet sein. Der elektrische Anschluss darf nur von einer Fachkraft durchgeführt werden.
- Vergewissern Sie sich, dass die anzuschließende Netzspannung nicht höher ist als die Netzspannung beschrieben im Punkt 7. **"Technische Daten"**.
- Achten Sie darauf, dass die Netzeitung nicht gequetscht oder durch scharfe Kanten beschädigt werden kann. Bei Beschädigungen soll eine Fachkraft das Kabel ersetzen.
- Trennen Sie das Gerät bei Nichtbenutzung und vor jeder Reinigung vom Netz. Fassen Sie dazu den Netzstecker an der Grifffläche an und ziehen Sie nie an der Netzeitung.
- Beim ersten Gebrauch könnte es Rauch oder einen spezifischen Geruch geben. Das ist normal und wird nach einiger Zeit allmählich verschwinden.
- Blicken Sie niemals direkt in die Lichtquelle da bei empfindlichen Menschen epileptische Anfälle ausgelöst werden können.
- Bei Schäden verursacht durch eigenmächtige Änderungen erlischt der Garantieanspruch.
- Mechanischer Verschleiß fällt nicht unter den Garantieanspruch.
- Halten Sie Kinder und Unbefugte vom Gerät fern.

3. Allgemeine Richtlinien

- Dieses Gerät wurde für den professionellen Einsatz auf Bühnen, in Discotheken, Theatern, usw. entworfen. Verwenden Sie das Gerät nur in Innenräumen und mit einer Wechselspannung von max. 230VAC / 50Hz.
- Das Gerät eignet sich nicht für permanenten Betrieb: eine regelmäßige Pause verlängert die Lebensdauer.

- Vermeiden Sie Erschütterungen. Vermeiden Sie rohe Gewalt während der Installation und Bedienung des Gerätes.
- Achten Sie bei der Wahl des Installationsortes darauf, dass das Gerät keinem Staub, keiner Feuchtigkeit und extremen Temperaturen (siehe "**Technische Daten**") ausgesetzt wird. Beachten Sie eine minimale Entfernung von 0.5m zwischen der Lichtausbeute und irgendeiner beleuchteten Fläche.
- Machen Sie das Gerät mit einem geeigneten Sicherheitskabel fest (z.B. **VDLSC8**).
- Nehmen Sie das Gerät erst in Betrieb, nachdem Sie sich mit seinen Funktionen vertraut gemacht haben. Lassen Sie das Gerät nicht von Personen bedienen, die sich nicht mit dem Gerät auskennen. Meist ist die Beschädigung des Gerätes das Ergebnis von unfachmännischer Bedienung.
- Verwenden Sie die Originalverpackung, wenn das Gerät transportiert werden soll.
- Eigenmächtige Veränderungen sind aus Sicherheitsgründen verboten.
- Verwenden Sie das Gerät nur für Anwendungen beschrieben in dieser Bedienungsanleitung sonst kann dies zu Schäden am Produkt führen und erlischt der Garantieanspruch. Jede andere Verwendung ist mit Gefahren wie Kurzschluss, Brandwunden, elektrischem Schlag, usw. verbunden.
- Die Installation muss vor Inbetriebnahme von einem Experten genehmigt werden.

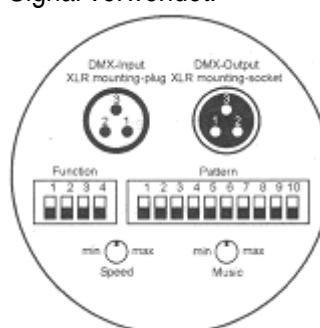
4. Installation

- Lassen Sie das Gerät von einem Fachmann und gemäß den EN 60598-2-17 und allen anderen zutreffenden Normen installieren.
- Die Konstruktion muss während einer Stunde eine Punktlast von maximal 10 x dem Gewicht des Gerätes tragen können, ohne dass Verformung verursacht wird.
- Das Gerät muss immer mit einer zweiten Befestigung z.B. mit einem Sicherheitskabel gesichert werden.
- Stehen Sie während der Montage, Entfernung oder Wartung nie direkt unter dem Gerät. Lassen Sie das Gerät jährlich und vor der Inbetriebnahme von einem Fachmann prüfen.
- Montieren Sie das Gerät an einem Ort, wo niemand es berühren kann und wo wenige Leute vorübergehen.
- Eine gründliche praktische Erfahrung ist für die Installation des Gerätes notwendig: Sie müssen die max. Belastung der Tragkonstruktion berechnen können, wissen welches Konstruktionsmaterial Sie verwenden dürfen. Außerdem müssen Sie das verwendete Material und das Gerät regelmäßig nachsehen lassen. Montieren Sie das Gerät nie selber wenn Sie damit keine Erfahrung haben. Eine schlechte Montage kann Verletzungen verursachen.
- Regeln Sie den Neigungswinkel über den Montagebügel und drehen Sie die Schrauben fest an.
- Entfernen Sie alle entflammmbaren Materialen in einem Abstand von 0.5m.
- Lassen Sie das Gerät von einem qualifizierten Elektriker anschließen.
- Schließen Sie das Gerät an das Hauptnetz und nicht an einen Dimmer an.
- Die Installation muss vor Inbetriebnahme von einem Experten genehmigt werden.

5. Anschluss

Schließen Sie die Kabel gemäß nachfolgender Liste an wenn Sie ein DMX512-Signal verwendet:

| XL- Pol | Signal |
|----------------|---------------|
| 1 | Masse |
| 2 | Signal - |
| 3 | Signal + |



FUNCTION: Einstellung der Funktion des Scheinwerfers

PATTERN: Adresseneinstellung

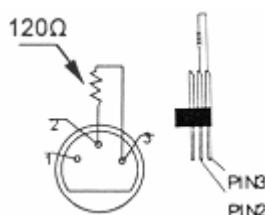
SPEED: manuelle Einstellung der Geschwindigkeit

MUSIC: Empfindlichkeitseinstellung des eingebauten Mikrofons

DMX512-Anschluss

Verbinden Sie ein XLR-Kabel mit dem 3-pol. XLR-Ausgang der Steuerung und die andere Seite mit dem 3-pol. XLR-Eingang des **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2**. Sie können verschiedene **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2** in Serie schalten. Die Verbindung muss mit einem zweipoligen geschirmten Kabel mit XLR-Stecker und -Kupplung erfolgen.

DMX512-Kette mit Abschlusswiderstand



Es empfiehlt sich eine DMX-Terminierung wenn das DMX-Kabel eine große Distanz überbrücken muss oder in einer Umgebung mit vielem elektrischen Geräusch verwendet wird (z.B. Diskothek). Die Terminierung verhindert Korruption des digitalen Kontrollesignals durch elektrisches Geräusch. Die DMX-Terminierung ist nur ein XLR-Stecker mit einem Widerstand von 120Ω zwischen Pol 2 und Pol 3. Dieser XLR-Stecker wird dann in den XLR-Ausgang am letzten Gerät gesteckt. Siehe Abbildung links.

DMX512-Startadresse

Jedes Gerät muss eine separate DMX-Startadresse haben wenn ein DMX-Signal verwendet wird, damit das richtige Gerät auf die richtigen Kontrollesignale reagiert. Die digitale Startadresse ist der erste Kanal, auf den der Projektor auf Signale vom DMX-Controller reagiert. Geben Sie diese Startadresse ein und lesen Sie sie vom Display auf dem Fuß des **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2**.

Sie können mehrere Geräte auf eine einzelne Startadresse definieren oder Sie können pro Gerät eine neue Startadresse eingeben.

Werden mehrere Geräte auf eine Startadresse definiert, so funktionieren alle Geräte synchron. Mit anderen Worten: wenn Sie die Einstellungen für 1 Kanal verändern, ändern sich die Einstellungen aller Kanäle.

Definieren Sie mehrere Adressen, so funktionieren alle Geräte unabhängig voneinander. Mit anderen Worten: wenn Sie die Einstellungen für 1 Kanal verändern, werden nur die Einstellungen von diesem Kanal geändert.

Im Fall des 5-Kanal **VDPLPS36B2/VDPLPS36C2**, werden Sie die Startadresse der ersten Einheit auf 1, der zweiten Einheit auf 6 (1 + 5), der dritten Einheit auf 11 (6 + 5) usw., einstellen müssen.

Stellen Sie die DIP-Schalter ein wie folgt:

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Adresse |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 8 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 16 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 64 |
| 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 128 |
| 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 256 |

6. Anwendung

a. 3-Kanal- oder 5-Kanal-Modus

Auswahl der Funktion

Wählen Sie die Funktion mit den 4 FUNCTION DIP-Schaltern aus:

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Modus |
|-----|-----|-----|-----|--|
| X | 0 | 0 | 0 | Automatische Änderung |
| X | 0 | 0 | 1 | Automatisch Fading |
| X | 0 | 1 | 0 | Manueller Modus |
| X | 0 | 1 | 1 | DMX Slave 5-Kanal |
| X | 1 | 0 | 0 | DMX Master 5-Kanal |
| X | 1 | 0 | 1 | DMX Slave 3-Kanal |
| X | 1 | 1 | 0 | DMX Master 3-Kanal |
| X | 1 | 1 | 1 | kein Modus (DMX Master 3-Kanal) |
| 0 | X | X | X | Geschwindigkeit über Potentiometer wenn der Modus diese Funktion unterstützt |
| 1 | X | X | X | Musikgesteuerte Geschwindigkeit wenn der Modus diese Funktion unterstützt |

0 = DIP-Schalter auf OFF, 1 = DIP-Schalter auf ON, X = siehe Information unten

3-Kanal-Modus

Kanal 1: rot

Kanal 2: grün

Kanal 3: blau

Detaillierte DMX-Werte pro Kanal

| Kanal | Funktion | Von | Bis | Umschreibung |
|-------|----------|-----|-----|------------------|
| 1 | Rot | 0 | 255 | Ausgang 0 ~ 100% |
| 2 | Grün | 0 | 255 | Ausgang 0 ~ 100% |
| 3 | Blau | 0 | 255 | Ausgang 0 ~ 100% |

5-Kanal-Modus

Kanal 1: Effekt

Kanal 2: rot

Kanal 3: grün

Kanal 4: blau

Kanal 5: Geschwindigkeit

Detaillierte DMX-Werte pro Kanal

| Kanal | Funktion | Von | Bis | Umschreibung |
|-------|-----------------|-----|-----|--|
| 1 | Effekt | 0 | 63 | RGB über Kanal 2 – 3 en 4 |
| | | 64 | 127 | 7-farbiges Fading => Kanal 5 = Geschwindigkeit |
| | | 128 | 191 | 7-farbige Änderung => Kanal 5 = Geschwindigkeit |
| | | 192 | 255 | 3- farbige Änderung => Kanal 5 = Geschwindigkeit |
| 2 | Rot | 0 | 255 | Ausgang 0 ~ 100% |
| 3 | Grün | 0 | 255 | Ausgang 0 ~ 100% |
| 4 | Blau | 0 | 255 | Ausgang 0 ~ 100% |
| 5 | Geschwindigkeit | 0 | 10 | Keine Geschwindigkeit |
| | | 11 | 100 | Von schnell bis langsam |
| | | 101 | 150 | Keine Geschwindigkeit |
| | | 151 | 255 | Regelung über das Gerät, über Musik oder Potentiometer |

b. Automatische Änderung

Der Scheinwerfer wird hier als ein Stand-Alone-Gerät verwendet. Es gibt kein DMX-Signal.

Moduseinstellung

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Modus |
|-----|-----|-----|-----|-----------------------|
| X | 0 | 0 | 0 | Automatische Änderung |

0 = DIP-Schalter auf OFF, 1 = DIP-Schalter auf ON, X = siehe Tabelle unten

Geschwindigkeitseinstellung

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Modus |
|-----|-----|-----|-----|--------------------------------|
| 0 | X | X | X | Einstellung über Potentiometer |
| 1 | X | X | X | Musikgesteuert |

0 = DIP-Schalter auf OFF, 1 = DIP-Schalter auf ON, X = siehe Tabelle oben

Farbmuster

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Muster |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------------------------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | Alle Farben ändern |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100% Farbänderung |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 100-50% Farbänderung |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 100-75-50-25% Farbänderung |

0 = DIP-Schalter auf OFF, 1 = DIP-Schalter auf ON

c. Automatisches Fading

Der Scheinwerfer wird hier als ein Stand-Alone-Gerät verwendet. Es gibt kein DMX-Signal.

Moduseinstellung

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Modus |
|-----|-----|-----|-----|-----------------------|
| X | 0 | 0 | 1 | Automatische Änderung |

0 = DIP-Schalter auf OFF, 1 = DIP-Schalter auf ON, X = keine Geschwindigkeitseinstellung

Fade-Einstellung

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Fadegeschwindigkeit |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------------------|
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0 | - |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 1 | 2.5 Sek. |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 1 | 0 | 5 Sek. |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 1 | 1 | 10 Sek. |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 1 | 0 | 0 | 20 Sek. |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 1 | 0 | 1 | 40 Sek. |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 1 | 1 | 0 | 80 Sek. |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0 | 1 | 1 | 1 | 160 Sek. |
| 0 | 0 | 0 | X | X | X | 1 | 0 | 0 | 0 | 320 Sek. |

0 = DIP-Schalter auf OFF, 1 = DIP-Schalter auf ON, X = siehe Tabelle unten

Farbmuster

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Farbmuster |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------------------------------------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | X | X | X | - |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | X | X | X | X | 100% Fade in und Fade out |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | X | X | X | X | 100-50% Fade in und Fade out |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | X | X | X | X | 100-75-50-25% Fade in und Fade out |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | X | X | X | X | 100% Fade in |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | X | X | X | X | 100-50% Fade in |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | X | X | X | X | 100-75-50-25% Fade in |

0 = DIP-Schalter auf OFF, 1 = DIP-Schalter auf ON, X = siehe Tabelle oben

d. Manueller Modus

Der Scheinwerfer wird hier als ein Stand-Alone-Gerät verwendet. Es gibt kein DMX-Signal.

Moduseinstellung

| SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | Modus |
|-----|-----|-----|-----|-----------------|
| X | 0 | 1 | 0 | Manueller Modus |

0 = DIP-Schalter auf OFF, 1 = DIP-Schalter auf ON, X = keine Geschwindigkeitseinstellung

Farbmuster

Stellen Sie **ROT** ein wie folgt:

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | ROT – Helligkeit |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------------------|
| 0 | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 1 | 14% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 0 | 1 | 0 | 28% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 0 | 1 | 1 | 42% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 1 | 0 | 0 | 57% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 1 | 0 | 1 | 71% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 1 | 1 | 0 | 85% |
| 0 | X | X | X | X | X | X | 1 | 1 | 1 | 100% |

0 = DIP-Schalter auf OFF, 1 = DIP-Schalter auf ON, X = siehe Tabelle unten

Stellen Sie **GRÜN** ein wie folgt:

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | GRÜN – Helligkeit |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------|
| 0 | X | X | X | 0 | 0 | 0 | X | X | X | 0% |
| 0 | X | X | X | 0 | 0 | 1 | X | X | X | 14% |
| 0 | X | X | X | 0 | 1 | 0 | X | X | X | 28% |
| 0 | X | X | X | 0 | 1 | 1 | X | X | X | 42% |
| 0 | X | X | X | 1 | 0 | 0 | X | X | X | 57% |
| 0 | X | X | X | 1 | 0 | 1 | X | X | X | 71% |
| 0 | X | X | X | 1 | 1 | 0 | X | X | X | 85% |
| 0 | X | X | X | 1 | 1 | 1 | X | X | X | 100% |

0 = DIP-Schalter auf OFF, 1 = DIP-Schalter auf ON, X = siehe Tabelle unten

Stellen Sie **BLAU** ein wie folgt:

| SW10 | SW9 | SW8 | SW7 | SW6 | SW5 | SW4 | SW3 | SW2 | SW1 | BLAU – Helligkeit |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | 0% |
| 0 | 0 | 0 | 1 | X | X | X | X | X | X | 14% |
| 0 | 0 | 1 | 0 | X | X | X | X | X | X | 28% |
| 0 | 0 | 1 | 1 | X | X | X | X | X | X | 42% |
| 0 | 1 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | 57% |
| 0 | 1 | 0 | 1 | X | X | X | X | X | X | 71% |
| 0 | 1 | 1 | 0 | X | X | X | X | X | X | 85% |
| 0 | 1 | 1 | 1 | X | X | X | X | X | X | 100% |

0 = DIP-Schalter auf OFF, 1 = DIP-Schalter auf ON, X = siehe Tabelle oben

7. Reinigung und Wartung

- Alle verwendeten Schrauben müssen fest angespannt werden und dürfen keine Rostspuren zeigen.
- Das Gehäuse, die Linsen, die Montagebügel und der Montageort (z.B. Decke oder Gebinde) dürfen nicht angepasst werden, z.B. bohren Sie keine zusätzlichen Löcher in Montagebügel, verändern Sie die Anschlüsse nicht, usw.
- Die mechanisch bewegenden Teile dürfen keinen Verschleiß aufweisen.
- Sorgen Sie dafür, dass die Netzkabel nicht beschädigt werden. Lassen Sie das Gerät von einer Fachkraft installieren.
- Trennen Sie das Gerät vom Netz ehe Sie mit den Servicearbeiten anfangen.
- Verwenden Sie zur Reinigung ein feuchtes Tuch. Verwenden Sie auf keinen Fall Alkohol oder irgendwelche Lösungsmittel.
- Es gibt keine zu wartenden Teile.
- Bestellen Sie eventuelle Ersatzunterteile bei Ihrem Fachhändler.

8. Technische Daten

| | |
|--------------------------|--------------------|
| Stromversorgung | max. 230VAC / 50Hz |
| Stromverbrauch | max. 12W |
| LEDs | 61 x 5mm |
| Abmessungen | 107 x 107 x 176mm |
| Gewicht | 0.84kg |
| Max. Umgebungstemperatur | 45°C |
| Max. Gehäusetemperatur | 90°C |

Verwenden Sie dieses Gerät nur mit originellen Zubehörteilen. Velleman NV übernimmt keine Haftung für Schaden oder Verletzungen bei (falscher) Anwendung dieses Gerätes.

Für mehr Informationen zu diesem Produkt, siehe www.hqpower.com.
Alle Änderungen ohne vorherige Ankündigung vorbehalten.