

VDPLOC

OCTOSTRIP



**USER MANUAL
GEBRUIKERSHANDLEIDING
NOTICE D'EMPLOI
MANUAL DEL USUARIO
BEDIENUNGSANLEITUNG**

1. Introduction & Features

To all residents of the European Union

Important environmental information about this product



This symbol on the device or the package indicates that disposal of the device after its lifecycle could harm the environment.

Do not dispose of the unit (or batteries) as unsorted municipal waste; it should be taken to a specialized company for recycling.

This device should be returned to your distributor or to a local recycling service.

Respect the local environmental rules.

If in doubt, contact your local waste disposal authorities.

Thank you for buying an HQPOWER product! Each lighting strip is equipped with 180 LEDs. Together with the controller you can create a wide range of light effects. The controller has 8 built-in pre-programs, 1 sound-controlled program and manual RGB adjustment which can all be DMX-controlled. The **VDPLOC** should contain: 1 x flight case, 8 x LED strip, 8 x 5-pin XLR cable, 1 x controller, 1 x power cord and this manual. Please read the manual thoroughly before bringing this device into service. If the device was damaged in transit, don't install or use it and contact your dealer.

2. Safety Instructions



Be very careful during the installation: touching live wires can cause life-threatening electroshocks.



Do not touch the device during operation as the housing heats up.



Keep this device away from rain and moisture.



Unplug the mains lead before opening the housing.

- Damage caused by disregard of certain guidelines in this manual is not covered by the warranty and the dealer will not accept responsibility for any ensuing defects or problems.
- A qualified technician should install and service this device.
- Do not switch the device on immediately after it has been exposed to changes in temperature. Protect the device against damage by leaving it switched off until it has reached room temperature.
- This device falls under protection class I. It is therefore essential that the device be earthed. Have a qualified person carry out the electric connection.
- Make sure that the available voltage does not exceed the voltage stated in the specifications of this manual.
- Do not crimp the power cord and protect it against damage. Have an authorised dealer replace it if necessary.
- Disconnect the device from the mains to clean it or when it is not in use. Handle the power cord by the plug only.
- Do not look directly at the light source as sensitive people may go into epileptic seizure if they do.
- Note that damage caused by user modifications to the device is not covered by the warranty.
- Mechanical wear is not covered by the warranty.
- Keep the device away from children and unauthorised users.

3. General Guidelines

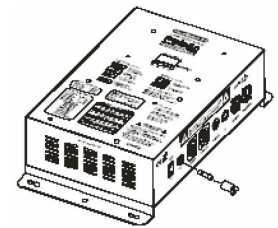
- This device is designed for professional use on stage, in discos, theatres, etc. The **VDPLOC** should only be used indoors with an alternating current of max. 230VAC / 50Hz.
- Lighting effects are not designed for permanent operation: regular operation breaks will prolong their lives.
- Do not shake the device. Avoid brute force when installing or operating the device.

- Select a location where the device is protected against extreme heat, dust and moisture. Respect a minimum distance of 0.5m between the device's light output and any illuminated surface.
- Use an appropriate safety cable to fix the device (e.g. **VDLSC7** or **VDLSC8**).
- Familiarise yourself with the functions of the device before actually using it. Do not allow operation by unqualified people. Any damage that may occur will most probably be due to unprofessional use of the device.
- Use the original packaging if the device is to be transported.
- All modifications of the device are forbidden for safety reasons.
- Only use the device for its intended purpose. All other uses may lead to short circuits, burns, electroshocks, crash, etc. Using the device in an unauthorised way will void the warranty.

4. Installation

a) Fixture

- Mount the strip onto a suitable place in the desired angle.
- Insert the power cord into the appropriate mains outlet (230VAC / 50Hz).
- Switch off the power if you are not using the unit.
- The controller is DMX-controlled by a 3-pin XLR (1 = ground, 2= data-, 3= data+).



b) Fuse

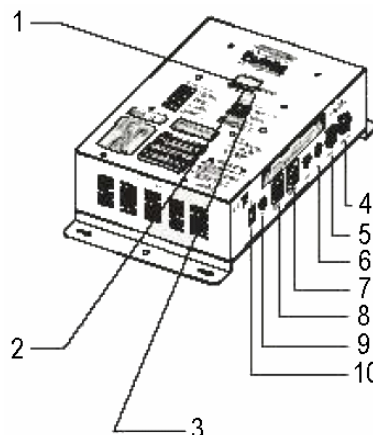
- Only fit or replace a fuse when the device is unplugged from the mains.
- Replace a blown fuse with a fuse of the same type and rating (see **“Technical Specifications”**).

c) Mounting the Device

- Have the device installed by a qualified person, respecting EN 60598-2-17 and all other applicable norms.
- The carrying construction must be able to support 10 times the weight of the device for 1 hour without deforming.
- The installation must always be secured with a secondary attachment e.g. a safety cable.
- Never stand directly below the device when it is being mounted, removed or serviced. Have a qualified technician check the device once a year and once before you bring it into service.
- Install the device in a location with few passers-by that is inaccessible to unauthorised persons.
- Overhead mounting requires extensive experience: calculating workload limits, determining the installation material to be used... Have the material and the device itself checked regularly. Do not attempt to install the device yourself if you lack these qualifications as improper installation may result in injuries.
- Adjust the desired inclination angle via the mounting bracket and tighten the bracket screws.
- Make sure there is no flammable material within a 0.5m radius of the device.
- Have a qualified electrician carry out the electric connection.
- Connect the device to the mains with the power plug. Do not connect it to a dimming pack.
- The installation has to be approved by an expert before the device is taken into service.

5. Description (fig. 1)

1. mode
2. fade time / speed adjustment (F / S)
3. up / down
4. DMX output
5. DMX input
6. microphone
7. power in
8. power out
9. fuse
10. on / off switch



6. Use

- **Setup**

Connect the strips using the supplied 5-pin XLR cables.

- **Stand-Alone Mode** chE1

Press the mode button to view the chase menu. Select chases 1 ~9 using the up or down button. Chases 1 ~ 8 run according to the fade and speed value. Chase 9 is sound-activated.

Adjust the chase fade time from 0 ~ 100% F100
 Adjust the chase speed from 0 ~ 500 steps S030

- **Manual RGB Adjustment** MAnu

Press the mode button and select the manual RGB adjustment menu. Press F / S to select the desired colours. Use up or down to adjust the value.

000 → 255 RED from 0 ~ 100%.

-000 → -255 GREEN from 0 ~ 100%.

000 → 255 BLUE from 0 ~ 100%.

The last used setting will be memorized.

- **Sound-Active Mode**

In stand-alone mode, select chase 9 and adjust the audio input level using the sensitivity control dial on the side panel of the controller. In DMX mode, use channel 6 to select the sound-active mode.

- **DMX Mode** A001

Press the mode button to view the DMX address setting menu A001. Select the DMX starting address using the up or down button. Select the DMX channel mode by pressing the mode button to view Ndl1. Now, press F / S to enter; use up or down to select.

Chn6	6-Channel Mode
Channel 1	Rainbow
Channel 2	Red (0 ~255)
Channel 3	Green (0 ~255)
Channel 4	Blue (0 ~255)
Channel 5	Strobe (1 ~ 20Hz)
Channel 6	Sound-active

Chn3	3-Channel Mode
Channel 1	Red (0 ~255)
Channel 2	Green (0 ~255)
Channel 3	Blue (0 ~255)

There are 8 self-running programs (value: 1 ~ 240) and one sound-active program (value: 241 ~ 255) in channel 6.

Chase 1	1 ~ 30	Chase 5	121 ~ 150
Chase 2	31 ~ 60	Chase 6	151 ~ 180
Chase 3	61 ~ 90	Chase 7	181 ~ 210
Chase 4	91 ~ 120	Chase 8	211 ~ 240
Sound-active	241 ~ 255		

The controller will automatically detect the presence of a DMX signal. If there is a DMX signal the display will flash. In order to receive a DMX signal, the controller must be connected by a 3-pin XLR to a DMX controller. To mix RGB colour using DMX, channel 1 (rainbow effect) must be off. When programming your own DMX sequences, note that channel 6 must be off (0) to avoid activating the sound-active mode during playback.

- **DMX Modes**

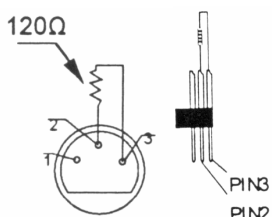
Press the mode button to view the DMX mode selection menu. Use up or down to select the desired DMX mode.

Ndl1 DMX Mode 1	
48-channel operation (controls each Octostrip independently)	
Channel 1 ~ 6	Channel 25 ~ 30
Channel 7 ~ 12	Channel 31 ~ 36
Channel 13 ~ 18	Channel 37 ~ 42
Channel 19 ~ 24	Channel 43 ~ 48
Ndl2 DMX Mode 2	
24-channel operation (controls 4 sets of 2 Octostrips)	
Channel 1 ~ 6	Channel 13 ~ 18
Channel 1 ~ 6	Channel 13 ~ 18
Channel 7 ~ 12	Channel 19 ~ 24
Channel 7 ~ 12	Channel 19 ~ 24
Ndl4 DMX Mode 4	
12-channel operation (controls 2 sets of 4 Octostrips)	
Channel 1 ~ 6	Channel 7 ~ 12
Channel 1 ~ 6	Channel 7 ~ 12
Channel 1 ~ 6	Channel 7 ~ 12
Channel 1 ~ 6	Channel 7 ~ 12
Ndl8 DMX Mode 8	
6-channel operation (controls 8 Octostrips)	
Channel 1 ~ 6	Channel 1 ~ 6
Channel 1 ~ 6	Channel 1 ~ 6
Channel 1 ~ 6	Channel 1 ~ 6
Channel 1 ~ 6	Channel 1 ~ 6

- **DMX512 Connection**

Connect the provided XLR cable to the female 3-pin XLR output of your controller and the other side to the male 3-pin XLR input of the **VDPLOC**. Multiple **VDPLOCs** can be linked through serial linking. The linking cable should be a two-core screened cable with XLR input and output connectors.

- **DMX512 Chain with Termination**



A DMX terminator is recommended for installations where the DMX cable has to run a long distance or is in an electrically noisy environment (e.g. discos). The terminator prevents corruption of the digital control signal by electrical noise. The DMX terminator is simply an XLR plug with a 120Ω resistor between pins 2 and 3, which is then plugged into the XLR output socket of the last device in the chain. Please see illustrations.

○ Projector DMX Start Address Selection

All DMX-controlled devices need a digital start address so that the correct device responds to the signals. This start address is the channel number from which the device starts to “listen” to the DMX controller. Enter the correct number and read it from the display located on the base of the **VDPLOC**.

You can use the same starting address for a whole group of devices or enter an individual one for every device. When all devices have the same address, all the **VDPLOCs** will “listen” to the control signal on one particular channel. In other words: changing the settings of one channel will affect all devices simultaneously. If you set different addresses, each device will “listen” to a separate channel number. Changing the settings of one channel will only affect the device in question.

In the case of the 48-channel **VDPLOC**, you will have to set the start address of the first **VDPLOC** to 1, the second **VDPLOC** to 49 (1 + 48), the third to 97 (97 + 48) and so on.

● DMX Black-Out

Press the mode button to view **Ndl1** menu. Press F / S and go to **d-oF**. Select **d-oF** or **d-on** with up or down.

When **d-on** is selected, the light output will be switched off when pressing the black-out button on the DMX console.

When **d-oF** is selected, the light fixture will run a chase when pressing the black-out button on the DMX console.

Note: **d-on** is factory preset.

7. Mounting Bracket

Refer to the picture at the end of this manual to assemble or to disassemble the mounting bracket.

8. Cleaning and Maintenance

1. All screws should be tightened and free of corrosion.
2. The housing, visible parts, mounting supports and the installation location (e.g. ceiling, suspension, trussing) should not be deformed, modified or tampered with e.g. do not drill extra holes in mounting supports, do not change the location of the connections.
3. Moving mechanic parts must not show any signs of wear and tear.
4. The electric power supply cables must not show any damage. Have a qualified technician maintain the device.
5. Disconnect the device from the mains prior to maintenance activities.
6. Wipe the device regularly with a moist, lint-free cloth. Do not use alcohol or solvents.
7. There are no user-serviceable parts apart from the fuse.
8. Contact your dealer for spare parts if necessary.

9. Technical Specifications

Controller

Power Supply	max. 230VAC / 50Hz
Power Consumption	max. 200W
Fuse	5A, 250VAC (5 x 20mm) (order code FF5N)
Control	DMX, sound control or stand-alone
Dimensions	360 x 200 x 95mm
Total Weight	5.150kg

Lighting Strip

Power Supply	24V (via controller)
Power Consumption	14W per strip

Dimensions	1000 x 30 x 93mm (with bracket) 1000 x 30 x 82.5mm (without bracket)
Total Weight	2.290kg (with bracket) 1.900kg (without bracket)

For more info concerning this product, please visit our website www.hqpower.com.
The information in this manual is subject to change without prior notice.

VDPLOC – OCTOSTRIP

1. Inleiding en kenmerken

Aan alle ingezetenen van de Europese Unie

Belangrijke milieu-informatie betreffende dit product



Dit symbool op het toestel of de verpakking geeft aan dat, als het na zijn levenscyclus wordt weggeworpen, dit toestel schade kan toebrengen aan het milieu.

Gooi dit toestel (en eventuele batterijen) niet bij het gewone huishoudelijke afval; het moet bij een gespecialiseerd bedrijf terechtkomen voor recyclage.

U moet dit toestel naar uw verdeler of naar een lokaal recyclagepunt brengen.

Respecteer de plaatselijke milieuwetgeving.

Hebt u vragen, contacteer dan de plaatselijke autoriteiten inzake verwijdering.

Dank u voor uw aankoop! Elke verlichtingstrip bevat 180 leds die, gekoppeld aan de controller, een grote verscheidenheid aan lichteffecten produceren. De controller heeft 8 ingebouwde voorprogramma's, 1 muziekgestuurd programma en een manueel RGB-programma, allemaal met DMX-sturing. Inhoud van de **VDPLOC**: 1 x flightcase, 8 x ledstrips, 8 x 5-pin XLR-kabel, 1 x controller, 1 x netsnoer en deze handleiding. Lees deze handleiding grondig voor u het toestel in gebruik neemt. Werd het toestel beschadigd tijdens het transport, installeer het dan niet en raadpleeg uw dealer.

2. Veiligheidsinstructies



Wees voorzichtig bij de installatie: raak geen kabels aan die onder stroom staan om dodelijke elektroshocks te vermijden.



Raak het toestel niet aan wanneer het in gebruik is: de behuizing wordt warm.



Bescherm dit toestel tegen regen en vochtigheid.



Verzeker u ervan dat het toestel niet aangesloten is op een stroombron alvorens het te openen.

- De garantie geldt niet voor schade door het negeren van bepaalde richtlijnen in deze handleiding en uw dealer zal de verantwoordelijkheid afwijzen voor defecten of problemen die hier rechtstreeks verband mee houden.
- Laat dit toestel installeren en onderhouden door een geschoolde technicus.
- Om beschadiging te vermijden, zet u het toestel best niet aan onmiddellijk nadat het werd blootgesteld aan temperatuurschommelingen. Wacht tot het toestel op kamertemperatuur gekomen is.
- Dit toestel valt onder beschermingsklasse I, wat wil zeggen dat het toestel geaard moet zijn. Een geschoolde technicus moet de elektrische aansluiting verzorgen.
- De beschikbare netspanning mag niet hoger zijn dan de spanning in de specificaties achteraan de handleiding.
- De voedingskabel mag niet omgeplooid of beschadigd zijn. Laat uw dealer zo nodig een nieuwe kabel plaatsen.
- Trek de stekker uit het stopcontact (trek niet aan de kabel!) voordat u het toestel reinigt en als u het niet gebruikt.
- Kijk niet rechtstreeks in de lichtbron. De lichtbron kan bij gevoelige mensen leiden tot een aanval van epilepsie.
- Schade door wijzigingen die de gebruiker heeft aangebracht aan het toestel vallen niet onder de garantie.
- Mechanische schade valt niet onder de garantie.
- Houd dit toestel uit de buurt van kinderen en onbevoegden.

3. Algemene richtlijnen

- Dit toestel is ontworpen voor professioneel gebruik op podia, in disco's, enz. U mag dit toestel enkel binnenshuis gebruiken en aansluiten op een wisselspanning van maximum 230VAC / 50Hz.
- Lichteffecten zijn niet ontworpen voor continue werking: regelmatige onderbrekingen doen ze langer meegaan.
- Schud het toestel niet dooreen. Vermijd brute kracht tijdens de installatie en de bediening van dit toestel.
- Installeer het toestel weg van extreme temperaturen (zie "**Technische specificaties**"), vochtigheid en stof. Zorg voor een minimumafstand van 0.5m tussen de lichtuitgang van het toestel en het belichte oppervlak.
- Maak het toestel vast met een geschikte veiligheidskabel (bvb. **VDLSC7** of **VDLSC8**).
- Leer eerst de functies van het toestel kennen voor u het gaat gebruiken. Ongeschoolde personen mogen dit toestel niet gebruiken. Meestal is beschadiging het gevolg van onprofessioneel gebruik.
- Gebruik de oorspronkelijke verpakking wanneer u het toestel vervoert.
- Om veiligheidsredenen mag de gebruiker geen wijzigingen aanbrengen aan het toestel.
- Gebruik het toestel enkel waarvoor het gemaakt is. Andere toepassingen kunnen leiden tot kortsluitingen, brandwonden, elektrische schokken, enz. Bij onoordeelkundig gebruik vervalt de garantie.

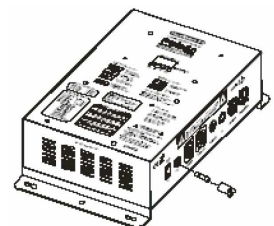
4. Installatie

a) Toestel

- Monteer elke strip op een geschikte plaats in de aangepaste hellingshoek.
- Koppel de strips aan een aangepast lichtnet (230VAC / 50Hz).
- Schakel de voeding uit wanneer u de strips niet gebruikt.
- De controller is DMX-gestuurd door een 3-pin XLR-kabel (1 = aarding, 2= data-, 3= data+).

b) Zekering

- U mag een zekering enkel plaatsen of vervangen wanneer het toestel niet is aangesloten op het lichtnet.
- Vervang een gesprongen zekering door een zekering van hetzelfde type en met dezelfde specificaties (zie "**Technische specificaties**").



c) Het toestel monteren

- Laat een geschoolde technicus dit toestel installeren conform EN 60598-2-17 en andere toepasselijke normen.
- De constructie waaraan het toestel wordt bevestigd, moet gedurende 1 uur 10 x het gewicht van dit toestel kunnen dragen zonder te vervormen.
- Maak het toestel ook vast met een veiligheidskabel.
- Sta nooit recht onder het toestel wanneer u het monteert, verwijdert of schoonveegt. Laat het toestel controleren door een geschoolde technicus voor u het in gebruik neemt en laat het 1 x per jaar volledig nakijken.
- Installeer dit toestel op een plaats waar niemand langs moet lopen, kan neerzitten of het toestel kan aanraken.
- Een degelijke praktijkervaring is vereist voor de plaatsing van dit toestel. U moet de maximumbelasting van de draagconstructie kunnen berekenen, weten welk constructiemateriaal u kunt gebruiken en u moet het gebruikte materiaal en het toestel af en toe laten nakijken. Monteer het toestel niet zelf indien u er geen ervaring mee heeft. Een slechte montage kan leiden tot verwondingen.
- Regel de gewenste invalshoek door middel van de montagebeugel en draai de regelschroeven stevig aan.
- Verwijder alle brandbaar materiaal in een straal van 0.5m rond het toestel.
- Een geschoolde elektricien moet het toestel aansluiten.
- Sluit het toestel via de stekker aan op het lichtnet. Sluit het niet aan op een dimmerpack.
- De installatie moet voor het eerste gebruik gekeurd worden door een expert.

5. Omschrijving (zie fig.)

1. mode
2. fadetijd / snelheidinstelling (F / S)
3. omhoog / omlaag
4. DMX-uitgang
5. DMX-ingang
6. microfoon
7. power in
8. power out
9. zekering
10. aan-uitschakelaar

6. Gebruik

• Opstelling

Koppel de strips met behulp van de meegeleverde 5-pin XLR-kabels.

• Stand-alonemodus **chE1**

Druk op mode om het chasemanu weer te geven. Selecteer chases 1 ~9 met omhoog / omlaag. Chases 1 ~ 8 zijn afhankelijk van de fade- en de speedwaarden. Chase 9 is muziekgestuurd.

Stel de fadetijd van de chase in van 0 ~ 100% **F100**

Stel de snelheid van de chase in van 0 ~ 500 stappen **S030**

• Manuele RGB-instelling **MAnu**

Druk op mode en selecteer het manuele RGB-instellingsmenu. Druk op F / S en selecteer de gewenste kleur. Stel de waarde in met omhoog / omlaag.

000 → **255** ROOD van 0 ~ 100%.

-000 → **-255** GROEN van 0 ~ 100%.

000 → **255** BLAUW van 0 ~ 100%.

De laatst gebruikte instelling wordt in het geheugen bewaard.

• Muzieksturing

Selecteer in stand-alonemodus chase 9 en regel de ingangsgevoeligheid met de knop op het zijpaneel van de controller. Gebruik in DMX-modus het kanaal 6 om de muzieksturing te selecteren.

• DMX-modus **A001**

Druk op mode om het instellingsmenu voor het DMX-adres **A001** weer te geven. Selecteer het DMX-startadres met omhoog / omlaag. Selecteer de DMX-modus met de mode-knop **Ndl1**. Druk op F / S om weer te geven, gebruik omhoog / omlaag om te selecteren.

Chn6	6-kanaals modus
Kanaal 1	Regenboog
Kanaal 2	Rood (0 ~255)
Kanaal 3	Groen (0 ~255)
Kanaal 4	Blauw (0 ~255)
Kanaal 5	Stroboscoop (1 ~ 20Hz)
Kanaal 6	Muzieksturing

Chn3	3-kanaals modus
Kanaal 1	Rood (0 ~255)
Kanaal 2	Groen (0 ~255)
Kanaal 3	Blauw (0 ~255)

Er zijn 8 autonome programma's (waarde 1 ~ 240) en 1 muziekgestuurd programma (waarde: 241 ~ 255) in kanaal 6.

Chase 1	1 ~ 30	Chase 5	121 ~ 150
Chase 2	31 ~ 60	Chase 6	151 ~ 180
Chase 3	61 ~ 90	Chase 7	181 ~ 210
Chase 4	91 ~ 120	Chase 8	211 ~ 240
Muzieksturing	241 ~ 255		

De controller neemt automatisch het DMX-signaal waar. Is er een DMX-signaal, dan zal het schermpje knipperen. Om het signaal te kunnen ontvangen, dient u de controller met behulp van een 3-pin XLR-kabel aan de DMX controller te koppelen. Schakel kanaal 1 (regenboogeffect) uit indien u de RGB-kleuren met DMX wenst te mixen. Noteer dat, tijdens de programmering van uw eigen DMX-sequenties, kanaal 6 uitgeschakeld (0) dient te zijn om de muziekgestuurde modus tijdens het afspelen niet in te schakelen.

o **DMX Modes**

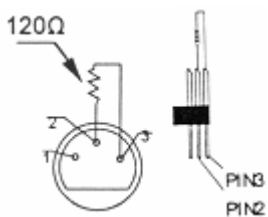
Druk op mode om selectiemenu weer te geven. Selecteer de gewenste DMX-modus met omhoog / omlaag.

Ndl1 DMX-modus 1	
48 kanalen (stuurt elke Octostrip afzonderlijk)	
Kanaal 1 ~ 6	Kanaal 25 ~ 30
Kanaal 7 ~ 12	Kanaal 31 ~ 36
Kanaal 13 ~ 18	Kanaal 37 ~ 42
Kanaal 19 ~ 24	Kanaal 43 ~ 48
Ndl2 DMX-modus 2	
24 kanalen (stuurt 4 groepen van elke of 2 Octostrips)	
Kanaal 1 ~ 6	Kanaal 13 ~ 18
Kanaal 1 ~ 6	Kanaal 13 ~ 18
Kanaal 7 ~ 12	Kanaal 19 ~ 24
Kanaal 7 ~ 12	Kanaal 19 ~ 24
Ndl4 DMX-modus 4	
12 kanalen (stuurt 2 groepen van elke 4 Octostrips)	
Kanaal 1 ~ 6	Kanaal 7 ~ 12
Kanaal 1 ~ 6	Kanaal 7 ~ 12
Kanaal 1 ~ 6	Kanaal 7 ~ 12
Kanaal 1 ~ 6	Kanaal 7 ~ 12
Ndl8 DMX-modus 8	
6 kanalen (stuurt 8 Octostrips)	
Kanaal 1 ~ 6	Kanaal 1 ~ 6
Kanaal 1 ~ 6	Kanaal 1 ~ 6
Kanaal 1 ~ 6	Kanaal 1 ~ 6
Kanaal 1 ~ 6	Kanaal 1 ~ 6

o **DMX512-aansluiting**

Sluit de meegeleverde XLR-kabel aan de vrouwelijke 3-pin XLR-uitgang van de controller en de andere kant van de mannelijke 3-pin XLR-ingang van de **VDPLOC**. U kunt verscheidene **VDPLOC**'s aan elkaar koppelen met behulp van een seriële koppeling. Gebruik daarvoor een 2-aderige afgeschermd kabel met XLR ingang- en uitgangsaansluitingen.

o DMX512-keten met terminator



Een DMX terminator is aanbevolen als de DMX-kabel vrij lang is of wordt gebruikt in een omgeving met veel elektrische ruis (bvb. een discotheek). De terminator voorkomt corruptie van het digitale controlesignaal door elektrische ruis. De DMX terminator is niets meer dan een XLR-stekker met een weerstand van 120Ω van pin 2 naar 3. Deze XLR-stekker wordt dan aangesloten op de XLR-uitgang van het laatste toestel in de reeks. Zie de illustraties links.

o DMX-startadres

Alle DMX-gestuurde toestellen hebben een digitaal startadres nodig, zodat het juiste toestel reageert op de signalen. Dit digitale startadres is het kanaalnummer van waarop het toestel “luistert” naar het signaal van de DMX controller. Geef het correcte nummer in en lees het af op de display onderaan uw **VDPLOC**.

U kunt één enkel startadres gebruiken voor een groep toestellen of u kunt per toestel een nieuw startadres ingeven. Wanneer u één enkel startadres instelt, zullen alle toestellen “luisteren” naar hetzelfde kanaal. Met andere woorden: wanneer u de instellingen voor 1 kanaal verandert, zullen alle toestellen er tegelijk op reageren.

Wanneer u verschillende adressen instelt, dan luistert elk toestel naar een ander kanaal. Met andere woorden: wanneer u de instellingen van een kanaal verandert, zal enkel het toestel op dat kanaal reageren.

In het geval van de 48-kanaals **VDPLOC**, zult u het startadres van het eerste toestel op 1 moeten instellen, van het tweede toestel op 49 (1 + 48), van het derde op 97 (49 + 48) enz.

• DMX black-outfunctie

Druk op mode om **Ndl1** weer te geven. Druk op F / S en ga naar **d-of**. Selecteer **d-of** of **d-on** met up of down.

Is **d-on** geselecteerd, dan wordt de lichtuitgang uitgeschakeld wanneer u op black-out drukt op de DMX-console.

Is **d-of** geselecteerd, dan schakelt het toestel een chase in wanneer u op black-out drukt op de DMX-console.

Opmerking: de standaard fabrieksinstelling is **d-on**.

7. Montagebeugel

Raadpleeg de figuur achteraan deze handleiding om de montagebeugel te monteren en te demonteren.

8. Reiniging en onderhoud

1. Alle gebruikte schroeven moeten goed zijn aangespannen en mogen geen sporen van roest vertonen.
2. De behuizing, de lenzen, de montagebeugels en de montageplaats (bvb. het plafond of het gebinte) mogen niet vervormd zijn of aangepast worden (geen extra gaten in montagebeugels, aansluitingen niet verplaatsen etc.)
3. Mechanisch bewegende delen mogen geen sporen van slijtage vertonen en mogen niet onregelmatig bewegen.
4. De voedingskabels mogen niet beschadigd zijn. Laat het toestel onderhouden door een geschoolde technicus.
5. Ontkoppel het toestel van het lichtnet voor u aan onderhoudswerkzaamheden begint.
6. Maak het toestel geregeld schoon met een vochtige, niet pluizende doek. Gebruik geen alcohol of solvent.
7. De gebruiker mag geen onderdelen vervangen uitgenomen de zekering.
8. Bestel eventuele reserveonderdelen bij uw dealer.

9. Technische specificaties

Controller

Voeding

max. 230VAC / 50Hz

Verbruik

max. 200W

Zekering

5A, 250VAC (5 x 20mm) (ordercode **FF5N**)

Sturing

DMX, muzieksturing of stand-alone

Afmetingen	360 x 200 x 95mm
Gewicht	5.150kg
Verlichtingstrip	
Voeding	24V (via controller)
Verbruik	14W per strip
Afmetingen	1000 x 30 x 93mm (met montagebeugel) 1000 x 30 x 82.5mm (zonder montagebeugel)
Gewicht	2.290kg (met montagebeugel) 1.900kg (zonder montagebeugel)

Voor meer informatie omtrent dit product, zie www.hqpower.com.

De informatie in deze handleiding kan te allen tijde worden gewijzigd zonder voorafgaande kennisgeving.

VDPLOC – OCTOSTRIP

1. Introduction et caractéristiques

Aux résidents de l'Union européenne

Des informations environnementales importantes concernant ce produit



Ce symbole sur l'appareil ou l'emballage indique que l'élimination d'un appareil en fin de vie peut polluer l'environnement.

Ne pas jeter un appareil électrique ou électronique (et des piles éventuelles) parmi les déchets municipaux non sujets au tri sélectif ; une déchèterie traitera l'appareil en question.

Renvoyer les équipements usagés à votre fournisseur ou à un service de recyclage local.

Il convient de respecter la réglementation locale relative à la protection de l'environnement.

En cas de questions, contacter les autorités locales pour élimination.

Nous vous remercions de votre achat ! Chaque lamelle d'éclairage est équipée de 180 LED et, connectée au contrôleur, il vous est possible de créer une large gamme d'effets lumineux. Le contrôleur intègre 8 préprogrammes, 1 programme à pilotage par la musique et un réglage des couleurs RGB manuel, tous piloté par protocole DMX.

Contenu : 1 x flight-case, 8 x lamelle LED, 8 x câble à fiches XLR 5 broches, 1 x contrôleur, 1 cordon d'alimentation et cette notice. Lire la présente notice attentivement avant la mise en service de l'appareil. Si l'appareil a été endommagé pendant le transport, ne pas l'installer et consulter votre revendeur.

2. Prescriptions de sécurité



Être prudent lors de l'installation : toucher un câble sous tension peut causer des électrochocs mortels.



Ne pas toucher l'appareil lorsqu'il est en service : le boîtier chauffe !



Protéger l'appareil contre la pluie et l'humidité.



Débrancher le câble d'alimentation avant d'ouvrir le boîtier.

- La garantie ne s'applique pas aux dommages survenus en négligeant certaines directives de cette notice et votre revendeur déclinera toute responsabilité pour les problèmes et les défauts qui en résultent.
- Confier l'installation et l'entretien à un personnel qualifié.
- Ne pas brancher l'appareil après exposition à des variations de température. Afin d'éviter des dommages, attendre jusqu'à ce que l'appareil ait atteint la température ambiante avant de l'utiliser.
- Cet appareil ressort à la classe de protection I, ce qui implique que l'appareil doit être mis à la terre. Un technicien qualifié doit établir la connexion électrique.
- La tension réseau ne peut pas dépasser la tension mentionnée dans les spécifications à la fin de cette notice.

- Le câble d'alimentation ne peut pas être replissé ou endommagé. Demander à votre revendeur de renouveler le câble d'alimentation si nécessaire.
- Débrancher l'appareil s'il n'est pas utilisé ou pour le nettoyer. Tirer la fiche pour débrancher l'appareil ; non pas le câble.
- Ne pas regarder directement la source lumineuse comme ceci peut entraîner des crises d'épilepsie chez certains gens.
- Les dommages occasionnés par des modifications à l'appareil par le client, ne tombent pas sous la garantie.
- L'usure mécanique ne tombe pas sous la garantie.
- Garder votre **VDPLOC** hors de la portée de personnes non qualifiées et de jeunes enfants.

3. Directives générales

- Cet appareil a été développé pour usage professionnel dans des discothèques, des théâtres, etc. Employer cet appareil à l'intérieur et le connecter à une source de courant CA de max. 230VCA / 50Hz.
- Un effet lumineux n'est pas conçu pour une opération continue. Des pauses régulières prolongeront sa vie.
- Éviter de secouer l'appareil et traiter l'appareil avec circonspection pendant l'installation et l'opération.
- Choisir un endroit où l'appareil est protégé contre la poussière, l'humidité et des températures extrêmes (voir « **Spécifications techniques** »). Respecter une distance minimum de 0.5m entre la sortie lumière de l'appareil et la surface illuminée.
- Fixer l'appareil à l'aide d'un câble de sécurité adéquat (p.ex. **VDLSC7** ou **VDLSC8**).
- Se familiariser avec le fonctionnement de l'appareil avant de l'utiliser. Ne pas permettre pas aux personnes non qualifiées d'opérer cet appareil. La plupart des dégâts sont causés par un usage non professionnel.
- Transporter l'appareil dans son emballage originel.
- Toute modification de l'appareil est interdite pour des raisons de sécurité.
- N'utiliser votre **VDPLOC** qu'à sa fonction prévue. Tout autre usage peut causer des courts-circuits, des brûlures, des électrochocs etc. Un usage impropre annule d'office la garantie.

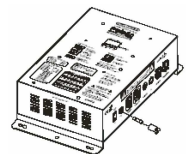
4. Installation

a) Les lamelles

- Monter la lamelle dans un endroit approprié avec un angle d'inclinaison.
- Insérer le cordon d'alimentation dans une prise de courant appropriée (230VCA / 50Hz).
- Couper l'alimentation si vous n'utilisez pas l'appareil.
- Le contrôleur est piloté par DMX depuis un câble XLR 3 broches (1 = masse, 2= data-, 3= data+).

b) Fusible

- Remplacer un fusible sauté par un exemplaire identique (voir « **Spécifications techniques** ») :
- Débrancher l'appareil du réseau électrique avant de remplacer un fusible.



c) Montage de l'appareil

- Un technicien qualifié doit installer l'appareil en respectant EN 60598-2-17 et toute autre norme applicable.
- La construction portante de l'appareil doit être capable de supporter 10 x le poids de l'appareil pendant une heure, sans qu'une déformation de la construction en résulte.
- Fixer votre **VDPLOC** à l'aide d'un câble de sécurité (sécurité supplémentaire).
- Éviter de vous positionner en dessous de l'appareil pour l'enlever ou lors du montage ou du nettoyage. Un technicien qualifié doit réviser l'appareil avant la mise en service. Organiser une révision minutieuse annuelle.
- Installer l'appareil à un endroit où personne ne peut passer ou s'asseoir et où personne ne peut le toucher.
- L'installation de cet appareil exige une solide expérience pratique : le calcul de la charge max. de la construction, les matériaux d'installation requis etc. De temps en temps, un technicien qualifié doit vérifier la construction portante et l'appareil même. Ne pas essayer d'installer cet appareil vous-même si vous n'avez pas les qualifications requises ; une installation incorrecte peut entraîner des blessures.

- Déterminer l'angle d'inclinaison au moyen de l'étrier de montage et serrez les vis de montage.
- Enlever tout matériau inflammable dans un rayon de 0.5m autour de l'appareil.
- Un électricien qualifié doit établir la connexion électrique.
- Brancher l'appareil sur le réseau électrique par la fiche d'alimentation. Ne pas le brancher sur un bloc de puissance.
- Un expert doit approuver l'installation avant qu'elle puisse être prise en service.

5. Description (fig. 1)

- | | |
|---|--------------------|
| 1. mode | 6. microphone |
| 2. temps du fondu / réglage de la vitesse (F / S) | 7. power in |
| 3. haut / bas | 8. power out |
| 4. sortie DMX | 9. fusible |
| 5. entrée DMX | 10. marche / arrêt |

6. Emploi

• Connexion

Connecter les lamelles à l'aide des câbles à fiches XLR 5 broches.

• Pose libre **chE1**

Enfoncer mode pour afficher le menu du chenillard. Sélectionner les chenilles 1 ~9 avec la touche haut / bas. Les chenilles 1 ~ 8 sont dépendantes de la valeur de la chenille et de la vitesse. La chenille 9 est pilotée par la musique.

Régler le temps de fondu de la chenille de 0 ~ 100% **F100**

Régler la vitesse de la chenille de 0 ~ 500 étapes **S030**

• Réglage des couleurs RGB manuel **MAnu**

Enfoncer mode et sélectionner le menu de réglage des couleurs RGB. Enfoncer F / S pour sélectionner la couleur souhaitée. Régler la valeur avec la touche haut / bas.

000 → **255** ROUGE de 0 ~ 100%.

-000 → **-255** VERT de 0 ~ 100%.

000 → **255** BLEU de 0 ~ 100%.

Le dernier réglage sera mémorisé.

• Mode piloté par la musique

En mode pose libre, sélectionner la chenille 9 et régler la sensibilité d'entrée audio à l'aide du bouton sur le panneau latéral du contrôleur. En mode DMX, utiliser le canal 6 pour sélectionner le mode de pilotage par la musique.

• Mode DMX **A001**

Enfoncer mode pour afficher le menu d'adressage DMX **A001**. Sélectionner l'adresse de départ DMX avec la touche haut / bas. Sélectionner le mode des canaux DMX **Nd11** avec la touché mode. À présent, enfoncer F / S pour accéder au mode ; sélectionner avec la touche haut / bas.

Chn6	Mode 6 canaux
Canal 1	Arc-en-ciel
Canal 2	Rouge (0 ~255)
Canal 3	Vert (0 ~255)
Canal 4	Bleu (0 ~255)
Canal 5	Stroboscope (1 ~ 20Hz)
Canal 6	Pilotage musique

Chn3	Mode 3 canaux
Canal 1	Rouge (0 ~255)
Canal 2	Vert (0 ~255)
Canal 3	Bleu (0 ~255)

Canal 6 intègre 8 programmes automatiques (valeur : 1 ~ 240) et 1 programme piloté par la musique (valeur : 241 ~ 255).

Chenille 1	1 ~ 30	Chenille 5	121 ~ 150
Chenille 2	31 ~ 60	Chenille 6	151 ~ 180
Chenille 3	61 ~ 90	Chenille 7	181 ~ 210
Chenille 4	91 ~ 120	Chenille 8	211 ~ 240
Pilotage musique	241 ~ 255		

Le contrôleur détecte automatiquement la présence d'un signal DMX (l'afficheur clignote). Afin de recevoir ce signal, il faut connecter le contrôleur au contrôleur DMX à l'aide d'un câble à fiches XLR 3 broches. Désactiver le canal 1 (effet arc-en-ciel) pour mixer les couleurs DMX à l'aide du protocole DMX. Lors de la programmation de vos propres séquences DMX, désactiver le canal 6 (0) afin d'éviter que le mode à pilotage par la musique ne s'enclenche.

o Modes DMX

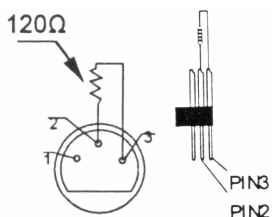
Enfoncer mode pour afficher le menu de sélection du mode DMX. Sélectionner le mode DMX souhaité avec la touche haut / bas.

Ndl1	Mode DMX 1	
	Mode à 48 canaux (pilotage séparé de tous les Octostrips)	
	Canal 1 ~ 6	Canal 25 ~ 30
	Canal 7 ~ 12	Canal 31 ~ 36
	Canal 13 ~ 18	Canal 37 ~ 42
	Canal 19 ~ 24	Canal 43 ~ 48
Ndl2	Mode DMX 2	
	Mode à 24 a-canaux (pilotage de 4 groupes de 2 Octostrips)	
	Canal 1 ~ 6	Canal 13 ~ 18
	Canal 1 ~ 6	Canal 13 ~ 18
	Canal 7 ~ 12	Canal 19 ~ 24
	Canal 7 ~ 12	Canal 19 ~ 24
Ndl4	Mode DMX 4	
	Mode à 12 canaux (pilotage de 2 groupes de 4 Octostrips)	
	Canal 1 ~ 6	Canal 7 ~ 12
	Canal 1 ~ 6	Canal 7 ~ 12
	Canal 1 ~ 6	Canal 7 ~ 12
	Canal 1 ~ 6	Canal 7 ~ 12
Ndl8	Mode DMX 8	
	Mode à 6 canaux (pilotage de 8 Octostrips)	
	Canal 1 ~ 6	Canal 1 ~ 6
	Canal 1 ~ 6	Canal 1 ~ 6
	Canal 1 ~ 6	Canal 1 ~ 6
	Canal 1 ~ 6	Canal 1 ~ 6

○ Connexion DMX512

Connecter le câble à fiche XLR inclus à la sortie XLR femelle à 3 broches de votre contrôleur et l'autre fiche XLR mâle à 3 broches à l'entrée du **VDPLOC**. Il est possible de relier plusieurs **VDPLOC** à partir d'une connexion série. Utiliser un câble de connexion blindé à 2 conducteurs avec des connecteurs d'entrée et de sortie XLR.

○ Connexion DMX512 avec terminaison



Une terminaison DMX est à recommander si le câble DMX doit couvrir une grande distance ou s'il est utilisé dans un environnement avec beaucoup de bruit électrique (p.ex. une discothèque). La terminaison prévient la corruption du signal de contrôle numérique par le bruit électrique. La terminaison DMX n'est rien d'autre qu'une fiche XLR avec une résistance de 120Ω de broche 2 vers broche 3 (voir illustration à gauche). Cette fiche XLR est connectée à la sortie XLR du dernier appareil de la série.

○ Adresse de départ DMX

Tous les appareils pilotés par un signal DMX demandent une adresse de départ DMX pour assurer que les appareils corrects réagissent sur les signaux de contrôle. Cette adresse de départ numérique indique le numéro de canal sur lequel l'appareil écoute le contrôleur DMX. Déterminez cette adresse avec les interrupteurs DIP au dos de l'appareil. Vous avez le choix entre une seule adresse de départ pour toute une série d'appareils ou une adresse de départ par appareil. Dans le cas d'une seule adresse, tous les appareils « écouteront » les mêmes signaux, sur un seul canal. Tous les appareils seront donc influencés lorsque vous changez les réglages d'un seul canal. Avec des adresses de départ individuelles, chaque appareil « écouterait » son propre canal. Par conséquent, un ajustement des réglages d'un canal n'influence que l'appareil sur ce canal.

Pour le **VDPLOC** à 48 canaux, l'adresse de départ du premier appareil est 1, du deuxième 49 (1 + 48), du troisième 97 (49 + 48), etc.

● Fonction « black-out » DMX

Enfoncer mode pour afficher le menu **Ndl1**. Enfoncer F / S et accéder à **d-oF**. Sélectionner **d-oF** ou **d-on** avec up ou down.

Lorsque **d-on** est sélectionné, la sortie sera désactivée en enfonçant la touche de black-out sur la console DMX. Lorsque **d-oF** est sélectionné, l'appareil lancera un chenillard en enfonçant la touche de black-out sur la console DMX.

Remarque : **d-on** est le paramétrage par défaut.

7. Support de montage

Consulter l'illustration à la fin de cette notice pour le montage et le démontage du support.

8. Nettoyage et entretien

1. Serrer les écrous et les vis et vérifier qu'ils ne rouillent pas.
2. Le boîtier, les lentilles, les supports de montage et la construction portante ne peuvent pas être déformés, adaptés ou bricolés p.ex. pas de trous additionnels dans un support, ne pas déplacer les connexions etc.
3. Les parties mécaniques mobiles ne peuvent pas être usées ou bouger de manière irrégulière.
4. Les câbles d'alimentation ne peuvent pas être endommagés. Un technicien qualifié doit entretenir l'appareil.
5. Débrancher l'appareil avant de le nettoyer.
6. Essuyer l'appareil régulièrement avec un chiffon humide non pelucheux. Éviter l'usage d'alcool et de solvants.
7. Il n'y a aucune pièce maintenable par l'utilisateur sauf le fusible.
8. Commander des pièces de rechange éventuelles chez votre revendeur.

9. Spécifications techniques

Contrôleur	
Alimentation	max. 230VCA / 50Hz
Consommation	max. 200W
Fusible	5A, 250VCA (5 x 20mm) (référence FF5N)
Modes	DMX, pilotage par la musique ou pose libre
Dimensions	360 x 200 x 95mm
Poids	5.150kg
Lamelle d'éclairage	
Alimentation	24V (via contrôleur)
Consommation	14W par lamelle
Dimensions	1000 x 30 x 93mm (avec support de montage) 1000 x 30 x 82.5mm (sans support de montage)
Poids	2.290kg (avec support de montage) 1.900kg (sans support de montage)

Pour plus d'information concernant cet article, visitez notre site web www.hqpower.com.

Toutes les informations présentées dans cette notice peuvent être modifiées sans notification préalable.

VDPLOC – OCTOSTRIP

1. Introducción & Características

A los ciudadanos de la Unión Europea

Importantes informaciones sobre el medio ambiente concerniente este producto



Este símbolo en este aparato o el embalaje indica que, si tira las muestras inservibles, podrían dañar el medio ambiente.

No tire este aparato (ni las pilas eventuales) en la basura doméstica; debe ir a una empresa especializada en reciclaje. Devuelva este aparato a su distribuidor o a la unidad de reciclaje local.

Respete las leyes locales en relación con el medio ambiente.

Si tiene dudas, contacte con las autoridades locales para residuos.

¡Gracias por haber comprado el **VDPLOC**! Cada banda de iluminación está equipada de 180 LED y, conectada al controlador, es posible crear una larga gama de efectos luminosos. El controlador incorpora 8 preprogramas, 1 programa controlado por la música y un ajuste manual de los colores RGB, todos con control DMX. Incluye: 1 x funda de transporte, 8 x banda con LEDs, 8 x cable de conectores XLR 5 polos, 1 x controlador, 1 cable de alimentación y este manual del usuario. Lea cuidadosamente las instrucciones del manual antes de usar el aparato. Si el aparato ha sufrido algún daño en el transporte no lo instale y póngase en contacto con su distribuidor.

2. Instrucciones de seguridad



Cuidado durante la instalación: puede sufrir una peligrosa descarga eléctrica al tocar los cables con un voltaje peligroso.



¡No toque el aparato durante su operación: la caja se calienta!



No exponga este equipo a lluvia o humedad.



Desconecte el cable de alimentación de la red antes de abrir la caja.

- Daños causados por descuido de las instrucciones de seguridad de este manual invalidarán su garantía y su distribuidor no será responsable de ningún daño u otros problemas resultantes.
- La instalación y el mantenimiento deben ser realizados por personal especializado.

- No conecte el aparato si ha estado expuesto a grandes cambios de temperatura. Espere hasta que el aparato llegue a la temperatura ambiente.
- Este aparato pertenece a la clase de protección I, Por lo tanto, es esencial que el aparato esté puesto a tierra. La conexión eléctrica debe llevarla a cabo un técnico cualificado.
- Asegúrese de que la tensión de red no sea mayor que la tensión indicada en las especificaciones.
- No aplaste el cable de alimentación y protéjalo contra posibles daños causados por algún tipo de superficie afilada. Si es necesario, pida a su distribuidor reemplazar el cable de alimentación.
- Desconecte siempre el aparato si no va a usarlo durante un largo período de tiempo o antes de limpiarlo. Tire siempre del enchufe para desconectar el cable de red, nunca del propio cable.
- No mire directamente a la fuente de luz. Esto puede causar un ataque epiléptico.
- Los daños causados por modificaciones no autorizadas, no están cubiertos por la garantía.
- El desgaste mecánico no está cubierto por la garantía.
- Mantenga el **VDPLOC** lejos del alcance de personas no capacitadas y niños.

3. Normas generales

- Este aparato ha sido diseñado para uso profesional en una discoteca, un teatro, etc. Sólo está permitido para el uso en interiores y conéctelo a una fuente de corriente CA de máx. 230VCA / 50Hz.
- Este aparato no ha sido diseñado para un uso ininterrumpido. Introduzca frecuentemente una pausa para prolongar la vida de su aparato.
- No agite el aparato. Evite usar excesiva fuerza durante la instalación y la reparación.
- Seleccione un lugar de montaje donde el aparato no esté expuesto a temperaturas extremas (véase « **Especificaciones** »). Respete una distancia de mín. 0.5m entre la salida de luz y el área iluminada.
- Fije el aparato con un cable de seguridad adecuado (p.ej. **VDLSC7** o **VDLSC8**).
- Familiarícese con el funcionamiento del aparato. Sólo personas cualificadas pueden manejar este aparato. La mayoría de los daños son causados por un uso inadecuado.
- Transporte el aparato en su embalaje original.
- Por razones de seguridad, las modificaciones no autorizadas del aparato están prohibidas.
- Utilice sólo el **VDPLOC** para aplicaciones descritas en este manual a fin de evitar p.ej. cortocircuitos, quemaduras, descargas eléctricas, etc. Un uso desautorizado anula la garantía completamente.

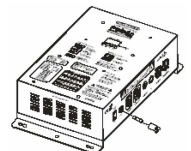
4. Instalación

a) Las bandas

- Monte la banda en un lugar adecuado con un ángulo de inclinación.
- Introduzca el cable de alimentación en una toma de corriente adecuado (230VCA / 50Hz).
- Desconecte el aparato de la red si no va a utilizar.
- El controlador está controlado por DMX con un cable XLR de 3 polos (1 = masa, 2= data-, 3= data+).

b) Fusible

- Reemplace un fusible fundido por otro del mismo tipo (véase « **Especificaciones** ») :
- Desconecte el aparato de la red eléctrica antes de reemplazar el fusible.



c) Montaje del aparato

- Respete la directiva EN 60598-2-17 y toda norma nacional antes de instalar el aparato. La instalación debe ser realizada por un técnico especializado.
- El soporte donde irá el aparato, debe ser capaz de sostener 10 veces el peso de éste durante una hora, sin que se produzca una deformación de dicho soporte.
- Fije el **VDPLP46B** con un cable de seguridad (seguridad adicional).

- Evite ponerse debajo del aparato durante el montaje, la limpieza, etc. Un técnico especializado debe revisar el aparato antes de la puesta en marcha. Después, debe revisarlo una vez al año.
- Instale el aparato fuera del alcance de personas no capacitadas y en un lugar con poca gente.
- La instalación de este aparato exige una sólida experiencia práctica: debe poder calcular la carga máx. del soporte, debe conocer los materiales necesarios para la instalación, etc. De vez en cuando, una verificación de la estructura y del aparato mismo debe ser llevada a cabo por un técnico especializado. No intente instalar este aparato si no tiene las cualificaciones requeridas; una instalación incorrecta puede causar lesiones.
- Ajuste el ángulo de inclinación mediante el soporte de montaje y atornille los tornillos de montaje.
- Quite todo material inflamable en un radio de 0.5m alrededor del aparato.
- Un electricista debe llevar a cabo la conexión eléctrica.
- Conecte el aparato a la red eléctrica con la conexión de alimentación. No lo conecte a un dimmer.
- Un experto debe probar la instalación antes de la puesta en marcha.

5. Descripción (fig. 1)

- | | |
|--|-------------------------|
| 1. modo | 6. micrófono |
| 2. tiempo atenuado (fade)/ajuste de la velocidad (F / S) | 7. power in |
| 3. arriba/abajo | 8. power out |
| 4. salida DMX | 9. fusible |
| 5. entrada DMX | 10. encendido / apagado |

6. Uso

• Conexión

Conecte las bandas con los cables XLR de 5 polos.

• Modo autónomo (Stand-Alone) **chE1**

Pulse la tecla 'mode' para visualizar el menú de seguimiento (chase). Seleccione los chases 1 ~9 con la tecla arriba / abajo. Los 'chases' 1 ~ 8 dependen del valor del 'chase' y de la velocidad. El 'chase' 9 está controlado por la música.

Ajuste el tiempo de atenuado del 'chase' de 0 ~ 100% **F100**

Ajuste la velocidad del 'chase' de 0 ~ 500 pasos **S030**

• Ajuste manual de los colores RGB **MAnu**

Pulse la tecla 'mode' y seleccione el menú de ajuste de los colores RGB. Pulse F / S para seleccionar el color deseado. Ajuste el valor con la tecla arriba / abajo.

000 → **255** ROJO de 0 ~ 100%.

-000 → **-255** VERDE de 0 ~ 100%.

000 → **255** AZUL de 0 ~ 100%.

El último ajuste se guardará.

• Modo control por la música

En el modo autónomo, seleccione chase 9 y ajuste la sensibilidad de entrada de audio con el botón del panel lateral del controlador. En el modo DMX, utilice el canal 6 para seleccionar el modo de control por la música.

- **Modo DMX A001**

Pulse la tecla 'mode' para visualizar el menú de dirección DMX **A001**. Seleccione la dirección inicial DMX con la tecla arriba / abajo. Seleccione el modo de los canales DMX **Ndl1** con la tecla 'mode'. Ahora, pulse F / S para entrar en el modo ; seleccione con la tecla arriba / abajo.

Chn6	Modo 6 canales
Canal 1	Arco iris
Canal 2	Rojo (0 ~255)
Canal 3	Verde (0 ~255)
Canal 4	Azul (0 ~255)
Canal 5	Estroboscopio (1 ~ 20Hz)
Canal 6	Control por la música

Chn3	Modo 3 canales
Canal 1	Rojo (0 ~255)
Canal 2	Verde (0 ~255)
Canal 3	Azul (0 ~255)

Canal 6 incluye 8 programas automáticos (valor : 1 ~ 240) y 1 programa controlado por la música (valor: 241 ~ 255).

Chase 1	1 ~ 30	Chase 5	121 ~ 150
Chase 2	31 ~ 60	Chase 6	151 ~ 180
Chase 3	61 ~ 90	Chase 7	181 ~ 210
Chase 4	91 ~ 120	Chase 8	211 ~ 240
Música	241 ~ 255		

El controlador detecta automáticamente la presencia de una señal DMX (la pantalla parpadea). Para recibir esta señal, conecte el controlador con un cable XLR de 3 polos al controlador DMX. Desactive el canal 1 (efecto arco iris) para mezcla los colores DMX con el protocolo DMX. Durante la programación de propias secuencias DMX, desactive el canal 6 (0) para evitar que el modo de control por la música se activa por la música.

- **Modos DMX**

Pulse 'mode' para visualizar el menú de selección del modo DMX. Seleccione el modo DMX deseado con la tecla arriba / abajo.

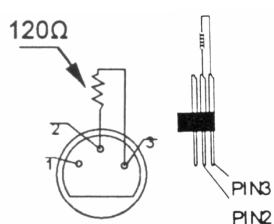
Ndl1	Modo DMX 1	
	Modo de 48 canales (controla cada Octostrip por separado)	
	Canal 1 ~ 6	Canal 25 ~ 30
	Canal 7 ~ 12	Canal 31 ~ 36
	Canal 13 ~ 18	Canal 37 ~ 42
	Canal 19 ~ 24	Canal 43 ~ 48
Ndl2	Modo DMX 2	
	Modo de 24 canales (controla 4 grupos de 2 Octostrips)	
	Canal 1 ~ 6	Canal 13 ~ 18
	Canal 1 ~ 6	Canal 13 ~ 18
	Canal 7 ~ 12	Canal 19 ~ 24
	Canal 7 ~ 12	Canal 19 ~ 24
Ndl4	Modo DMX 4	
	Modo de 12 canales (controla 2 grupos de 4 Octostrips)	
	Canal 1 ~ 6	Canal 7 ~ 12
	Canal 1 ~ 6	Canal 7 ~ 12
	Canal 1 ~ 6	Canal 7 ~ 12
	Canal 1 ~ 6	Canal 7 ~ 12
Ndl8	Modo DMX 8	

Modo de 6 canales (controla 8 Octostrips)	
Canal 1 ~ 6	Canal 1 ~ 6
Canal 1 ~ 6	Canal 1 ~ 6
Canal 1 ~ 6	Canal 1 ~ 6
Canal 1 ~ 6	Canal 1 ~ 6

○ Conexión DMX512

Conecte el cable con conector XLR (incl.) a la salida XLR hembra de 3 polos del controlador y el otro conector XLR macho de 3 polos a la entrada del **VDPLOC**. Es posible conectar varios **VDPLOC** en serie. Use un cable blindado de doble hilo conductor con conectores XLR de entrada y de salida.

○ Conexión DMX512 con una terminación



Se recomienda una terminación DMX si el cable DMX debe cubrir una gran distancia o si se usa en un medio ambiente con mucho ruido eléctrico (p.ej. una discoteca). La terminación impide que el ruido eléctrico corrompa la señal de control numérico. La terminación DMX no es más que un conector XLR con una resistencia de 120Ω de polo 2 a polo 3. Este conector XLR está conectado a la salida XLR del último aparato de la serie. (Véase la figura a la izquierda)

○ Determinar la dirección inicial del proyector DMX

Si se usa una señal DMX, cada aparato tiene su propia dirección inicial DMX para asegurar que los aparatos reaccionen a las señales de control correctas. Esta dirección inicial digital es el primer canal en el cual el aparato reaccionará a las señales DMX del controlador DMX. Determine esta función con los interruptores DIP de la parte trasera del aparato.

Es posible elegir entre una sola dirección inicial para toda una serie de aparatos o una dirección inicial por aparato. Con una sola dirección inicial para una serie de aparatos, todos los aparatos reaccionarán sincronizadamente a la misma señal. Por lo tanto, cambiar los ajustes de un solo canal afecta a los ajustes de todos los canales. Con varias direcciones iniciales, cada aparato reaccionará independientemente. Por lo tanto, cambiar los ajustes de un solo canal sólo afecta al canal en cuestión.

Para el **VDPLOC** de 48 canales, la dirección inicial del primer aparato es 1. Introduzca 49 (1 + 48), para el segundo aparato, introduzca 97 (49 + 48) para el tercer aparato, etc.

● Función « black-out » DMX

Pulse 'mode' para visualizar el menú **Ndl1**. Pulse F / S y entre en **d-oF**. Seleccione **d-oF** o **d-on** con UP o DOWN.

Si **d-on** está seleccionado, la salida se desactivará al pulsar la tecla 'black-out' de la consola DMX.

Si **d-oF** está seleccionado, el aparato lanzará un 'chase' al pulsar la tecla 'black-out' de la consola DMX.

Nota: **d-on** es el ajuste por defecto.

7. Soporte de montaje

Véase la figura del final de este manual del usuario para montar y desmontar el soporte.

8. Limpieza y mantenimiento

1. Apriete bien las tuercas y los tornillos y verifique que no hay señales de oxidación.
2. No modifique la caja, los soportes y las ópticas p.ej. no taladre agujeros adicionales en un soporte o no modifique las conexiones, etc.
3. Las partes móviles no pueden mostrar ningún rastro de desgaste y deben estar bien equilibradas.
4. No dañe los cables de alimentación. Contacte con un técnico especializado para instalar el aparato.
5. Desconecte el aparato de toda fuente antes de limpiarlo.
6. Limpie el aparato regularmente con un paño húmedo sin pelusas. Evite el uso de alcohol y de disolventes.
7. El usuario no habrá de efectuar el mantenimiento de ninguna pieza salvo la lámpara.
8. Contacte con su distribuidor si necesita piezas de recambio.

9. Especificaciones técnicas

Controlador

Alimentación	máx. 230VCA / 50Hz
Consumo	máx. 200W
Fusible	5A, 250VCA (5 x 20mm) (referencia FF5N)
Modos	DMX, control por la música o modo autónomo
Dimensiones	360 x 200 x 95mm
Peso	5.150kg

Banda de iluminación

Alimentación	24V (por controlador)
Consumo	14W por banda
Dimensiones	1000 x 30 x 93mm (con soporte de montaje) 1000 x 30 x 82.5mm (sin soporte de montaje)
Peso	2.290kg (con soporte de montaje) 1.900kg (sin soporte de montaje)

**Para más información sobre este producto, visite nuestra página web www.hqpower.com.
Se pueden modificar las especificaciones y el contenido de este manual sin previo aviso.**

VDPLOC – OCTOSTRIP

1. Einführung & Eigenschaften

An alle Einwohner der Europäischen Union

Wichtige Umweltinformationen über dieses Produkt



Dieses Symbol auf dem Produkt oder der Verpackung zeigt an, dass die Entsorgung dieses Produktes nach seinem Lebenszyklus der Umwelt Schaden zufügen kann.

Entsorgen Sie die Einheit (oder verwendeten Batterien) nicht als unsortiertes Hausmüll; die Einheit oder verwendeten Batterien müssen von einer spezialisierten Firma zwecks Recycling entsorgt werden.

Diese Einheit muss an den Händler oder ein örtliches Recycling-Unternehmen retourniert werden.

Respektieren Sie die örtlichen Umweltvorschriften.

Falls Zweifel bestehen, wenden Sie sich für Entsorgungsrichtlinien an Ihre örtliche Behörde.

Wir bedanken uns für den Kauf des **VDPLOC**! Jede Streifen enthält 180 LEDs, die, verbunden mit dem Controller, viele Lichteffekte erzeugen. Der Controller hat 8 eingebaute Vorprogramme, 1 musikgesteuertes Programm und ein manuelles RGB-Programm, alles mit DMX-Steuerung. Lieferumfang: 1 x Flight Case, 8 x LED-Streifen, 8 x 5-pol. XLR-Kabel, 1 x Controller, 1 x Netzkabel und diese Bedienungsanleitung. Lesen Sie diese Bedienungsanleitung vor Inbetriebnahme sorgfältig durch. Überprüfen Sie, ob Transportschäden vorliegen. Sollte dies der Fall sein, verwenden Sie das Gerät nicht und wenden Sie sich an Ihren Händler.

2. Sicherheitshinweise



Seien Sie vorsichtig bei der Installation: Fassen Sie keine Kabel an, die unter Strom stehen um einen lebensgefährlichen elektrischen Schlag zu vermeiden.



Berühren Sie das Gerät niemals während des Betriebes, denn das Gehäuse erhitzt sich.



Schützen Sie das Gerät vor Regen und Feuchte.



Trennen Sie das Gerät vom Netz bevor Sie das Gehäuse öffnen.

- Bei Schäden, die durch Nichtbeachtung der Bedienungsanleitung verursacht werden, erlischt der Garantieanspruch. Für daraus resultierende Folgeschäden übernimmt der Hersteller keine Haftung.
- Lassen Sie dieses Gerät von einem Fachmann installieren und warten.
- Nehmen Sie das Gerät nicht sofort in Betrieb, nachdem es von einem kalten in einen warmen Raum gebracht wurde. Lassen Sie das Gerät solange ausgeschaltet, bis es die Zimmertemperatur erreicht hat.
- Der Aufbau des Gerätes entspricht der Schutzklasse I. Gemäß den Vorschriften muss das Gerät geerdet sein. Der elektrische Anschluss darf nur von einer Fachkraft durchgeführt werden.
- Vergewissern Sie sich, dass die anzuschließende Netzspannung nicht höher ist als die Netzspannung beschrieben in dieser Bedienungsanleitung.
- Achten Sie darauf, dass die Netzleitung nicht gequetscht oder durch scharfe Kanten beschädigt werden kann. Bei Beschädigungen soll eine Fachkraft das Kabel ersetzen.
- Trennen Sie das Gerät bei Nichtbenutzung und vor jeder Reinigung vom Netz. Fassen Sie dazu den Netzstecker an der Grifffläche an und ziehen Sie nie an der Netzleitung.
- Blicken Sie niemals direkt in die Lichtquelle da bei empfindlichen Menschen epileptische Anfälle ausgelöst werden können.
- Mechanischer Schaden werden nicht durch die Garantie gedeckt.
- Bei Schäden verursacht durch eigenmächtige Änderungen erlischt der Garantieanspruch.
- Halten Sie Kinder und Unbefugte vom Gerät fern.

3. Allgemeine Richtlinien

- Dieses Gerät wurde für den professionellen Einsatz auf Bühnen, in Discotheken, Theatern, usw. entworfen. Verwenden Sie das Gerät nur in Innenräumen und mit einer Wechselspannung von max. 230VAC / 50Hz.
- Lichteffekte eignen sich nicht für permanenten Betrieb: eine regelmäßige Pause verlängert die Lebensdauer.
- Vermeiden Sie Erschütterungen. Vermeiden Sie rohe Gewalt während der Installation und Bedienung des Gerätes.
- Achten Sie bei der Wahl des Installationsortes darauf, dass das Gerät keinem Staub, keiner Feuchtigkeit und extremen Temperaturen ausgesetzt wird (siehe "**Technische Daten**"). Sorgen Sie für einen Abstand von min. 50 cm zwischen den Lichtaustritt vom Gerät und der zu beleuchteten Oberfläche.
- Sichern Sie das Gerät mit einem geeigneten Sicherheitsfangseil (z.B. **VDLSC7** oder **VDLSC8**).
- Nehmen Sie das Gerät erst in Betrieb, nachdem Sie sich mit seinen Funktionen vertraut gemacht haben. Lassen Sie das Gerät nicht von Personen bedienen, die sich nicht mit dem Gerät auskennen. Meist ist die Beschädigung des Gerätes das Ergebnis von unfachmännischer Bedienung.
- Verwenden Sie die Originalverpackung, wenn das Gerät transportiert werden soll.
- Eigenmächtige Veränderungen sind aus Sicherheitsgründen verboten.
- Verwenden Sie das Gerät nur für Anwendungen beschrieben in dieser Bedienungsanleitung sonst kann dies zu Schäden am Produkt führen und erlischt der Garantieanspruch. Jede andere Verwendung ist mit Gefahren wie Kurzschluss, Brandwunden, elektrischem Schlag, Lampenexplosion, usw. verbunden.

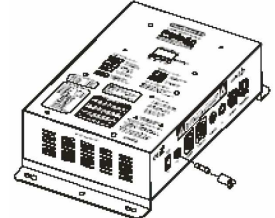
4. Installation

a) Gerät

- Montieren Sie jeden Streifen an einem geeigneten Ort und in dem geeigneten Neigungswinkel.
- Schließen Sie die Streifen an das Lichtnetz an (230VAC / 50Hz).
- Schalten Sie die Stromversorgung aus, wenn Sie die Streifen nicht verwenden.
- Der Controller wird mit einem 3-pol. XLR-Kabel DMX-gesteuert (1 = Erdung, 2= data-, 3= data+).

b) Sicherung

- Trennen Sie das Gerät vor dem Sicherungswechsel von der Netzspannung.
- Ersetzen Sie eine Sicherung nur durch eine Sicherung desselben Typs und derselben Leistung (siehe "Technische Daten").



c) Das Gerät montieren

- Lassen Sie das Gerät von einem Fachmann und gemäß den EN 60598-2-17 und allen anderen zutreffenden Normen installieren.
- Die Konstruktion muss während einer Stunde eine Punktlast von maximal 10 x dem Gewicht des Gerätes tragen können, ohne dass Verformung verursacht wird.
- Das Gerät muss immer mit einer zweiten Befestigung z.B. mit einem Sicherheitskabel gesichert werden.
- Stehen Sie während der Montage, Entfernung oder Wartung nie direkt unter dem Gerät. Lassen Sie das Gerät jährlich und vor der Inbetriebnahme von einem Fachmann prüfen.
- Montieren Sie das Gerät an einem Ort, wo niemand es berühren kann und wo wenige Leute vorübergehen.
- Eine gründliche praktische Erfahrung ist für die Installation des Gerätes notwendig: Sie müssen die max. Belastung der Tragkonstruktion berechnen können, wissen welches Konstruktionsmaterial Sie verwenden dürfen. Außerdem müssen Sie das verwendete Material und das Gerät regelmäßig nachsehen lassen. Montieren Sie das Gerät nie selber wenn Sie damit keine Erfahrung haben. Eine schlechte Montage kann Verletzungen verursachen.
- Regeln Sie den Neigungswinkel über den Montagebügel und drehen Sie die Schrauben fest an.
- Entfernen Sie alle entflammaren Materialien in einem Abstand von 0.5m.
- Lassen Sie das Gerät von einem qualifizierten Elektriker anschließen.
- Schließen Sie das Gerät über den Stecker an das Netz an. Lichteffekte sollten im Allgemeinen nicht über Dimmerpacks geschaltet werden.
- Die Installation muss vor Inbetriebnahme von einem Experten genehmigt werden.

5. Umschreibung (siehe Abb.)

- | | |
|--|-----------------------|
| 1. Modus | 6. Mikrofon |
| 2. Fade-Zeit / Geschwindigkeitseinstellung (F / S) | 7. Power IN |
| 3. oben / unten | 8. Power OUT |
| 4. DMX-Ausgang | 9. Sicherung |
| 5. DMX-Eingang | 10. Ein-/Aus-Schalter |

6. Gebrauch

• Einstellung

Verbinden Sie die Streifen mit den mitgelieferten 5-pol. XLR-Kabel.

- **Stand-Alone-Modus (autonom) chE1**

Drücken Sie 'mode', um das Chase-Menü anzuzeigen. Wählen Sie Chases 1 ~9 mit der oben/unten-Taste. Chases 1 ~ 8 sind von den Fade- und Geschwindigkeitswerten abhängig. Chase 9 ist musikgesteuert.

Stellen Sie die Fade-Zeit vom Chase ein von 0 ~ 100% F100

Stellen Sie die Geschwindigkeit vom Chase ein von 0 ~ 500 Schritten S030

- **Manuelle RGB-Einstellung MAnu**

Drücken Sie 'mode' und wählen Sie das manuelle RGB-Einstellungs Menü. Drücken Sie F / S und wählen Sie die gewünschte Farbe aus. Stellen Sie den Wert mit der oben/unten-Taste ein.

000 → 255 ROT von 0 ~ 100%.

-000 → -255 GRÜN von 0 ~ 100%.

000 → 255 BLAU von 0 ~ 100%.

Die zuletzt verwendete Einstellung wird im Speicher gespeichert.

- **Musiksteuerung**

Wählen Sie Chase 9 im Stand-Alone-Modus aus und regeln Sie die Eingangsempfindlichkeit mit der Taste an der Seite des Controllers. Verwenden Sie Kanal 6 im DMX-Modus, um die Musiksteuerung auszuwählen.

- **DMX-Modus A001**

Drücken Sie 'mode', um das Einstellungs Menü für die DMX-Adresse A001 anzuzeigen. Wählen Sie die DMX-Startadresse mit der oben/unten-Taste. Wählen Sie den DMX-Modus mit der Mode-Taste Nd11. Drücken Sie F / S, um anzuzeigen, verwenden Sie die oben/unten-Taste zum Auswählen.

Chn6	6-Kanal-Modus
Kanal 1	Regenbogen
Kanal 2	Rood (0 ~255)
Kanal 3	Grün (0 ~255)
Kanal 4	Blau (0 ~255)
Kanal 5	Stroboskop (1 ~ 20Hz)
Kanal 6	Musiksteuerung

Chn3	3-Kanal-Modus
Kanal 1	Rot (0 ~255)
Kanal 2	Grün (0 ~255)
Kanal 3	Blau (0 ~255)

Es gibt 8 autonome Programme (Wert 1 ~ 240) und 1 musikgesteuertes Programm (Wert: 241 ~ 255) in Kanal 6.

Chase 1	1 ~ 30	Chase 5	121 ~ 150
Chase 2	31 ~ 60	Chase 6	151 ~ 180
Chase 3	61 ~ 90	Chase 7	181 ~ 210
Chase 4	91 ~ 120	Chase 8	211 ~ 240
Musiksteuerung	241 ~ 255		

Der Controller detektiert das DMX-Signal automatisch. Gibt es ein DMX-Signal, dann wird das Display blinken. Um das Signal empfangen zu können, schließen Sie den Controller mit einem 3-pol. XLR-Kabel an den DMX-Controller an. Schalten Sie Kanal 1 (Regenbogeneffekt) aus wenn Sie die RGB-Farben mit DMX mischen möchten. Sorgen Sie dafür, dass Kanal 6, während der Programmierung der eigenen DMX-Sequenzen, ausgeschaltet ist (0), um den musikgesteuerten Modus während der Wiedergabe nicht einzuschalten.

- **DMX-Modi**

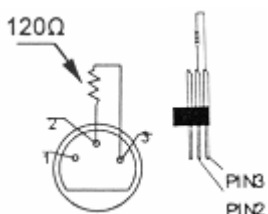
Drücken Sie 'mode', um das Auswahlmenü wiederzugeben. Wählen Sie den gewünschten DMX-Modus mit der oben/unten-Taste.

Ndl1 DMX-Modus 1	
48 Kanäle (steuert jeden Octostrip getrennt)	
Kanal 1 ~ 6	Kanal 25 ~ 30
Kanal 7 ~ 12	Kanal 31 ~ 36
Kanal 13 ~ 18	Kanal 37 ~ 42
Kanal 19 ~ 24	Kanal 43 ~ 48
Ndl2 DMX-Modus 2	
24 Kanäle (steuert 4 Gruppen von 2 Octostrips)	
Kanal 1 ~ 6	Kanal 13 ~ 18
Kanal 1 ~ 6	Kanal 13 ~ 18
Kanal 7 ~ 12	Kanal 19 ~ 24
Kanal 7 ~ 12	Kanal 19 ~ 24
Ndl4 DMX-Modus 4	
12 Kanäle (steuert 2 Gruppen von 4 Octostrips)	
Kanal 1 ~ 6	Kanal 7 ~ 12
Kanal 1 ~ 6	Kanal 7 ~ 12
Kanal 1 ~ 6	Kanal 7 ~ 12
Kanal 1 ~ 6	Kanal 7 ~ 12
Ndl8 DMX-Modus 8	
6 Kanäle (steuert 8 Octostrips)	
Kanal 1 ~ 6	Kanal 1 ~ 6
Kanal 1 ~ 6	Kanal 1 ~ 6
Kanal 1 ~ 6	Kanal 1 ~ 6
Kanal 1 ~ 6	Kanal 1 ~ 6

- **DMX512-Anschluss**

Verbinden Sie ein XLR-Kabel mit dem 3-pol. XLR-Ausgang der Steuerung und die andere Seite mit dem 3-pol. XLR-Eingang des **VDPLOC**. Sie können verschiedene **VDPLOC** in Serie schalten. Die Verbindung muss mit einem zweipoligen geschirmten Kabel mit XLR-Stecker und -Kupplung erfolgen

- **DMX-512-Kette mit Abschlusswiderstand**



Es empfiehlt sich eine DMX-Terminierung wenn das DMX-Kabel eine große Distanz überbrücken muss oder in einer Umgebung mit vielem elektrischen Geräusch verwendet wird (z.B. Diskothek). Die Terminierung verhindert Korruption des digitalen Kontrollesignals durch elektrisches Geräusch. Die DMX-Terminierung ist nur ein XLR-Stecker mit einem Widerstand von 120Ω zwischen Pol 2 und Pol 3. Dieser XLR-Stecker wird dann in den XLR-Ausgang am letzten Gerät gesteckt. Siehe Abbildung links.

- **DMX-Startadresse**

Jedes Gerät muss eine separate DMX-Startadresse haben wenn ein DMX-Signal verwendet wird, damit das richtige Gerät auf die richtigen Kontrollesignale reagiert. Die digitale Startadresse ist der erste Kanal, auf den der Projektor auf Signale vom DMX-Controller reagiert. Geben Sie diese Startadresse ein und lesen Sie sie vom Display auf dem Fuß des **VDPLOC**.

Sie können mehrere Geräte auf eine einzelne Startadresse definieren oder Sie können pro Gerät eine neue Startadresse eingeben.

Werden mehrere Geräte auf eine Startadresse definiert, so funktionieren alle Geräte synchron. Mit anderen Worten: wenn Sie die Einstellungen für 1 Kanal verändern, ändern sich die Einstellungen aller Kanäle.

Definieren Sie mehrere Adressen, so funktionieren alle Geräte unabhängig voneinander. Mit anderen Worten: wenn Sie die Einstellungen für 1 Kanal verändern, werden nur die Einstellungen von diesem Kanal geändert.

Im Fall des 48-Kanal **VDPLOC**, stellen Sie die Startadresse der ersten Einheit auf 1, der zweiten Einheit auf 49 (1 + 48), der dritten Einheit auf 97 (49 + 48) usw. ein.

• DMX Black-Out-Funktion

Drücken Sie Mode, um **Ndl1** anzuzeigen. Drücken Sie F / S und gehen Sie zu **d-oF**. Wählen Sie **d-oF** oder **d-on** mit UP oder DOWN aus.

Haben Sie **d-on** ausgewählt, so wird die Lichtbeute ausgeschaltet wenn Sie die 'Black-Out'-Taste der DMX-Konsole drücken.

Haben Si **d-oF** ausgewählt, so schaltet das Gerät ein Chase ein wenn Sie die 'Black-Out'-Taste der DMX-Konsole drücken.

Bemerkung: die Standardeinstellung ist **d-on**.

7. Montagebügel

Siehe Abbildung am Ende der Bedienungsanleitung, um den Montagebügel zu montieren und demontieren.

8. Reinigung und Wartung

1. Alle verwendeten Schrauben müssen fest angespannt werden und dürfen keine Rostspuren zeigen.
2. Das Gehäuse, die Linsen, die Montagebügel und der Montageort (z.B. Decke oder Gebinde) dürfen nicht angepasst werden, z.B. bohren Sie keine zusätzlichen Löcher in Montagebügel, verändern Sie die Anschlüsse nicht, usw.
3. Die mechanisch bewegenden Teile dürfen keinen Verschleiß aufweisen.
4. Sorgen Sie dafür, dass die Netzkabel nicht beschädigt werden. Lassen Sie das Gerät von einer Fachkraft installieren.
5. Trennen Sie das Gerät vom Netz ehe Sie mit den Servicearbeiten anfangen.
6. Verwenden Sie zur Reinigung ein feuchtes Tuch. Verwenden Sie auf keinen Fall Alkohol oder irgendwelche Lösungsmittel.
7. Außer die Sicherung gibt es keine zu wartenden Teile.
8. Bestellen Sie eventuelle Ersatzunterteile bei Ihrem Fachhändler.

9. Technische Daten

Controller

Stromversorgung	max. 230VAC / 50Hz
Verbrauch	max. 200W
Sicherung	5A, 250VAC (5 x 20mm) (Bestell-Nr. FF5N)
Steuerung	DMX, musikgesteuert oder Stand-Alone
Abmessungen	360 x 200 x 95mm
Gewicht	5.150kg

Streifen

Stromversorgung	24V (über Controller)
Verbrauch	14W pro Streifen
Abmessungen	1000 x 30 x 93mm (mit Montagebügel) 1000 x 30 x 82.5mm (ohne Montagebügel)
Gewicht	2.290kg (mit Montagebügel) 1.900kg (ohne Montagebügel)

Für mehr Informationen zu diesem Produkt, siehe www.hqpower.com.

Alle Änderungen ohne vorherige Ankündigung vorbehalten.

