



1. Introduction & Features

To all residents of the European Union

Important environmental information about this product



This symbol on the device or the package indicates that disposal of the device after its lifecycle could harm the environment.

Do not dispose of the unit (or batteries) as unsorted municipal waste; it should be taken to a specialised company for recycling.

This device should be returned to your distributor or to a local recycling service.

Respect the local environmental rules.

If in doubt, contact your local waste disposal authorities.

Thank you for buying the **VDP250MHS16**! It should come with an XLR connection cable, a safety cable with a hook and this manual. If the device was damaged in transit, don't install or use it and contact your dealer. Please read the manual thoroughly before bringing this device into service.

2. Safety Instructions



Be very careful during the installation: touching live wires can cause life-threatening electroshocks.



Do not touch the device during operation as the housing heats up.



Keep this device away from rain and moisture.



Unplug the mains lead before opening the housing.

- Damage caused by disregard of certain guidelines in this manual is not covered by the warranty and the dealer will not accept responsibility for any ensuing defects or problems.
- A qualified technician should install and service this device.
- Do not switch the device on immediately after it has been exposed to changes in temperature. Protect the device against damage by leaving it switched off until it has reached room temperature.
- This device falls under protection class I. It is therefore essential that the device be earthed. Have a qualified person carry out the electric connection.
- Make sure that the available voltage does not exceed the voltage stated in the specifications of this manual.
- Do not crimp the power cord and protect it against damage. Have an authorised dealer replace it if necessary.
- Disconnect the device from the mains to clean it or when it is not in use. Handle the power cord by the plug only.
- There may be some smoke or a particular smell when the device is activated for the first time. This is normal and any smoke or smell will gradually disappear.
- Do not look directly at the light source as sensitive people may go into epileptic seizure if they do.
- Note that damage caused by user modifications to the device is not covered by the warranty.
- Keep the device away from children and unauthorised users.

3. General Guidelines

- This device is designed for professional use on stage, in discos, theatres, etc. The **VDP250MHS16** should only be used indoors with an alternating current of max. 230VAC / 50Hz.
- Lighting effects are not designed for permanent operation: regular operation breaks will prolong their lives.
- Do not shake the device. Avoid brute force when installing or operating the device.
- Select a location where the device is protected against extreme heat (see "**Technical Specifications**"), dust and moisture. Respect a minimum distance of 0.5m between the device's light output and any illuminated surface.
- Use an appropriate safety cable to fix the device (e.g. **VDLSC8**).

- Familiarise yourself with the functions of the device before actually using it. Do not allow operation by unqualified people. Any damage that may occur will most probably be due to unprofessional use of the device.
- Use the original packaging if the device is to be transported.
- All modifications of the device are forbidden for safety reasons.
- Only use the device for its intended purpose. All other uses may lead to short circuits, burns, electroshocks, lamp explosion, crash, etc. Using the device in an unauthorised way will void the warranty.

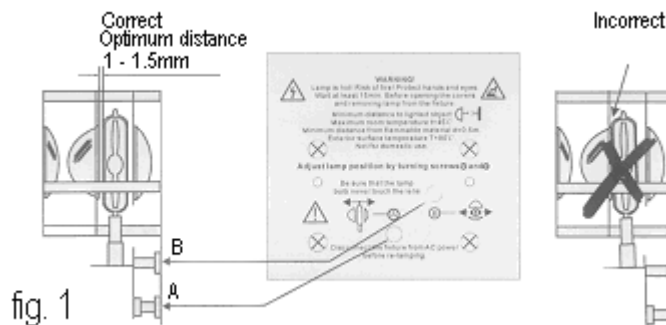
4. Installation

a) Fitting the lamp

To insert the MSD250/2 lamp open the top cover of the projector-head by unscrewing the 3 screws on the cover. Then open the small lamp cover by unscrewing the 2 fastening screws. If changing the lamp remove the old lamp from the socket. Insert the lamp in the socket. Do not install a lamp with a higher wattage! A lamp like this generates temperatures the device is not designed for. Do not touch the glass bulb with bare hands during the installation. Make sure that the lamp is installed tightly into the socket. Adjust the optimal distance 1-1.5mm from the lens by turning screw A (see fig. 1 “Lamp Adjustment” below) on the rear panel of the head. Then close the small lamp cover by screwing the 2 fastening screws tight. Close the top cover of the head and tighten the 3 screws.

b) Lamp adjustment

The lamp holder is aligned at the factory. Due to difference between lamps, fine adjustment may improve light performance. Strike the lamp, open the shutter and the iris, set the dimmer to 100% and focus the light on a flat surface (wall). As the optimum distance of the lamp from lens was adjusted during the installing or changing the lamp (by turning screw “A”), it is necessary to adjust only the second position by turning screw “B”, in order to centre the hot-spot (the brightest part of the beam). If the light on the edge seems to be too bright, you can lower intensity by moving the lamp closer to the reflector. Do so by turning screw “A” until the light is evenly distributed. If the Light on the edge seems to be brighter as in the centre, the lamp is too close at the reflector. In this case, you need to move the lamp away from the reflector until the light is evenly distributed and the beam appears bright enough.



c) Inserting / Exchanging gobos

Turn off the lamp and allow it cool for at least 10 minutes. Disconnect the fixture from power. To insert the gobos open the top covers of the head by unscrewing the 3 screws on the top cover and follow the instructions below:

Rotating gobo-wheel

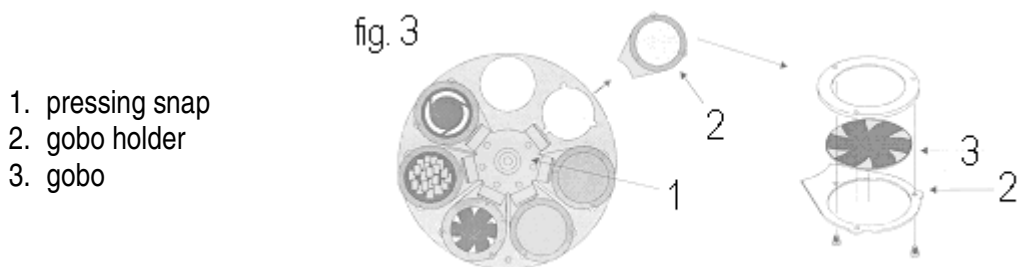
Press the ends of the fixation-ring together with an appropriate tool and remove it. Remove the gobo and insert the new gobo. Press the ends of the fixation-ring together and insert it in the front of the gobo.

1. fixation ring
2. gobo
3. wheel



Colour / static gobo-wheel

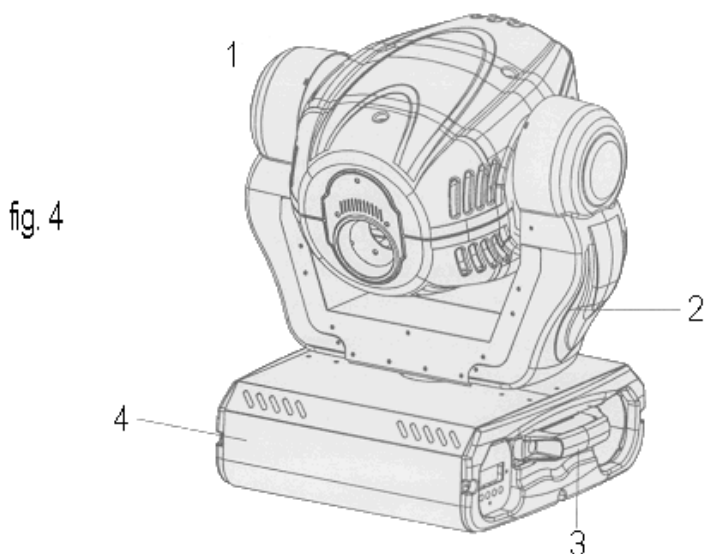
Gently bend out the gobo holder to release it from the fixative holes and eject it from the pressing snap. Press the ends of the fixation-ring together with an appropriate tool and remove it. Remove the gobo and insert the new gobo. Press the ends of the fixation-ring together and insert it in the front of the gobo. Put the gobo holder back under the pressing snap and push it to the 3 fixative notches.



1. pressing snap
2. gobo holder
3. gobo

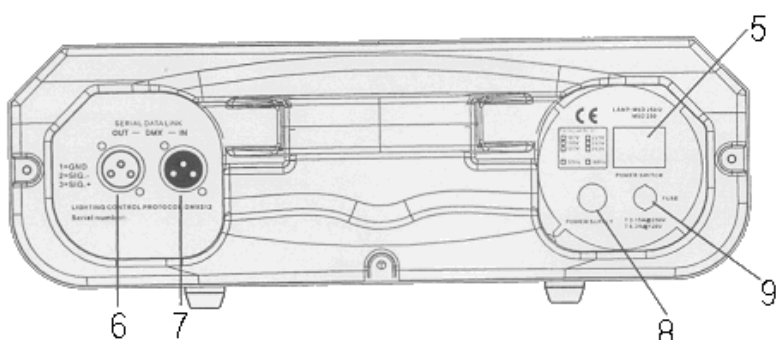
d) Description of the device

1. moving head
2. yoke
3. carrying handle
4. base



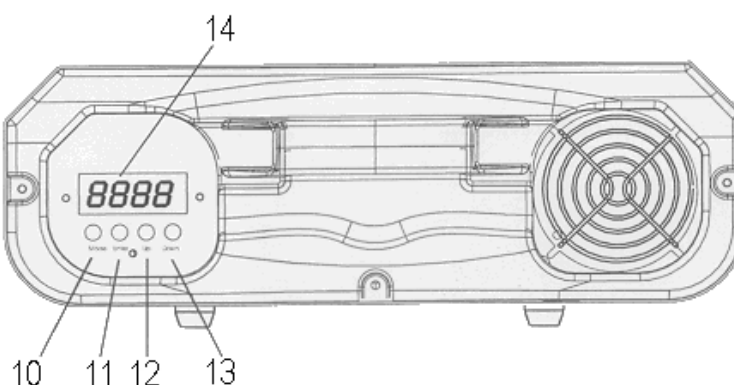
FRONT PANEL

5. power switch
6. DMX output
7. DMX input
8. power cord
9. fuse holder



REAR PANEL

10. MODE button
11. ENTER button
12. UP button
13. DOWN button
14. display



e) Mounting the Device

- Have the device installed by a qualified person, respecting EN 60598-2-17 and all other applicable norms.
- The carrying construction must be able to support 10 times the weight of the device for 1 hour without deforming.
- The installation must always be secured with a secondary attachment e.g. a safety cable.
- Never stand directly below the device when it is being mounted, removed or serviced. Have a qualified technician check the device once a year and once before you bring it into service.
- Install the device in a location with few passers-by that is inaccessible to unauthorised persons.
- Overhead mounting requires extensive experience: calculating workload limits, determining the installation material to be used... Have the material and the device itself checked regularly. Do not attempt to install the device yourself if you lack these qualifications as improper installation may result in injuries.
- Adjust the desired inclination angle via the mounting bracket and tighten the bracket screws.
- Make sure there is no flammable material within a 0.5m radius of the device.
- Have a qualified electrician carry out the electric connection.
- Connect the device to the mains with the power plug. Do not connect it to a dimming pack.
- The installation has to be approved by an expert before the device is taken into service.

f) Replacing the fuse

- If the lamp burns out, the fuse of the device might fuse, too.
- Only replace the fuse by a fuse of the same type and rating.
- Before replacing the fuse, unplug mains lead.
 - 1) Unscrew the fuse holder on the rear panel of the base with a fitting screwdriver from the housing.
 - 2) Remove the old fuse and install the new fuse in the fuse holder.
 - 3) Replace the fuse holder in the housing and fix it.

5. Use

a. The moving head is controlled by 16 DMX channels:

CHANNEL 1	: pan movement (max. 530°)
CHANNEL 2	: tilt movement (max. 280°)
CHANNEL 3	: pan fine
CHANNEL 4	: tilt fine
CHANNEL 5	: speed of pan/tilt movement
CHANNEL 6	: lamp on/off & reset
CHANNEL 7	: Colour 1
CHANNEL 8	: static gobo / colour 2
CHANNEL 9	: prism
CHANNEL 10	: 3-facet prism rotation
CHANNEL 11	: rotation gobos
CHANNEL 12	: rotating gobo index, gobo rotation
CHANNEL 13	: zoom, frost and UV filter
CHANNEL 14	: focus
CHANNEL 15	: shutter, strobe
CHANNEL 16	: dimmer intensity

b. Detailed DMX values per channel:

	Description	From	To	Function
CHANNEL 1	PAN	0	255	530° Rotation
CHANNEL 2	TILT	0	255	280° Rotation
CHANNEL 3	PAN FINE	0	255	Fine control of PAN movement
CHANNEL 4	TILT FINE	0	255	Fine control of TILT movement
CHANNEL 5	Speed of PAN / TILT movement	0	255	Slow / Fast

CHANNEL 6	LAMP ON / OFF AND RESET	0	127	No function
		128	139	Lamp on after 3 sec, reset
		140	229	No function
		230	239	Lamp off after 3 sec.
		240	255	No function
CHANNEL 7	COLOUR 1	0	15	White
		16	31	Red
		32	47	Yellow
		48	63	Magenta
		64	79	Green
		80	95	Orange
		96	111	Blue
		112	127	Pink
		128	255	Forwards rainbow effect from slow to fast
CHANNEL 8	STATIC GOBO/COLOUR 2	0	36	White
		37	73	Static gobo 1
		74	110	Static gobo 2
		111	147	Static gobo 3
		148	184	Light orange
		185	221	Pale purple
		222	255	Light blue
CHANNEL 9	PRISM	0	127	No Function
		128	255	3-facet prism
CHANNEL 10	3-FACET PRISM ROTATION	0	4	No rotation
		5	127	Forward rotation from slow to fast
		128	132	No rotation
		133	255	Backwards rotation from slow to fast
CHANNEL 11	ROTATING GOBOS	0	31	Open
		32	63	Rotating gobo 1
		64	95	Rotating gobo 2
		96	127	Rotating gobo 3
		128	159	Rotating gobo 4
		160	223	Rotating gobo 5
		224	255	Continuous rotation from slow / fast
CHANNEL 12	ROT. GOBO INDEX, ROT.GOBO ROTATION	0	60	Gobo index (0-540°)
		61	158	Forwards gobo rotation from slow / fast
		159	255	Backwards rotation from slow / fast
CHANNEL 13	ZOOM, FROST, UV FILTER	0	31	Zoom 15°
		32	47	Zoom 18°
		48	63	Zoom 21°
		64	79	Zoom 24°
		80	95	Zoom 26°
		96	111	Frost
		112	127	UV Filter
		128	159	Zoom 15°
		160	175	Zoom 18°
		176	191	Zoom 21°
		192	207	Zoom 24°
		208	223	Zoom 26°
		224	239	Frost
240	255	UV Filter		
CHANNEL 14	FOCUS	0	255	Far / close distance
CHANNEL 15	SHUTTER , STROBE	0	31	Shutter closed
		32	63	Shutter open
		64	95	Strobe effect from slow to fast
		96	127	Shutter open
		128	159	Pulse effect in sequence from slow to fast
		160	191	Shutter open
		192	223	Random strobe from slow to fast
224	255	Shutter open		
CHANNEL 16	DIMMER	0	100	Black / Brightness

c. DMX-512 Connections

Connect the provided XLR cable to the female 3-pin XLR output of your controller and the other side to the male 3-pin XLR input of the **VDP250MHS16**. Multiple **VDP250MHS16s** can be linked through serial linking. The linking cable should be two core, screened cable with XLR input and output connectors.

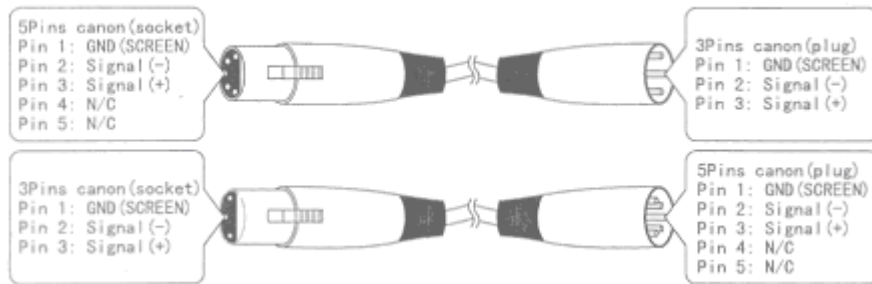
Caution: At the last fixture, the DMX cable has to be terminated with a terminator.

Only use a stereo shielded cable and 3-pin XLR-plugs and connectors in order to connect the controller with the fixture or one fixture with another.

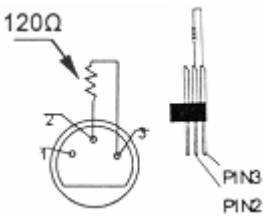
Occupation of the XLR-connector:



How to turn the controller line from 3-pins into 5-pins (plug and socket)



d. DMX-512 Chain with termination



A DMX terminator is recommended for installations where the DMX cable has to run a long distance or is in an electrically noisy environment (e.g. discos). The terminator prevents corruption of the digital control signal by electrical noise. The DMX terminator is simply an XLR plug with a 120Ω resistor between pins 2 and 3, which is then plugged into the XLR output socket of the last device in the chain. Please see illustrations to the left.

e. Projector DMX start address selection

All DMX-controlled devices need a digital start address so that the correct device responds to the signals. This digital start address is the channel number from which the device starts to “listen” to the DMX controller. Enter the correct number and read it from the display located on the base of the **VDP250MHS16**.

You can use the same starting address for a whole group of devices or enter an individual one for every device. When all devices have the same address, all the units will “listen” to the control signal on one particular channel. In other words: changing the settings of one channel will affect all devices simultaneously. If you set different addresses, each device will “listen” to a separate channel number. Changing the settings of one channel will only affect the device in question.

In the case of the 16-channel **VDP250MHS16**, you will have to set the start address of the first unit to 1, the second unit to 17 (1 + 16), the third to 33 (17 + 16), and so on.

f. Control Board Operation

Mode	Function	Condition
PAN	Pan movement in positive or negative direction	YES – negative direction
TILT	Vertical movement in positive or negative direction	YES – negative direction
Addr	DMX address setting	
rESET	Reset	YES - reset
COLI	Rainbow colour wheel change colour linear or stepping	YES - linear
RUN	Working mode	OFF – DMX 512 mode
		PR – Automatic
		SLAE – Slave mode
LAMP	Lamp switch	ON – Lamp ON
		OFF – Lamp OFF
VEr	Software version	
HEAT	Lamp hot	
LA.Er	Lamp error	

CONTROL BOARD OPERATION:

1. Select working mode by pressing MODE.
2. Press ENTER to confirm the selection.
3. Press UP and DOWN to select working condition.
4. Press ENTER to confirm the selection.

7. Cleaning and Maintenance

1. All screws should be tightened and free of corrosion.
2. The housing, the lenses, the mounting supports and the installation location (e.g. ceiling, suspension, trussing) should not be deformed, modified or tampered with e.g. do not drill extra holes in mounting supports, do not change the location of the connections ...
3. Mechanically moving parts must not show any signs of wear and tear.
4. The electric power supply cables must not show any damage. Have a qualified technician maintain the device.
5. Disconnect the device from the mains prior to maintenance activities.
6. Wipe the device regularly with a moist, lint-free cloth. Do not use alcohol or solvents.
7. There are no user-serviceable parts, apart from the lamp and the fuse (see “**Installation**”).
8. Contact your dealer for spare parts if necessary.

8. Technical Specifications

Optical system	linear electric focus Motorized multi-step zoom with five different apertures (15°, 18°, 21°, 24° and 26°)
Power Supply	max. 230VAC / 50Hz
Power Consumption	max. 500W
Lamp	1 x 250W MSD lamp (order code: LAMP250MSD/2SYL (Sylvania) (incl.), LAMP250MSD (Philips) (not incl.), LAMP250MSD/2 (low cost) (incl.) Low cost lamp included only for testing the device.
DMX channels	16 channels
Luminance	18000 LUX
Fuse	T3.15A, 230VAC
Dimensions	400 x 400 x 476mm
Total Weight	26kg
Max. Ambient Temperature	45°C
Max. Housing Temperature	80°C

The information in this manual is subject to change without prior notice.

1. Inleiding

Aan alle ingezetenen van de Europese Unie

Belangrijke milieu-informatie betreffende dit product



Dit symbool op het toestel of de verpakking geeft aan dat, als het na zijn levenscyclus wordt weggeworpen, dit toestel schade kan toebrengen aan het milieu.

■ Gooi dit toestel (en eventuele batterijen) niet bij het gewone huishoudelijke afval; het moet bij een gespecialiseerd bedrijf terechtkomen voor recyclage.

U moet dit toestel naar uw verdeler of naar een lokaal recyclagepunt brengen.

Respecteer de plaatselijke milieuwetgeving.

Heeft u vragen, contacteer dan de plaatselijke autoriteiten inzake verwijdering.

Dank u voor uw aankoop! Lees deze handleiding grondig voor u het toestel in gebruik neemt. De **VDP250MHS16** wordt geleverd met een XLR kabel, een veiligheidskabel met haak en deze handleiding. Als het toestel werd beschadigd tijdens het transport, installeer het dan niet en raadpleeg uw dealer.

2. Veiligheidsinstructies



Wees voorzichtig bij de installatie: raak geen kabels aan die onder stroom staan om dodelijke elektroshocks te vermijden.



Raak het toestel niet aan wanneer het in gebruik is: de behuizing wordt warm.



Bescherm dit toestel tegen regen en vochtigheid.



Verzeker u ervan dat het toestel niet aangesloten is op een stroombron alvorens het te openen.

- De garantie geldt niet voor schade door het negeren van bepaalde richtlijnen in deze handleiding en uw dealer zal de verantwoordelijkheid afwijzen voor defecten of problemen die hier rechtstreeks verband mee houden.
- Laat dit toestel installeren en onderhouden door een geschoolde technicus.
- Om beschadiging te vermijden, zet u het toestel best niet aan onmiddellijk nadat het werd blootgesteld aan temperatuurschommelingen. Wacht tot het toestel op kamertemperatuur gekomen is.
- Dit toestel valt onder beschermingsklasse I, wat wil zeggen dat het toestel geaard moet zijn. Een geschoolde technicus moet de elektrische aansluiting verzorgen.
- De beschikbare netspanning mag niet hoger zijn dan de spanning in de specificaties achteraan de handleiding.
- De voedingskabel mag niet omgeplooid of beschadigd zijn. Laat uw dealer zo nodig een nieuwe kabel plaatsen.
- Trek de stekker uit het stopcontact (trek niet aan de kabel!) voordat u het toestel reinigt en als u het niet gebruikt.
- Wanneer u het toestel voor het eerst gebruikt, kan dit gepaard gaan met een lichte rookontwikkeling en een bepaalde geur. Dit is normaal en de eventuele rook of geur zal geleidelijk aan verdwijnen.
- Kijk niet rechtstreeks in de lichtbron. De lichtbron kan bij gevoelige mensen leiden tot een aanval van epilepsie.
- Schade door wijzigingen die de gebruiker heeft aangebracht aan het toestel vallen niet onder de garantie.
- Houd dit toestel uit de buurt van kinderen en onbevoegden.

3. Algemene Richtlijnen

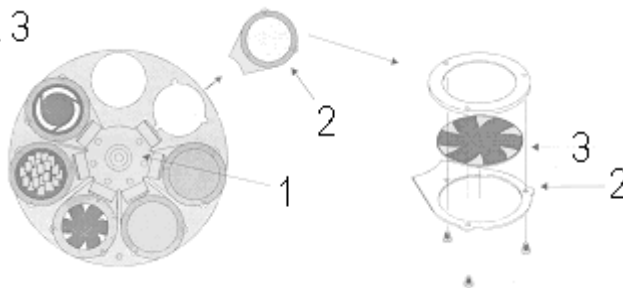
- Dit toestel is ontworpen voor professioneel gebruik op podia, in disco's, enz. U mag dit toestel enkel binnenshuis gebruiken door de meegeleverde adapter aan te sluiten op een wisselspanning van maximum 230VAC / 50Hz.
- Lichteffecten zijn niet ontworpen voor continue werking: regelmatige onderbrekingen doen ze langer meegaan.
- Schud het toestel niet dooreen. Vermijd brute kracht tijdens de installatie en de bediening van dit toestel.
- Installeer het toestel weg van extreme temperaturen (zie "**Technische specificaties**"), vochtigheid en stof.
- Maak het toestel vast met een geschikte veiligheidskabel (bvb. **VDLSC8**).

Kleuren / vast gobowiel

Plooi zachtjes de gobohouder en verwijder deze uit het wiel. Druk met een gepast hulpstuk op de uiteinden van de bevestigingsring en verwijder deze. Verwijder de oude gobo en plaats een nieuwe. Druk op de uiteinden van de bevestigingsring en plaats hem voor de gobo. Plaats de gobohouder terug en duw hem in het wiel.

fig. 3

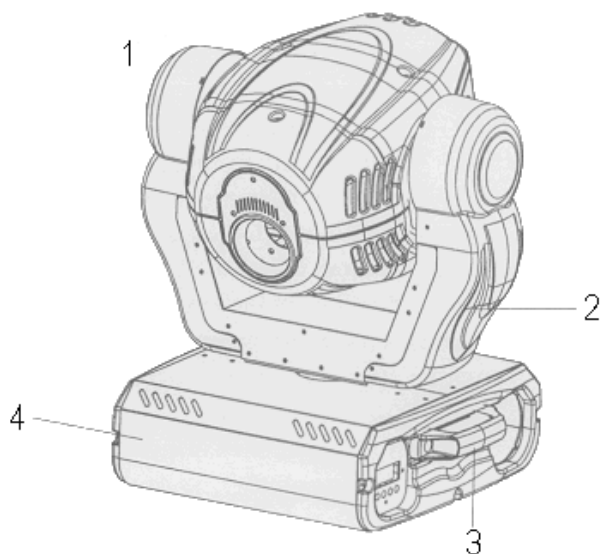
1. knipsluiting
2. gobohouder
3. gobo



d) Omschrijving

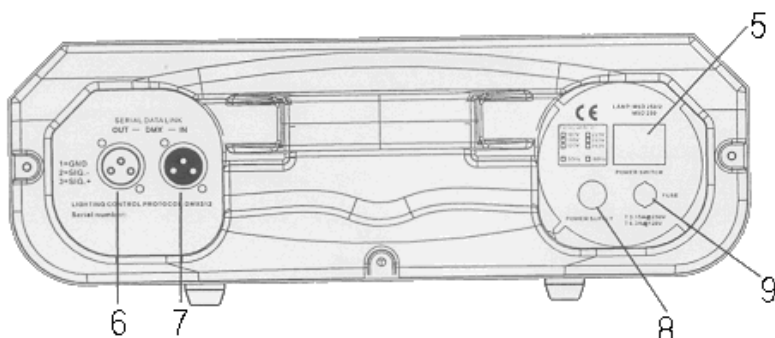
1. moving head
2. draagjuk
3. handvat
4. voet

fig. 4



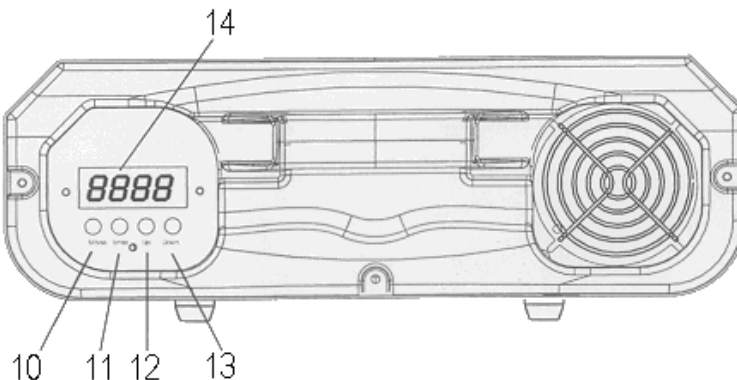
VOORPANEEL

5. voedingsschakelaar
6. DMX uitgang
7. DMX ingang
8. voedingskabel
9. zekering



ACHTERPANEEL

10. MODE knop
11. ENTER knop
12. UP knop
13. DOWN knop
14. display



e) Het toestel monteren

- Laat een geschoolde technicus dit toestel installeren conform EN 60598-2-17 en andere toepasselijke normen.
- De draagconstructie moet gedurende 1 uur 10 x het gewicht van dit toestel kunnen dragen zonder te vervormen.
- Maak het toestel ook vast met een veiligheidskabel.
- Sta nooit recht onder het toestel wanneer u het monteert, verwijdert of schoonveegt. Laat het toestel controleren door een geschoolde technicus voor u het in gebruik neemt en laat het 1 x per jaar volledig nakijken.
- Installeer dit toestel op een plaats waar niemand langs moet lopen, kan neerzitten of het toestel kan aanraken.
- Een degelijke praktijkervaring is vereist voor de plaatsing van dit toestel. U moet de maximumbelasting van de draagconstructie kunnen berekenen, weten welk constructiemateriaal u kunt gebruiken en u moet het gebruikte materiaal en het toestel af en toe laten nakijken. Monteer het toestel niet zelf indien u er geen ervaring mee heeft. Een slechte montage kan leiden tot verwondingen.
- Regel de gewenste hellingshoek aan de hand van de montagebeugel en span de beugelschroeven aan.
- Verwijder alle brandbaar materiaal in een straal van 0.5m rond het toestel.
- Een geschoolde elektricien moet het toestel aansluiten.
- Sluit het toestel via de stekker aan op het lichtnet. Sluit het niet aan op een dimmerpack.
- De installatie moet voor het eerste gebruik gekeurd worden door een expert.

f) De zekering vervangen

- Het is mogelijk dat de zekering overbelast geraakt wanneer een lamp doorbrandt.
- Vervang een zekering met een zekering van hetzelfde type en met dezelfde waarden.
- Ontkoppel het toestel van het lichtnet voor u de zekering vervangt.
 - 1) Maak de zekeringhouder los achteraan de voet met een gepaste schroevendraaier.
 - 2) Verwijder de oude zekering en vervang hem door een nieuwe.
 - 3) Plaats de zekeringhouder en maak deze vast.

5. Gebruik

a. De moving head wordt aangestuurd door 16 DMX kanalen:

KANAAL 1	: pan zwenking (max. 530°)
KANAAL 2	: tilt kanteling (max. 280°)
KANAAL 3	: pan fijnregeling
KANAAL 4	: tilt fijnregeling
KANAAL 5	: snelheid van pan/tilt beweging
KANAAL 6	: lamp aan/uit & terugstellen
KANAAL 7	: kleur1
KANAAL 8	: vaste gobo / kleur 2
KANAAL 9	: prisma
KANAAL 10	: draaibeweging van de 3-zijdige prisma
KANAAL 11	: draaibeweging gobo's
KANAAL 12	: index draaiende gobo, draaibeweging gobo
KANAAL 13	: zoom, frost en UV filter
KANAAL 14	: focussering
KANAAL 15	: sluiters, stroboscoop
KANAAL 16	: intensiteit van de dimmer

b. Gedetailleerde DMX waarden per kanaal:

	Omschrijving	Van	Tot	Functie
KANAAL 1	PAN	0	255	530° zwenking
KANAAL 2	TILT	0	255	280° kanteling
KANAAL 3	PAN FIJNREGELING	0	255	Fijnregeling van de PAN beweging
KANAAL 4	TILT FIJNREGELING	0	255	Fijnregeling van de TILT beweging

KANAAL 5	Snelheid van de PAN / TILT beweging	0	255	Traag / Snel
KANAAL 6	LAMP AAN / UIT EN TERUGSTELLEN	0	127	Geen functie
		128	139	Lamp aan na 3 sec, terugstellen
		140	229	Geen functie
		230	239	Lamp uit na 3 sec.
		240	255	Geen functie
KANAAL 7	KLEUR 1	0	15	Wit
		16	31	Rood
		32	47	Geel
		48	63	Magenta
		64	79	Groen
		80	95	Oranje
		96	111	Blauw
		112	127	Roze
		128	255	Voorwaarts regenboogeffect van traag naar snel
KANAAL 8	VASTE GOBO/KLEUR 2	0	36	Wit
		37	73	Vaste gobo 1
		74	110	Vaste gobo 2
		111	147	Vaste gobo 3
		148	184	Lichtoranje
		185	221	Vaal purper
		222	255	Lichtblauw
KANAAL 9	PRISMA	0	127	Geen functie
		128	255	3-zijdige prisma
KANAAL 10	DRAAIENDE 3-ZIJDIGE PRISMA	0	4	Geen draaibeweging
		5	127	Voorwaartse draaibeweging van traag naar snel
		128	132	Geen draaibeweging
		133	255	Achterwaartse draaibeweging van traag naar snel
KANAAL 11	DRAAIENDE GOBOS	0	31	Open
		32	63	Draaiende gobo 1
		64	95	Draaiende gobo 2
		96	127	Draaiende gobo 3
		128	159	Draaiende gobo 4
		160	223	Draaiende gobo 5
		224	255	Doorlopende draaibeweging van traag naar snel
KANAAL 12	INDEX DRAAIENDE GOBO, DRAAIBEWEGING GOBO	0	60	Gobo index (0-540°)
		61	158	Voorwaartse gobo draaibeweging van traag naar snel
		159	255	Achterwaartse draaibeweging van traag naar snel
KANAAL 13	ZOOM, FROST, UV FILTER	0	31	Zoom 15°
		32	47	Zoom 18°
		48	63	Zoom 21°
		64	79	Zoom 24°
		80	95	Zoom 26°
		96	111	Frost
		112	127	UV Filter
		128	159	Zoom 15°
		160	175	Zoom 18°
		176	191	Zoom 21°
		192	207	Zoom 24°
		208	223	Zoom 26°
		224	239	Frost
240	255	UV Filter		
KANAAL 14	FOCUSSERING	0	255	Grote / kleine afstand
KANAAL 15	SLUITER, STROBOSCOOP	0	31	Sluiter gesloten
		32	63	Sluiter open
		64	95	Stroboscoop van traag naar snel
		96	127	Sluiter open
		128	159	"Pulse" effect in sequentie van traag naar snel
		160	191	Sluiter open
		192	223	Willekeurige stroboscoop van traag naar snel
224	255	Sluiter open		

KANAAL 16	DIMMER	0	100	Zwart / Helderheid
-----------	--------	---	-----	--------------------

c. DMX-512 verbindingen

Verbind een XLR kabel met de XLR uitgang van uw controller en de XLR ingang van de **VDP250MHS16**. U kunt meerdere **VDP250MHS16**'s serieel verbinden. De verbindingkabel moet een beschermde kabel zijn met dubbele kern en met een XLR in- en uitgangsverbinding.

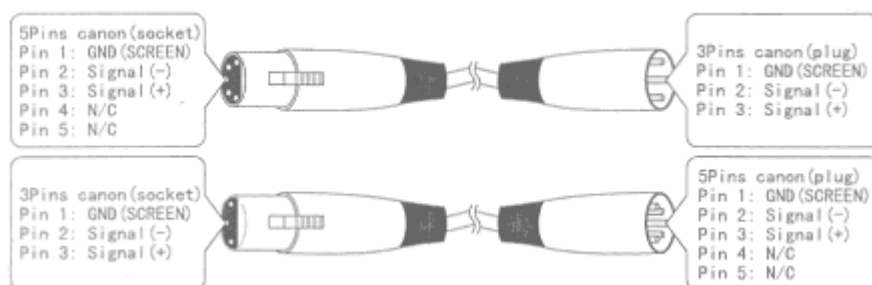
Opgelet. Sluit de DMX kabel van het laatste toestel aan op een terminator.

Gebruik enkel een stereo afgeschermd kabel en 3-pin XLR pluggen en aansluitingen om de controller aan het toestel of de toestellen aan elkaar aan te sluiten.

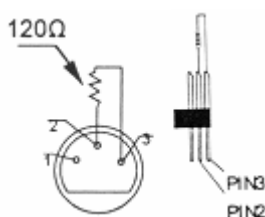
Bezetting van de XLR aansluiting:



De controller line van 3-pin naar 5-pin aanpassen (stekker en contact):



d. DMX-512 keten met terminator



Een DMX terminator is aanbevolen als de DMX kabel vrij lang is of wordt gebruikt in een omgeving met veel elektrische ruis (bvb. een discotheek). De terminator voorkomt corruptie van het digitale controlesignaal door elektrische ruis. De DMX terminator is niets meer dan een XLR plug met een weerstand van 120Ω van pin 2 naar 3. Deze XLR plug wordt dan aangesloten op de XLR uitgang van het laatste toestel in de reeks. Zie de illustraties links.

e. Startadres van de projector kiezen

Alle DMX-gestuurde toestellen hebben een digitaal startadres nodig, zodat het juiste toestel reageert op de signalen. Dit digitale startadres is het kanaalnummer van waarop het toestel "luistert" naar het signaal van de DMX controller. Geef het correcte nummer in en lees het af op de display onderaan uw **VDP250MHS16**.

U kunt één enkel startadres gebruiken voor een groep toestellen of u kunt per toestel een nieuw startadres ingeven. Wanneer u één enkel startadres instelt, zullen alle toestellen "luisteren" naar hetzelfde kanaal. Met andere woorden: wanneer u de instellingen voor 1 kanaal verandert, zullen alle toestellen er tegelijk op reageren.

Wanneer u verschillende adressen instelt, dan luistert elk toestel naar een ander kanaal. Met andere woorden: wanneer u de instellingen van een kanaal verandert, zal enkel het toestel op dat kanaal reageren.

In het geval van de 16-kanaals **VDP250MHS16**, zult u het startadres van het eerste toestel op 1 moeten instellen, van het tweede toestel op 17 (1 + 16), van het derde op 33 (17 + 16), enz.

f. Bedieningspaneel

Mode	Functie	Toestand
PAN	Pan beweging in positieve of negatieve richting	YES – negatieve richting
TILT	Verticale beweging in positieve of negatieve richting	YES – negatieve richting
Addr	DMX adresinstelling	
rESET	Terugstellen	YES – terugstellen
COLI	Regenboog kleurenwiel verandert van kleur - lineair of stapsgewijs	YES – lineair
RUN	In werking	OFF – DMX 512 mode
		PR – Automatisch
		SLAE – Slave mode
LAMP	Lamp switch	ON – Lamp aan
		OFF – Lamp uit
VEr	Software versie	
HEAT	Lamp heet	
LA.Er	Lampfout	

BEDIENINGSPANEEL:

1. Druk op MODE.
2. Druk ENTER om uw keuze te bevestigen.
3. Druk UP en DOWN om te kiezen.
4. Druk ENTER om te bevestigen.

7. Reiniging en onderhoud

1. Alle gebruikte schroeven moeten goed zijn aangespannen en mogen geen sporen van roest vertonen.
2. De behuizing, de lenzen, de montagebeugels en de montageplaats (bvb. het plafond of het gebinte) mogen niet vervormd zijn of aangepast worden (geen extra gaten in montagebeugels, aansluitingen niet verplaatsen etc.)
3. Mechanisch bewegende delen mogen geen sporen van slijtage vertonen en mogen niet onregelmatig bewegen.
4. De voedingskabels mogen niet beschadigd zijn. Laat het toestel onderhouden door een geschoolde technicus.
5. Ontkoppel het toestel van het lichtnet voor u aan onderhoudswerkzaamheden begint.
6. Maak het toestel geregeld schoon met een vochtige, niet pluizende doek. Gebruik geen alcohol of solvent.
7. De gebruiker mag geen onderdelen vervangen, behalve de lamp en de zekering (zie "Installatie").
8. Bestel eventuele reserveonderdelen bij uw plaatselijke verdeler.

8. Technische specificaties

Optisch systeem	lineaire elektrische focussering Gemotoriseerde multi-step zoom met vijf verschillende aperturen (15° , 18° , 21° , 24° en 26°)
Voeding	max. 230VAC / 50Hz
Verbruik	max. 500W
Lamp	1 x 250W MSD lamp (referentie: LAMP250MSD/2SYL (Sylvania) (meegelev.), LAMP250MSD (Philips) (niet meegelev.), LAMP250MSD/2 (low-cost) (meegelev.)) Low-cost lamp dient om het toestel te testen.
DMX kanalen	16 kanalen
Helderheid	18000 LUX
Zekering	T3.15A, 230VAC
Afmetingen	400 x 400 x 476mm
Gewicht	26kg
Max. omgevingstemperatuur	45° C
Max. temperatuur behuizing	80° C

De informatie in deze handleiding kan te allen tijde worden gewijzigd zonder voorafgaande kennisgeving.

1. Introduction

Aux résidents de l'Union Européenne

Des informations environnementales importantes concernant ce produit



Ce symbole sur l'appareil ou l'emballage indique que, si l'appareil est jeté après sa vie, il peut nuire à l'environnement.

Ne jetez pas cet appareil (et des piles éventuelles) parmi les déchets ménagers; il doit arriver chez une firme spécialisée pour recyclage.

Vous êtes tenu à porter cet appareil à votre revendeur ou un point de recyclage local.

Respectez la législation environnementale locale.

Si vous avez des questions, contactez les autorités locales pour élimination.

Nous vous remercions de votre achat! Lisez attentivement la présente notice avant la mise en service de l'appareil. Cet appareil est fourni avec un câble XLR, un câble de sécurité avec crochet et cette notice. Si l'appareil a été endommagé pendant le transport, ne l'installez pas et consultez votre revendeur.

2. Instructions de sécurité



Soyez prudent en installant l'appareil: ne touchez aucun câble sous tension pour éviter les chocs électriques.



Ne touchez pas l'appareil en marche: le boîtier réchauffe.



Protégez cet appareil de la pluie et de l'humidité.



Débranchez l'appareil du secteur avant de l'ouvrir.

- La garantie ne s'applique pas aux dommages survenus en négligeant certaines directives de ce manuel et votre revendeur déclinera toute responsabilité pour les problèmes et les défauts qui en résultent.
- Faites installer l'appareil par un technicien qualifié.
- Pour éviter d'endommager l'appareil, ne l'allumez pas tout de suite après un changement de température. Patientez et faites chamber l'appareil.
- Cet appareil est sujet à la classe de protection I. Ceci veut dire que l'appareil doit être mis à la masse. Faites connecter l'appareil par un technicien qualifié.
- La tension du réseau ne peut pas dépasser la tension indiquée dans les spécifications de ce manuel.
- Ne pliez ou n'endommagez pas le câble d'alimentation. Votre distributeur le remplacera si nécessaire.
- Tirez la prise du secteur (ne tirez jamais sur le câble!) avant de nettoyer ou d'éteindre l'appareil.
- Il est possible que, pendant la première utilisation, l'appareil produise une fumée et une odeur légère. Ceci est normal et disparaîtra progressivement.
- Ne regardez jamais directement dans le faisceau. Ceci peut causer des crises d'épilepsie chez les personnes sensibles!
- La garantie ne s'applique pas aux dommages survenus en modifiant l'appareil.
- Laissez l'appareil hors de la portée des enfants et de personnes non qualifiés.

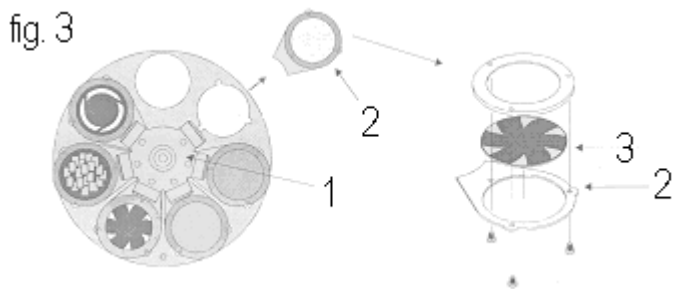
3. Directives générales

- Cet appareil a été conçu pour un usage professionnel sur scène, dans les discothèques, théâtres, etc. Si vous utilisez cet appareil à l'intérieur, branchez-le à un courant alternatif maximal de 230VCA / 50Hz.
- N'utilisez pas les effets de lumière de manière continue. Faites reposer l'appareil pour une durée de vie plus longue.
- Ne secouez pas l'appareil. Evitez d'utiliser la force pendant l'installation et le maniement de cet appareil.
- Laissez l'appareil hors de températures extrêmes (voir "**Spécifications Techniques**"), humidité et poussière.
- Eloignez l'appareil de minimum 0.5m de la surface de projection.
- Utilisez un câble de sécurité adapté pour attacher l'appareil (p.e. **VDLSC8**).

Roue couleurs / roue gobo fixe

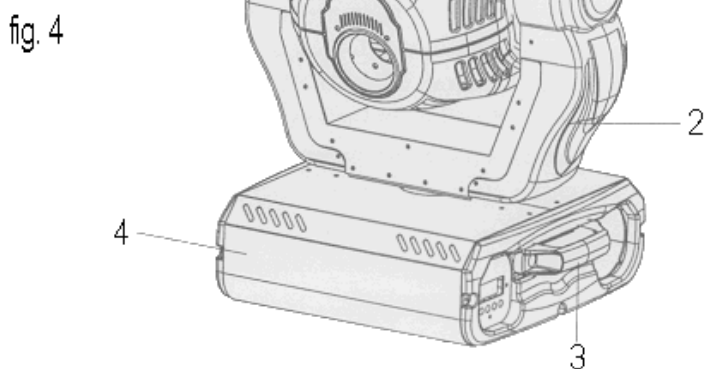
Pliez doucement le porte-gobo et retirez-le de la roue. Pressez sur les extrémités de l'anneau de fixation avec un outil approprié et ôtez l'anneau. Remplacez l'ancien gobo par un nouveau. Pressez sur les extrémités de l'anneau de fixation et placez-le sur le gobo. Replacez le porte-gobo en le poussant dans la roue.

1. verrouillage
2. porte-gobo
3. gobo



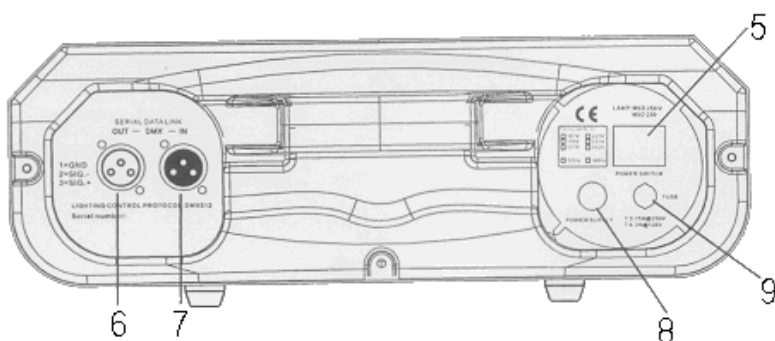
d) Description

1. projecteur
2. planche
3. poignée
4. pied



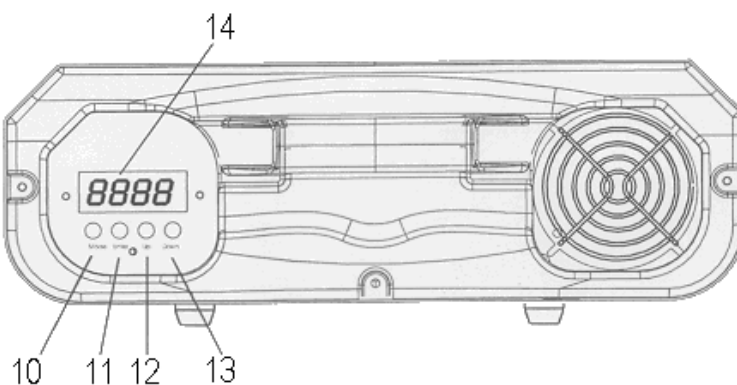
PANNEAU FRONTAL

5. interrupteur d'alimentation
6. sortie DMX
7. entrée DMX
8. cordon d'alimentation
9. fusible



PANNEAU ARRIERE

10. bouton MODE
11. bouton ENTER
12. bouton UP
13. bouton DOWN
14. afficheur



e) Montage de l'appareil

- Un technicien qualifié doit installer l'appareil en respectant EN 60598-2-17 et toute autre norme applicable.
- La construction portante de l'appareil doit être capable de supporter 10 x le poids de l'appareil pendant une heure, sans qu'une déformation de la construction en résulte.
- Fixez votre **VDP250MHS16** à l'aide d'un câble de sécurité.
- Evitez de vous positionner en dessous de l'appareil pour l'enlever ou lors du montage ou du nettoyage. Un technicien qualifié doit réviser l'appareil avant la mise en service. Organisez une révision minutieuse annuelle.
- Installez l'appareil à un endroit où personne ne peut passer ou s'asseoir, et où personne ne peut le toucher.
- L'installation de cet appareil exige une solide expérience pratique: le calcul de la charge max. de la construction, les matériaux d'installation requis etc. De temps en temps, un technicien qualifié doit vérifier la construction portante et l'appareil même. N'essayez pas d'installer cet appareil vous-même si vous n'avez pas les qualifications requises; une installation incorrecte peut entraîner des blessures.
- Réglez l'angle d'inclinaison à l'aide du support de montage et serrez les vis de support.
- Enlevez tout matériau inflammable dans un rayon de 0.5m autour de l'appareil.
- Un électricien qualifié doit établir la connexion électrique.
- Branchez l'appareil sur le réseau électrique par la fiche d'alimentation. Ne le branchez pas sur un bloc de puissance.
- Un expert doit approuver l'installation avant qu'elle puisse être prise en service.

f) Remplacement du fusible

- Remplacez le fusible quand la lampe grille.
- Remplacez le fusible par un fusible du même type et avec les mêmes valeurs.
- Débranchez l'appareil du réseau avant de remplacer le fusible.
 - 1) Desserrez le porte-fusible situé à l'arrière du socle en utilisant un tournevis approprié.
 - 2) Remplacez l'ancien fusible.
 - 3) Remplacez le porte-fusible et fixez-le.

5. Emploi

a. Le projecteur lyre est contrôlé par 16 canaux DMX:

CANAL 1	: mouvement pan (max. 530°)
CANAL 2	: mouvement tilt (max. 280°)
CANAL 3	: réglage de précision pan
CANAL 4	: réglage de précision tilt
CANAL 5	: vitesse de mouvement pan/tilt
CANAL 6	: lampe marche/arrêt & remise à zéro
CANAL 7	: couleur 1
CANAL 8	: gobo fixe/ couleur 2
CANAL 9	: prisme
CANAL 10	: mouvement rotatif du prisme à 3 faces
CANAL 11	: mouvement rotatif gobos
CANAL 12	: index des gobos rotatifs, mouvement rotatif gobo
CANAL 13	: zoom, frost et filtre UV
CANAL 14	: focalisation
CANAL 15	: obturateur, stroboscope
CANAL 16	: intensité du graduateur

b. Valeurs DMX détaillées par canal:

	Description	De	A	Fonction
CANAL 1	PAN	0	255	Mouvement 530°
CANAL 2	TILT	0	255	Mouvement 280°
CANAL 3	REGLAGE DE PRECISION PAN	0	255	Réglage de précision du mouvement PAN
CANAL 4	REGLAGE DE PRECISION TILT	0	255	Réglage de précision du mouvement TILT
CANAL 5	Vitesse du mouvement PAN / TILT	0	255	Lent / Rapide

CANAL 6	LAMP AAN / UIT EN TERUGSTELLEN	0	127	Pas de fonction
		128	139	Ampoule allumée après 3 secondes, remise à zéro
		140	229	Pas de fonction
		230	239	Ampoule éteinte après 3 secondes
		240	255	Pas de fonction
CANAL 7	COULEUR 1	0	15	Blanc
		16	31	Rouge
		32	47	Jaune
		48	63	Magenta
		64	79	Vert
		80	95	Orange
		96	111	Bleu
		112	127	Roze
		128	255	Effet arc-en-ciel en l'avant de lent à rapide
CANAL 8	GOBO FIXE/COULEUR 2	0	36	Blanc
		37	73	Gobo fixe 1
		74	110	Gobo fixe 2
		111	147	Gobo fixe 3
		148	184	Orange clair
		185	221	Pourpre terre
		222	255	Bleu clair
CANAL 9	PRISME	0	127	Pas de fonction
		128	255	Prisme à 3 faces
CANAL 10	PRISME A 3 FACES TOURNANT	0	4	Pas de mouvement rotatif
		5	127	Mouvement rotatif en avant de lent à rapide
		128	132	Pas de mouvement rotatif
		133	255	Mouvement rotatif en arrière de lent à rapide
CANAL 11	GOBOS ROTATIFS	0	31	Ouvert
		32	63	Gobo rotatif 1
		64	95	Gobo rotatif 2
		96	127	Gobo rotatif 3
		128	159	Gobo rotatif 4
		160	223	Gobo rotatif 5
		224	255	Mouvement rotatif continu de lent à rapide
CANAL 12	INDEX GOBO TOURNANT, MOUVEMENT ROTATIF GOBO	0	60	Index gobo (0-540°)
		61	158	Mouvement rotatif gobo en avant de lent à rapide
		159	255	Mouvement rotatif gobo en arrière de lent à rapide
CANAL 13	ZOOM, FROST, FILTRE UV	0	31	Zoom 15°
		32	47	Zoom 18°
		48	63	Zoom 21°
		64	79	Zoom 24°
		80	95	Zoom 26°
		96	111	Frost
		112	127	Filtre UV
		128	159	Zoom 15°
		160	175	Zoom 18°
		176	191	Zoom 21°
		192	207	Zoom 24°
		208	223	Zoom 26°
		224	239	Frost
		240	255	Filtre UV
CANAL 14	FOCALISATION	0	255	Grande / petite distance
CANAL 15	OBTURATEUR, STROBOSCOPE	0	31	Obturbateur fermé
		32	63	Obturbateur ouvert
		64	95	Stroboscope de lent à rapide
		96	127	Obturbateur ouvert
		128	159	Effet "pulse" séquentiel de lent à rapide Pulse
		160	191	Obturbateur ouvert
		192	223	Stroboscope arbitraire de lent à rapide
		224	255	Obturbateur ouvert
CANAL 16	GRADUATEUR	0	100	Noir / Luminance

c. Connexions DMX-512

Connectez la sortie XLR de votre contrôleur avec l'entrée XLR de votre **VDP250MHS16** l'aide d'un câble XLR. Plusieurs **VDP250MHS16** peuvent être connectés en série. Le câble devrait être un câble masqué à double fil avec entrée et sortie XLR.

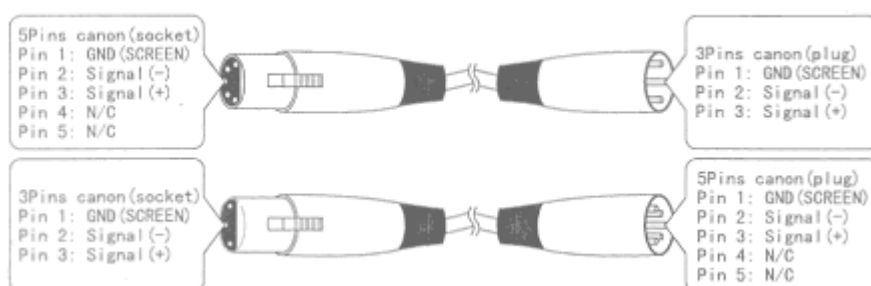
Attention: Connectez le câble DMX du dernier appareil en série à une terminaison.

Utilisez un câble stéréo blindé et des fiches XLR à 3 broches pour la connexion des appareils au contrôleur.

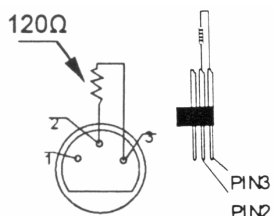
Occupation de la connexion XLR:



Modifier la ligne du contrôleur de 3 broches en 5 broches (fiche et contact):



d. Connexion DMX-512 avec terminaison



Une terminaison est à recommander si le câble DMX doit couvrir une grande distance ou s'il est utilisé dans un environnement avec beaucoup de bruit électrique (ex. une discothèque). La terminaison n'est rien qu'une fiche XLR avec une résistance de 120Ω de broche 2 vers broche 3 (voir illustration à gauche) qui prévient la corruption du signal de contrôle numérique par le bruit électrique. Cette fiche XLR est connectée à la sortie XLR du dernier appareil de la série.

e. Déterminer l'adresse de départ du projecteur

Avec des signaux DMX, chaque appareil doit avoir sa propre adresse de départ DMX pour assurer que les appareils réagissent sur les signaux de contrôle corrects. Cette adresse de départ numérique indique le numéro de canal sur lequel l'appareil écoute le contrôleur DMX. Programmez cette adresse de départ avec les interrupteurs DIP.

Vous avez le choix entre une seule adresse de départ pour toute une série d'appareils ou une adresse de départ par appareil. Dans le cas d'une seule adresse, tous ces appareils "écouteront" les signaux d'un seul canal. Changer les réglages d'un seul canal manipulera donc tous les appareils simultanément. Si vous attribuez des adresses individuelles, chaque appareil "écouterà" un autre canal. Changer les réglages d'un canal n'influencera donc qu'un seul appareil.

Dans le cas du **VDP250MHS16**, un appareil à 16 canaux, vous devez mettre l'adresse de départ du premier appareil sur 1, le second appareil sur 17 (1 + 16), le troisième sur 33 (17 + 16), etc.

f. Panneau de contrôle

Mode	Fonction	Position
PAN	Mouvement pan dans la direction positive ou négative	YES – direction négative
TILT	Mouvement vertical dans la direction positive ou négative	YES – direction négative
Addr	Entrée de l'adresse DMX	
rESET	Remise à zéro	YES – remise à zéro
COLI	Changement de couleurs de la roue couleurs arc-en-ciel – linéaire ou par étapes	YES – linéaire
RUN	Fonctionnement	OFF – DMX 512 mode
		PR – automatique
		SLAE – mode esclave
LAMP	Interrupteur de l'ampoule	ON – ampoule allumée
		OFF – ampoule éteinte
VEr	Version du logiciel	
HEAT	Surchauffe de l'ampoule	
LA.Er	Erreur concernant l'ampoule	

PANNEAU DE CONTROLE:

1. Enfoncez la touche MODE.
2. Enfoncez la touche ENTER pour confirmer.
3. Enfoncez UP et DOWN pour choisir.
4. Enfoncez ENTER pour confirmer.

7. Nettoyage et entretien

1. Serrez les écrous et les vis et vérifiez qu'ils ne rouillent pas.
2. Le boîtier, les lentilles, les supports de montage et la construction portante ne peuvent pas être déformés, adaptés ou bricolés p.ex. pas de trous additionnels dans un support, ne pas déplacer les connexions etc.
3. Les parties mécaniques mobiles ne peuvent pas être usées ou bouger de manière irrégulière.
4. Les câbles d'alimentation ne peuvent pas être endommagés. Un technicien qualifié doit entretenir l'appareil.
5. Débranchez l'appareil avant de le nettoyer.
6. Essuyez l'appareil régulièrement avec un chiffon humide non pelucheux. Evitez l'usage d'alcool et de solvants.
7. Il n'y a pas de parties maintenables par l'utilisateur, à part la lampe et le fusible (voir "**Installation**").
8. Commandez des pièces de rechange éventuelles chez votre revendeur.

8. Spécifications techniques

Système optique	focalisation linéaire électrique Zoom multi-step motorisé avec 5 ouvertures (15°, 18°, 21°, 24° et 26°)
Alimentation	max. 230VCA / 50Hz
Consommation	max. 500W
Ampoule	1 x 250W MSD (référence: LAMP250MSD/2SYL (Sylvania) (incl.), LAMP250MSD (Philips) (non incl.), LAMP250MSD/2 (bon marché) (incl.)) Ampoule bon marché sert à tester l'appareil.
Canaux DMX	16 canaux
Luminance	18000 LUX
Fusible	T3.15A, 230VCA
Dimension	400 x 400 x 476mm
Poids	26kg
Température ambiante max.	45°C
Température max. du boîtier	80°C

Toutes les informations présentées dans cette notice peuvent être modifiées sans notification préalable.

VDP250MHS16 – MOVING HEAD PROFESIONAL DE 16 CANALES VIPER 250

1. Introducción & Características

A los ciudadanos de la Unión Europea

Importantes informaciones sobre el medio ambiente concerniente este producto



Este símbolo en este aparato o el embalaje indica que, si tira las muestras inservibles, podrían dañar el medio ambiente.

No tire este aparato (ni las pilas eventuales) en la basura doméstica; debe ir a una empresa especializada en reciclaje. Devuelva este aparato a su distribuidor o a la unidad de reciclaje local.

Respete las leyes locales en relación con el medio ambiente.

Si tiene dudas, contacte con las autoridades locales para eliminación.

¡Gracias por haber comprado el **VDP250MHS16**! Lea cuidadosamente las instrucciones del manual antes de usarlo. Este aparato está equipado con un cable XLR, un cable de seguridad con gancho y este manual del usuario. Si el aparato ha sufrido algún daño en el transporte no lo instale y póngase en contacto con su distribuidor.

2. Instrucciones de seguridad



Cuidado durante la instalación: puede sufrir una peligrosa descarga eléctrica al tocar los cables con un voltaje peligroso.



¡No toque el aparato durante su operación: la caja se calienta!



No exponga este equipo a lluvia o humedad.



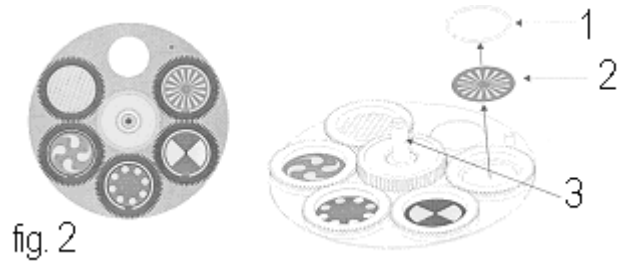
Desconecte el cable de alimentación de la red antes de abrir la caja.

- Daños causados por descuido de las instrucciones de seguridad de este manual invalidarán su garantía y su distribuidor no será responsable de ningún daño ni de otros problemas resultantes.
- La instalación y el mantenimiento deben ser realizados por personal especializado.
- No conecte el aparato si ha estado expuesto a grandes cambios de temperatura. Espere hasta que el aparato llegue a la temperatura ambiente.
- Este aparato pertenece a la clase de protección I. Por lo tanto, es esencial que el aparato esté puesto a tierra. La conexión eléctrica debe llevarla a cabo un técnico cualificado.
- Asegúrese de que la tensión de red no sea mayor que la tensión indicada en las especificaciones.
- No aplaste el cable de alimentación y protéjalo contra posibles daños causados por algún tipo de superficie afilada. Si es necesario, pida a su distribuidor reemplazar el cable de alimentación.
- Desconecte siempre el aparato si no va a usarlo durante un largo período de tiempo o antes de limpiarlo. Tire siempre del enchufe para desconectar el cable de red, nunca del propio cable.
- Puede producirse humo u olor durante la primera puesta en marcha. Es normal y el humo o el olor desaparecerá poco a poco.
- ¡No mire directamente a la fuente de luz! ¡Esto puede causar un ataque epiléptico!
- Los daños causados por modificaciones no autorizadas, no están cubiertos por la garantía.
- Mantenga el **VDP250MHS16** lejos del alcance de personas no capacitadas y niños.

3. Normas generales

- Este aparato ha sido diseñado para uso profesional en una discoteca, un teatro, etc. El **VDP250MHS16** sólo está permitido para una conexión con una fuente de corriente CA de máx. 230Vca/50Hz y para el uso en interiores.
- No ha sido diseñado para un uso ininterrumpido. Introduzca frecuentemente una pausa para prolongar la vida del **VDP250MHS16**.
- No agite el aparato. Evite usar excesiva fuerza durante la instalación y la reparación.

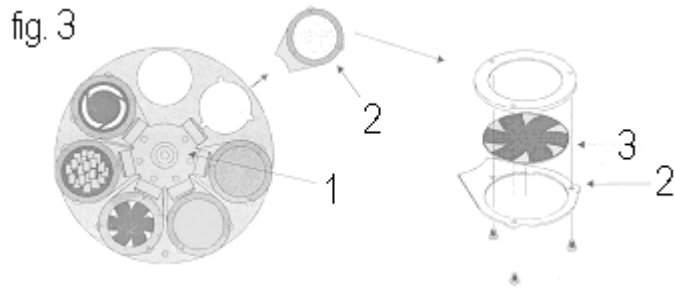
4. anillo de fijación
5. gobo
6. disco



Disco de colores / disco de gobos fijo

Pliegue cuidadosamente el portagobos y sáquelo del disco. Apriete en los extremos del anillo de fijación con una herramienta adecuada y quite el anillo adecuado. Reemplace el gobo viejo por un nuevo. Apriete en los extremos del anillo de fijación y colóquelo en el gobo. Vuelva a poner el portagobos al empujarlo en el disco.

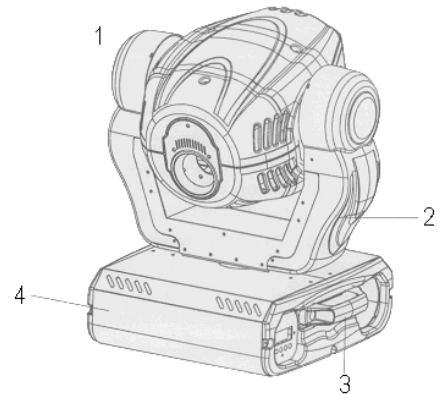
1. bloqueo
2. portagobos
3. gobo



d) Descripción

1. moving head
2. yugo
3. empuñadura
4. base

fig. 4

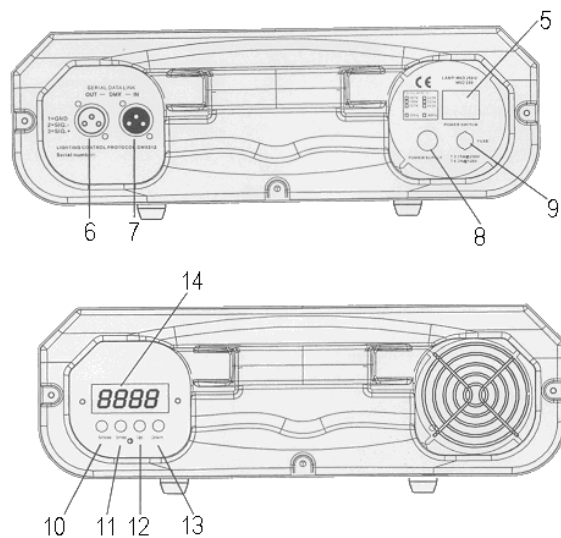


PANEL FRONTAL

5. interruptor de alimentación
6. salida DMX
7. entrada DMX
8. cable de alimentación
9. fusible

PANEL TRASERO

10. botón MODE
11. botón ENTER
12. botón UP
13. botón DOWN
14. pantalla



e) Montaje del aparato

- Respete la directiva EN 60598-2-17 y toda norma nacional antes de instalar el aparato. La instalación debe ser realizada por un técnico especializado.
- El soporte donde irá el aparato, debe ser capaz de sostener 10 veces el peso de éste durante una hora, sin que se produzca una deformación de dicho soporte.
- Fije el **VDP250MHS16** con un cable de seguridad.

- Evite ponerse debajo del aparato durante el montaje, la limpieza, etc. Un técnico especializado debe revisar el aparato antes de la puesta en marcha. Después, debe revisarlo una vez al año.
- Instale el aparato fuera del alcance de personas no autorizadas y en un lugar con poca gente.
- La instalación de este aparato exige una sólida experiencia práctica: debe poder calcular la carga máx. del soporte, debe conocer los materiales necesarios para la instalación, etc. De vez en cuando, una verificación de la estructura y del aparato mismo debe ser llevada a cabo por un técnico especializado. No intente instalar este aparato si no tiene las cualificaciones requeridas; una instalación incorrecta puede causar lesiones.
- Ajuste el ángulo de inclinación a su gusto mediante un soporte de montaje y fije los tornillos del soporte.
- Quite todo material inflamable en un radio de 0.5m alrededor del aparato.
- Un electricista cualificado debe conectar el aparato.
- Conecte el aparato a la red eléctrica. Normalmente, no se conectan efectos luminosos a dimmer packs.
- Un experto debe probar la instalación antes de la puesta en marcha.

f) Reemplazar el fusible

- Reemplace el fusible si la lámpara se funde.
- Reemplace el fusible por un fusible del mismo tipo y con los mismos valores.
- Desconecte el aparato de la red antes de reemplazar el fusible.
 - 1) Desatornille el portafusibles de la parte trasera de la base con un destornillador adecuado.
 - 2) Reemplace el fusible fundido.
 - 3) Vuelva a poner el portafusibles y fíjelo.

5. Uso

a. El moving head está controlado por 16 canales DMX:

CANAL 1	: movimiento pan (máx. 530°)
CANAL 2	: movimiento tilt (máx. 280°)
CANAL 3	: ajuste de precisión pan
CANAL 4	: ajuste de precisión tilt
CANAL 5	: velocidad del movimiento pan/tilt
CANAL 6	: lámpara on/off & reinicialización
CANAL 7	: color 1
CANAL 8	: gobo fijo / color 2
CANAL 9	: prisma
CANAL 10	: movimiento giratorio del prisma de 3 caras
CANAL 11	: movimiento giratorio de los gobos
CANAL 12	: índice de los gobos giratorios, movimiento giratorio del gobo
CANAL 13	: zoom, frost y filtro UV
CANAL 14	: foco
CANAL 15	: shutter / estroboscopia
CANAL 16	: intensidad del dimmer

b. Valores DMX detallados por canal:

	Descripción	De	A	Función
CANAL 1	PAN	0	255	Movimiento 530°
CANAL 2	TILT	0	255	Movimiento 280°
CANAL 3	AJUSTE DE PRECISIÓN PAN	0	255	Ajuste del movimiento PAN
CANAL 4	AJUSTE DE PRECISIÓN TILT	0	255	Ajuste del movimiento TILT
CANAL 5	VELOCIDAD DEL MOVIMIENTO PAN/TILT	0	255	Lento / rápido
CANAL 6	LÁMPARA ON/OFF Y REINICIALIZACIÓN	0	127	Sin función
		128	139	Lámpara activada después de 3 seg., reinicialización
		140	229	Sin función
		230	239	Lámpara desactivada después de 3 seg.
		240	255	Sin función

CANAL 7	COLOR 1	0	15	Blanco
		16	31	Rojo
		32	47	Amarillo
		48	63	Magenta
		64	79	Verde
		80	95	Naranja
		96	111	Azul
		112	127	Rosa
		128	255	Efecto arco iris hacia adelante de lento a rápido
CANAL 8	GOBO/COLOR FIJO 2	0	36	Blanco
		37	73	Gobo fijo 1
		74	110	Gobo fijo 2
		111	147	Gobo fijo 3
		148	184	Naranja clara
		185	221	Violeta pálido
		222	255	Azul claro
CANAL 9	PRISMA	0	127	Sin función
		128	255	Prisma de 3 caras
CANAL 10	PRISMA GIRATORIO DE 3 CARAS	0	4	Sin movimiento giratorio
		5	127	Movimiento giratorio hacia adelante de lento a rápido
		128	132	Sin movimiento giratorio
		133	255	Movimiento giratorio hacia atrás de lento a rápido
CANAL 11	GOBOS GIRATORIOS	0	31	Abierto
		32	63	Gobo giratorio 1
		64	95	Gobo giratorio 2
		96	127	Gobo giratorio 3
		128	159	Gobo giratorio 4
		160	223	Gobo giratorio 5
		224	255	Movimiento giratorio continuo de lento a rápido
CANAL 12	ÍNDICE GOBO GIRATORIO, MOVIMIENTO GIRATORIO GOBO	0	60	Índice gobo (0-540°)
		61	158	Movimiento giratorio del gobo hacia adelante de lento a rápido
		159	255	Movimiento giratorio hacia atrás de lento a rápido
CANAL 13	ZOOM, FROST, FILTRO UV	0	31	Zoom 15°
		32	47	Zoom 18°
		48	63	Zoom 21°
		64	79	Zoom 24°
		80	95	Zoom 26°
		96	111	Frost
		112	127	Filtro UV
		128	159	Zoom 15°
		160	175	Zoom 18°
		176	191	Zoom 21°
		192	207	Zoom 24°
		208	223	Zoom 26°
		224	239	Frost
		240	255	Filtro UV
CANAL 14	FOCO	0	255	Distancia grande / pequeña
CANAL 15	SHUTTER, ESTROBOSCOPIO	0	31	Shutter cerrado
		32	63	Shutter abierto
		64	95	Estroboscopio de lento a rápido
		96	127	Shutter abierto
		128	159	Efecto "pulse" secuencial de lento a rápido
		160	191	Shutter abierto
		192	223	Estroboscopio arbitrario de lento a rápido
224	255	Shutter abierto		
CANAL 16	DIMMER	0	100	Negro / Luminosidad

c. Conexiones DMX-512

Conecte la salida XLR de su controlador a la entrada XLR del **VDP250MHS16** con un cable XLR. Es posible conectar varios **VDP250MHS16** en serie. Utilice un cable blindado de doble hilo conductor con entrada y salida XLR.

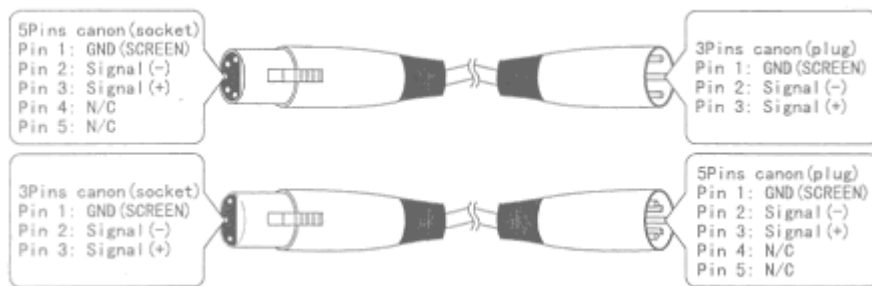
¡Ojo! Conecte el cable DMX del último aparato en serie a una terminación.

Utilice un cable estéreo blindado y conectores XLR de 3 polos para conectar aparatos al controlador.

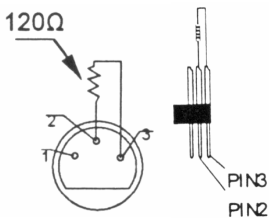
Ocupación de la conexión XLR:



Modificar la línea del controlador de 3 polos y 5 polos (conector y contacto)



d. Conexión DMX-512 con terminación



Se recomienda una terminación DMX si el cable DMX debe cubrir una gran distancia o si se usa en un medio ambiente con mucho ruido eléctrico (p.ej. una discoteca). La terminación impide que el ruido eléctrico corrompa la señal de control numérico. La terminación DMX no es más que un conector XLR con una resistencia de 120Ω de polo 2 a polo 3. Este conector XLR está conectado a la salida XLR del último aparato de la serie.

e. Seleccionar la dirección inicial del proyector

Si se usa una señal DMX, cada aparato tiene su propia dirección inicial DMX para asegurar que los aparatos reaccionen a las señales de control correctas. Esta dirección inicial digital es el primer canal en el cual el aparato reaccionará a las señales DMX del controlador DMX. Determine esta dirección con los interruptores DIP. Es posible elegir entre una sola dirección inicial para toda una serie de aparatos o una dirección inicial por aparato. Con una sola dirección inicial para una serie de aparatos, todos los aparatos reaccionarán sincronizadamente a la misma señal. Por lo tanto, cambiar los ajustes de un solo canal afecta a los ajustes de todos los canales. Con varias direcciones iniciales, cada aparato reaccionará independientemente. Por lo tanto, cambiar los ajustes de un solo canal sólo afecta al canal en cuestión. En el caso del **VDP250MHS16**, de 16 canales, la dirección inicial del primer aparato es 1. Introduzca 17 (1 + 16) para el segundo aparato, 33 (17 + 16) para el tercer aparato, etc.

f. Panel de control

Modo	Función	Posición
PAN	Movimiento pan en la dirección positiva o negativa	YES – dirección negativa
TILT	Movimiento vertical en la dirección positiva o negativa	YES – dirección negativa
Addr	Entrada de la dirección DMX	
rESET	Reinicialización	YES – reinicialización
COLI	Cambio de colores del disco de colores arco iris – lineal o por pasos	YES – lineal

RUN	Modo de funcionamiento	OFF – modo DMX 512
		PR – automático
		SLAE – modo esclavo
LAMP	Interruptor de la lámpara	ON – lámpara encendida
		OFF – lámpara apagada
VEr	Versión del software	
HEAT	Sobrecalentamiento de la lámpara	
LA.Er	Error en relación con la lámpara	

PANEL DE CONTROL:

1. Pulse la tecla MODE.
2. Pulse la tecla ENTER para confirmar.
3. Pulse UP y DOWN para seleccionar.
4. Pulse ENTER para confirmar.

7. Limpieza y mantenimiento

1. Apriete bien las tuercas y los tornillos y verifique que no hay señales de oxidación.
2. No modifique la caja, los soportes y las ópticas p.ej. no taladre agujeros adicionales en un soporte o no modifique las conexiones, etc.
3. Las partes móviles no pueden mostrar ningún rastro de desgaste y deben estar bien equilibradas.
4. No dañe los cables de alimentación. Contacte con un técnico especializado para instalar el aparato.
5. Desconecte el aparato de toda fuente antes de limpiarlo.
6. Limpie el aparato regularmente con un paño húmedo. Evite el uso de alcohol y de disolventes.
7. El usuario no habrá de efectuar el mantenimiento de ninguna pieza salvo las lámparas y los fusibles (véase "Instalación").
8. Contacte con su distribuidor si necesita piezas de recambio.

8. Especificaciones

Sistema óptico	foco lineal eléctrico Zoom multi-step motorizado con 5 aperturas (15°, 18°, 21°, 24° y 26°)
Alimentación	máx. 230VAC / 50Hz
Consumo	máx. 500W
Bombilla	1 x 250W MSD (referencia: LAMP250MSD/2SYL (Sylvania) (incl.), LAMP250MSD (Philips) (no incl.), LAMP250MSD/2 (barata) (incl.)) La bombilla barata incluida sirve para comprobar el aparato.
Canales DMX	16 canales
Luminosidad	18000 LUX
Fusible	T3.15A, 230VAC
Dimensiones	400 x 400 x 476mm
Peso	26kg
Temperatura ambiente máx.	45°C
Temperatura máx. de la caja	80°C

Se pueden modificar las especificaciones y el contenido de este manual sin previo aviso.

1. Einführung & Eigenschaften

An alle Einwohner der Europäischen Union

Wichtige Umweltinformationen über dieses Produkt



Dieses Symbol auf dem Produkt oder der Verpackung zeigt an, dass die Entsorgung dieses Produktes nach seinem Lebenszyklus der Umwelt Schaden zufügen kann.

Entsorgen Sie die Einheit (oder verwendeten Batterien) nicht als unsortiertes Hausmüll; die Einheit oder verwendeten Batterien müssen von einer spezialisierten Firma zwecks Recycling entsorgt werden.

Diese Einheit muss an den Händler oder ein örtliches Recycling-Unternehmen retourniert werden.

Respektieren Sie die örtlichen Umweltvorschriften.

Falls Zweifel bestehen, wenden Sie sich für Entsorgungsrichtlinien an Ihre örtliche Behörde.

Wir bedanken uns für den Kauf des **VDP250MHS16**! Bitte lesen Sie vor Inbetriebnahme des Gerätes diese Bedienungsanleitung sorgfältig durch. Der **VDP250MHS16** wird mit einem XLR-Kabel, einem Sicherheitsfangseil mit Haken und dieser Bedienungsanleitung geliefert. Überprüfen Sie, ob Transportschäden vorliegen. Sollte dies der Fall sein, verwenden Sie das Gerät nicht und wenden Sie sich an Ihren Händler.

2. Sicherheitsvorschriften



Seien Sie während der Installation des Geräts sehr vorsichtig: das Berühren von unter Spannung stehenden Leitungen könnte zu lebensgefährlichen elektrischen Schlägen führen.



Berühren Sie das Gehäuse während des Betriebs nicht, denn das Gehäuse heizt auf.



Keinem Regen oder keiner Feuchte aussetzen.



Trennen Sie das Gerät vom Netz bevor Sie das Gehäuse öffnen.

- Bei Schäden, die durch Nichtbeachtung der Bedienungsanleitung verursacht werden, erlischt der Garantieanspruch. Für daraus resultierende Folgeschäden übernimmt der Hersteller keine Haftung.
- Lassen Sie dieses Gerät von einem Fachmann installieren und warten.
- Das Gerät bei Temperaturschwankungen nicht sofort einschalten. Schützen Sie das Gerät vor Beschädigung, indem Sie es ausgeschaltet lassen bis es akklimatisiert ist (Zimmertemperatur erreicht hat).
- Der Aufbau des Gerätes entspricht der Schutzklasse I. Gemäß den Vorschriften muss das Gerät geerdet sein. Der elektrische Anschluss darf nur von einer Fachkraft durchgeführt werden.
- Vergewissern Sie sich, dass die anzuschließende Netzspannung nicht höher ist als die Netzspannung beschrieben im Punkt 8 "Technische Daten".
- Achten Sie darauf, dass die Netzleitung nicht gequetscht oder durch scharfe Kanten beschädigt werden kann. Bei Beschädigungen soll eine Fachkraft das Kabel ersetzen.
- Trennen Sie das Gerät bei Nichtbenutzung und vor jeder Reinigung vom Netz. Fassen Sie dazu den Netzstecker an der Grifffläche an und ziehen Sie nie an der Netzleitung.
- Beim ersten Gebrauch könnte es Rauch oder einen spezifischen Geruch geben. Das ist normal und wird nach einiger Zeit allmählich verschwinden.
- Blicken Sie niemals direkt in die Lichtquelle da bei empfindlichen Menschen epileptische Anfälle ausgelöst werden können.
- Bei Schäden verursacht durch eigenmächtige Änderungen erlischt der Garantieanspruch.
- Halten Sie Kinder und Unbefugte vom Gerät fern.

3. Allgemeine Richtlinien

- Dieses Gerät ist eine Lichtsteuerung für den professionellen Einsatz auf Bühnen, in Discotheken, Theater, usw. Der **VDP250MHS16** ist nur zur Verwendung in Innenräumen und mit einer Wechselspannung von 230Vac/50Hz konzipiert.
- Lichteffekte sind nicht für permanenten Betrieb entworfen worden. Regelmäßiges Ausschalten wird die Lebensdauer verlängern.
- Vermeiden Sie Erschütterungen. Vermeiden Sie rohe Gewalt während der Installation und Bedienung des Gerätes.
- Achten Sie bei der Wahl des Installationsortes darauf, dass das Gerät keinem Staub, keiner Feuchtigkeit und extremen Temperaturen (siehe **“Technische Daten”**) ausgesetzt wird.
- Machen Sie das Gerät mit einem geeigneten Sicherheitsfangseil fest (z.B. **VDLSC8**).
- Nehmen Sie das Gerät erst in Betrieb, nachdem Sie sich mit seinen Funktionen vertraut gemacht haben. Lassen Sie das Gerät nicht von Personen bedienen, die sich nicht mit dem Gerät auskennen. Meist ist die Beschädigung des Gerätes das Ergebnis von unfachmännischer Bedienung.
- Verwenden Sie die Originalverpackung, wenn das Gerät transportiert werden soll.
- Eigenmächtige Änderungen sind aus Sicherheitsgründen verboten.
- Verwenden Sie das Gerät nur für Anwendungen in dieser Bedienungsanleitung beschrieben, sonst kann dies zu Schäden am Produkt führen und erlischt der Garantieanspruch. Jede andere Verwendung ist mit Gefahren wie Kurzschluss, Brandwunden, elektrischem Schlag, Lampenexplosion, usw. verbunden.

4. Installation

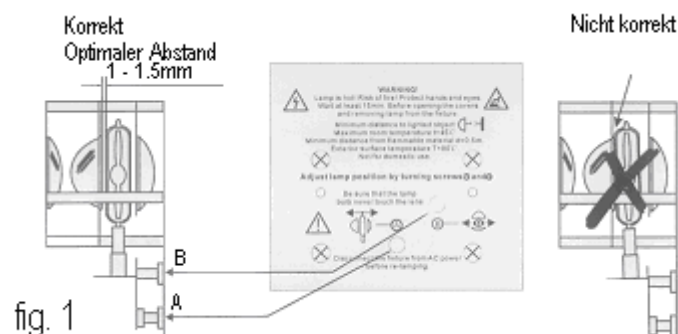
a) Die Lampe einsetzen

Installieren Sie die MSD250/2-Lampe ein indem Sie den Oberdeckel des Effektstrahlers öffnen. Drehen Sie die 3 Schrauben der Abdeckplatte der Lampe los. Öffnen Sie die schmale Abdeckplatte indem Sie die 2 Schrauben lösen. Entfernen Sie die alte Lampe und legen Sie eine neue ein. Setzen Sie keine Lampen mit einer höheren Leistungsangabe ein. Lampen mit einer höheren Leistung entwickeln höhere Temperaturen, für die das Gerät nicht ausgelegt ist. Berühren Sie die Halogenlampen nicht mit bloßen Händen. Sorgen Sie dafür, dass die Lampe gut im Lampenhalter festsitzt. Regeln Sie den optimalen Abstand (1-1.5mm) der Lampe indem Sie an der Schraube A auf der Rückseite drehen (siehe unten Abb. 1 “Die Lampe justieren”). Schließen Sie die Abdeckplatte der Lampe indem Sie die 2 Schrauben festdrehen. Schließen Sie die Abdeckplatte und schrauben Sie die 3 Schrauben fest.

b) Die Lampe justieren

Drehen Sie jede Schraube ein Viertel im oder gegen den Uhrzeigersinn. Wenn Sie den Strahl schwierig zentrieren können, justieren Sie die Lampe bis das Licht gleichmäßig verteilt wird.

Der Lampenhalter wird justiert geliefert. Durch die kleinen Unterschiede zwischen den Lampen kann eine Feinjustierung die Qualität noch erhöhen. Zünden Sie die Lampe an und öffnen Sie den Shutter und die Iris. Stellen Sie die Dimmerintensität auf 100% und richten Sie den Strahl auf eine ebene Oberfläche. Wenn der Abstand der Lampe während des Wechsels justiert wurde, brauchen Sie nur die zweite Position zu justieren indem Sie an Schraube B drehen. So können Sie den hellsten Teil zentrieren. Ist dieser Strahl zu hell an den Rändern, verringern Sie die Lichtintensität indem Sie die Lampe näher zum Reflektor hinbewegen. Drehen Sie die A-Schraube bis das Licht gleichmäßig verteilt ist. Ist das Licht heller in der Mitte, bewegen Sie die Lampe vom Reflektor weg.



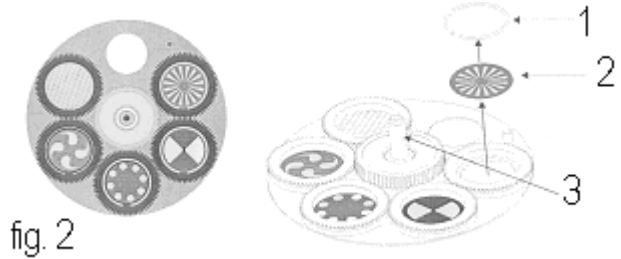
c) Gobos installieren / wechseln

Schalten Sie die Lampe aus und lassen Sie diese mindestens 10 Minuten abkühlen. Trennen Sie das Gerät vom Netz. Öffnen Sie die Abdeckplatte indem Sie die 3 Schrauben losdrehen und setzen Sie die Gobos wie beschrieben.

Drehendes Goborad

Drücken Sie mit einem geeigneten Werkzeug auf die Enden des Befestigungsring. Entfernen Sie das Gobo und legen Sie ein neues ein. Drücken Sie wieder auf die Enden des Befestigungsring en und drücken Sie diesen auf das Gobo.

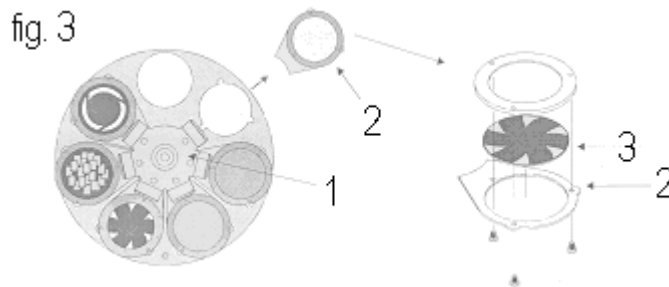
1. Befestigungsring
2. Gobo
3. Rad



Farben / festes Goborad

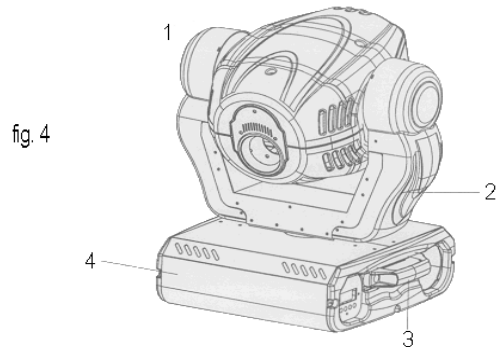
Falten Sie den Gobohalter vorsichtig und entfernen Sie diesen aus dem Rad. Drücken Sie mit einem geeigneten Werkzeug auf die Enden des Befestigungsring und entfernen Sie ihn. Entfernen Sie das alte Gobo und setzen Sie ein neues ein. Drücken Sie auf die Enden des Befestigungsring und stellen Sie ihn vor dem Gobo. Setzen Sie den Gobohalter wieder ein und drücken Sie ihn in das Rad.

1. Verriegelung
2. Gobohalter
3. Gobo



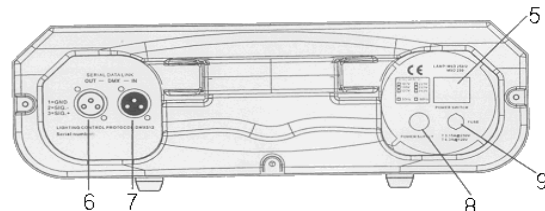
d) Umschreibung

1. Moving Head
2. Joch
3. Griff
4. Basis



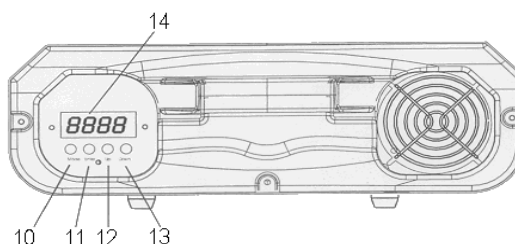
FRONTPLATTE

5. Ein-/Ausschalter
6. DMX-Ausgang
7. DMX-Eingang
8. Stromversorgungskabel
9. Sicherung



RÜCKSEITE

10. MODE-Taste
11. ENTER-Taste
12. UP-Taste
13. DOWN-Taste
14. Display



e) Das Gerät montieren

- Lassen Sie das Gerät von einem Fachmann und gemäß den EN 60598-2-17 und allen anderen zutreffenden Normen installieren.
- Die Konstruktion muss während einer Stunde eine Punktlast von maximal 10 x dem Gewicht des Geräts tragen können, ohne dass Verformung verursacht wird.
- Das Gerät muss ebenfalls ein geeignetes Sicherheitsfangseil haben.
- Stehen Sie während der Montage, Entfernung oder Wartung nie direkt unter dem Gerät. Lassen Sie das Gerät jährlich und vor der Inbetriebnahme von einem Fachmann prüfen.
- Montieren Sie das Gerät an einem Ort, an dem es wenig Vorübergehende gibt und der unzugänglich ist für Unbefugte.
- Oberirdische Montage erfordert erhebliche Sachkenntnis in Bezug auf das Berechnen der maximalen Lasten, das geeignete Montagematerial...Lassen Sie das Material und das Gerät regelmäßig kontrollieren. Versuchen Sie das Gerät nicht selber zu installieren, denn wenn Sie nicht über diese Qualifikationen verfügen, könnte es zu Verletzungen führen.
- Regeln Sie den Neigungswinkel über den Montagebügel und drehen Sie die Schrauben fest an.
- Entfernen Sie alle entflammaren Materialien in einem Abstand von 0.5m.
- Der elektrische Anschluss darf nur von einer Fachkraft durchgeführt werden.
- Schließen Sie das Gerät über den Stecker an das Netz an. Lichteffekte sollten im Allgemeinen nicht über Dimmerpacks geschaltet werden.
- Die Installation muss vor Inbetriebnahme von einem Experten genehmigt werden.

f) Die Sicherung ersetzen

- Es ist möglich, dass die Sicherung überlastet gerät wenn eine Lampe durchbrennt.
- Ersetzen Sie eine Sicherung durch eine Sicherung desselben Typs und derselben Leistung.
- Trennen Sie das Gerät vom Netz ehe Sie die Sicherung ersetzen.
 - 1) Machen Sie den Sicherungshalter auf der Rückseite der Basis mit einem geeigneten Schraubendreher los.
 - 2) Ersetzen Sie die alte Sicherung mit einer neuen.
 - 3) Bringen Sie den Sicherungshalter wieder ein und machen Sie ihn fest.

5. Anwendung

a. Der Moving Head wird über 16 DMX-Kanäle gesteuert:

KANAL 1	: Pan-Bewegung (max. 530°)
KANAL 2	: Tilt-Bewegung (max. 280°)
KANAL 3	: Pan-Feinregelung
KANAL 4	: Tilt-Feinregelung
KANAL 5	: Geschwindigkeit der Pan-/Tilt-Bewegung
KANAL 6	: Lampe ein/aus & zurücksetzen
KANAL 7	: Farbe 1
KANAL 8	: festes Gobo / Farbe 2
KANAL 9	: Prisma
KANAL 10	: Drehbewegung des 3-seitigen Prisma
KANAL 11	: Drehbewegung Gobos
KANAL 12	: Index drehende Gobos, Drehbewegung Gobo
KANAL 13	: Zoom, Frost und UV-Filter
KANAL 14	: Fokussierung
KANAL 15	: Shutter / Stroboskop
KANAL 16	: Dimmerintensität

b. Detaillierte DMX-Werte pro Kanal:

	Umschreibung	Von	bis	Funktion
KANAL 1	PAN	0	255	530° Bewegung
KANAL 2	TILT	0	255	280° Bewegung
KANAL 3	PAN-FEINREGELUNG	0	255	Feinregelung der PAN-Bewegung
KANAL 4	TILT-FEINREGELUNG	0	255	Feinregelung der TILT-Bewegung
KANAL 5	Geschwindigkeit der Pan-/Tilt-Bewegung	0	255	Langsam / Schnell
KANAL 6	LAMP EIN / AUS UND ZURÜCKSTELLEN	0	127	Keine Funktion
		128	139	Lampe eingeschaltet nach 3 Sek., zurückstellen
		140	229	Keine Funktion
		230	239	Lampe ausgeschaltet nach 3 Sek.
		240	255	Keine Funktion
KANAL 7	FARBE 1	0	15	Weiß
		16	31	Rot
		32	47	Gelb
		48	63	Magenta
		64	79	Grün
		80	95	Orange
		96	111	Blau
		112	127	Rosa
		128	255	Regenbogen-Effekt vorwärts (langsam → schnell)
KANAL 8	FESTES GOBO/FARBE 2	0	36	Weiß
		37	73	Festes Gobo 1
		74	110	Festes Gobo 2
		111	147	Festes Gobo 3
		148	184	Lichtorange
		185	221	Fahler Purpur
		222	255	hellblau
KANAL 9	PRISMA	0	127	Keine Funktion
		128	255	3-seitiges Prisma
KANAL 10	DREHENDES 3-SEITIGES PRISMA	0	4	Keine Drehbewegung
		5	127	Drehbewegung vorwärts (langsam → schnell)
		128	132	Keine Drehbewegung
		133	255	Drehbewegung rückwärts (langsam → schnell)
KANAL 11	DREHENDE GOBOS	0	31	Offen
		32	63	Drehendes Gobo 1
		64	95	Drehendes Gobo 2
		96	127	Drehendes Gobo 3
		128	159	Drehendes Gobo 4
		160	223	Drehendes Gobo 5
		224	255	Kontinue Drehbewegung (langsam → schnell)
KANAL 12	INDEX DREHENDES GOBO, DREHBEWEGUNG GOBO	0	60	Gobo Index (0-540°)
		61	158	Gobo-Drehbewegung vorwärts (langsam → schnell)
		159	255	Gobo-Drehbewegung rückwärts (langsam → schnell)
KANAL 13	ZOOM, FROST, UV-FILTER	0	31	Zoom 15°
		32	47	Zoom 18°
		48	63	Zoom 21°
		64	79	Zoom 24°
		80	95	Zoom 26°
		96	111	Frost
		112	127	UV-Filter
		128	159	Zoom 15°
		160	175	Zoom 18°
		176	191	Zoom 21°
		192	207	Zoom 24°
		208	223	Zoom 26°
		224	239	Frost
		240	255	UV-Filter
		KANAL 14	FOKUSSIERUNG	0

KANAL 15	SCHUTTER, STROBOSKOP	0	31	Schutter geschlossen
		32	63	Schutter offen
		64	95	Stroboskop (langsam → schnell)
		96	127	Schutter offen
		128	159	"Pulse"-Effekt in Sequenz (langsam → schnell)
		160	191	Schutter offen
		192	223	beliebiges Stroboskop (langsam → schnell)
KANAL 16	DIMMER	0	100	Schwarz / Helligkeit

c. DMX-512-Anschlüsse

Verbinden Sie ein XLR-Kabel mit dem XLR-Ausgang des Controllers und den XLR-Eingang des **VDP250MHS13**. Sie können mehrere **VDP250MHS13** in Serie verbinden. Die Verbindung muss mit einem zweipoligen geschirmten Kabel und mit XLR Ein- und Ausgangsverbindung erfolgen.

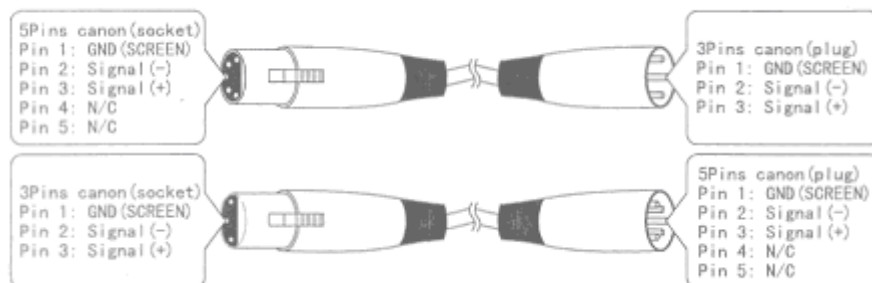
Achtung: Verbinden Sie den DMX-Kabel des letzten Gerätes mit einer Terminierung.

Verwenden Sie nur ein geschirmtes Stereo-Kabel und 3-polige XLR-Stecker und Anschlüsse um den Controller mit dem Gerät oder die Geräte miteinander zu verbinden.

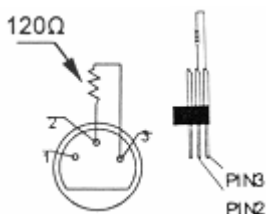
Besetzung vom XLR-Anschluss:



Die Controller-Linie von 3-Pin nach 5-Pin anzupassen (Stecker und Kontakt):



d. DMX-512-Kette mit Terminierung



Es empfiehlt sich eine DMX-Terminierung wenn das DMX-Kabel eine große Distanz überbrücken muss oder in einer Umgebung mit vielem elektrischen Geräusch verwendet wird (z.B. Diskothek). Die Terminierung verhindert Korruption des digitalen Kontrollsignals durch elektrisches Geräusch. Die DMX-Terminierung ist nur ein XLR-Stecker mit einem Widerstand von 120Ω zwischen Pol 2 und Pol 3. Dieser XLR-Stecker wird dann in den XLR-Ausgang am letzten Gerät gesteckt. Siehe Abbildung links.

e. Startadresse des Projektors auswählen

Jedes Gerät muss eine separate DMX-Startadresse haben wenn ein DMX-Signal verwendet wird, damit das richtige Gerät auf die richtigen Kontrollsignale reagiert. Die digitale Startadresse ist der erste Kanal, auf den der Projektor auf Signale vom DMX-Controller reagiert. Geben Sie diese Startadresse ein und lesen Sie sie vom Display auf dem Fuß des **VDP250MHS13**.

Sie können mehrere Geräte auf eine einzelne Startadresse definieren oder Sie können pro Gerät eine neue Startadresse eingeben.

Werden mehrere Geräte auf eine Startadresse definiert, so funktionieren alle Geräte synchron. Mit anderen Worten : wenn Sie die Einstellungen für 1 Kanal verändern, ändern sich die Einstellungen aller Kanäle.

Definieren Sie mehrere Adressen, so funktionieren alle Geräte unabhängig voneinander. Mit anderen Worten : wenn Sie die Einstellungen für 1 Kanal verändern, werden nur die Einstellungen von diesem Kanal geändert.

Im Fall des 13-Kanal **VDP250MHS13** werden Sie die Startadresse der ersten Einheit auf 1, der zweiten Einheit auf 17 (1 + 16), der dritten Einheit auf 33 (17 + 16), usw.

f. Bedienungsplatte

Modus	Funktion	Zustand
PAN	Pan-Bewegung in positiver oder negativer Richtung	YES – negative Richtung
TILT	Vertikale Bewegung in positiver oder negativer Richtung	YES – negative Richtung
Addr	DMX-Adresse-Einstellung	
rESET	Zurücksetzen	YES – Zurücksetzen
COLI	Regenbogen-Farbrad wechselt die Farbe - linear oder schrittweise	YES – linear
RUN	in Betrieb	OFF – DMX 512-Modus
		PR – Automatisch
		SLAE – Slave-Modus
LAMP	Lampenschalter	ON – Lampe ein
		OFF – Lampe aus
VEr	Software-Version	
HEAT	Lampe heiß	
LA.Er	Lampe Fehler	

BEDIENUNGSPLATTE:

1. Drücken Sie MODE.
2. Drücken Sie ENTER um Ihre Wahl zu bestätigen.
3. Drücken Sie UP und DOWN um zu wählen.
4. Drücken Sie ENTER um zu bestätigen.

7. Reinigung und Wartung

1. Alle verwendeten Schrauben müssen fest angespannt werden und dürfen keine Rostspuren zeigen.
2. Das Gehäuse, die Linsen, die Montagebügel und der Montageort (z.B. Decke oder Gebinde) dürfen nicht angepasst werden, z.B. bohren Sie keine zusätzlichen Löcher in Montagebügel, verändern Sie die Anschlüsse nicht, usw.
3. Die mechanisch bewegenden Teile dürfen keinen Verschleiß aufweisen.
4. Sorgen Sie dafür, dass die Netzkabel nicht beschädigt werden. Lassen Sie das Gerät von einer Fachkraft installieren.
5. Trennen Sie das Gerät vom Netz ehe Sie mit den Servicearbeiten anfangen.
6. Verwenden Sie zur Reinigung ein feuchtes Tuch. Verwenden Sie auf keinen Fall Alkohol oder irgendwelche Lösungsmittel.
7. Außer Lampen und Sicherung gibt es keine zu wartenden Teile (siehe "Installation").
8. Bestellen Sie eventuelle Ersatzunterteile bei Ihrem Fachhändler.

8. Technische Daten

Optisches System	lineare elektrische Fokussierung Motorisierte multi-step Zoom mit fünf verschiedenen Öffnungen (15°, 18°, 21°, 24° und 26°)
Stromversorgung	max. 230VAC / 50Hz
Verbrauch	max. 500W
Lampe	1 x 250W MSD-Lampe (Bestell-Nr.: LAMP250MSD/2SYL (Sylvania) (mitgeliefert), LAMP250MSD (Philips) (nicht mitgeliefert), LAMP250MSD/2 (preiswert)(mitgeliefert)) eine preiswerte Lampe wird für Testzwecke mitgeliefert.
DMX-Kanäle	16 Kanäle
Helligkeit	18000 LUX
Sicherung	T3.15A, 230VAC
Abmessungen	400 x 400 x 476mm
Gewicht	26kg
Max. Umgebungstemperatur	45°C
Max. Gehäusetemperatur	80°C

Änderungen in Technik und Ausstattung ohne vorherige Ankündigung vorbehalten.