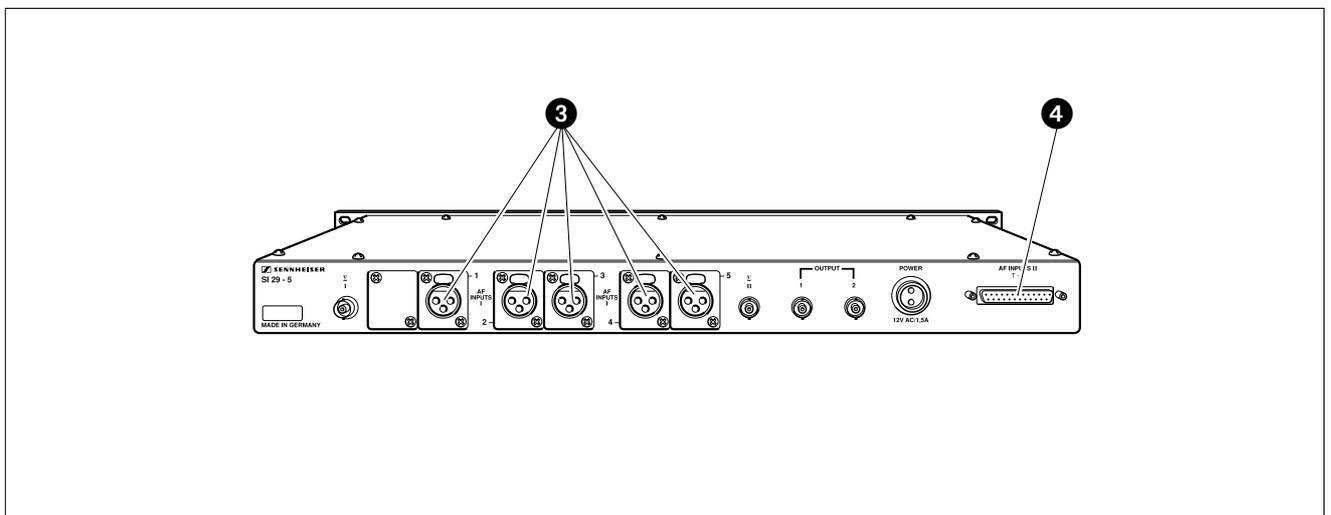


Mise en service/raccordement au secteur

Le modulateur SI 29-5 est raccordé au secteur par le bloc-secteur NT 29 **2**. Vissez son connecteur à la prise **1**.

Pour l'utilisation dans des pays différents, les versions spéciales suivantes du NT 29-5 sont disponibles:

- | | | |
|-------------|----------------|---------------|
| • NT 29-EU | 230 V 50/60 Hz | N° Réf. 04002 |
| • NT 29-120 | 120 V 50/60 Hz | N° Réf. 04003 |
| • NT 29-UK | 240 V 50/60 Hz | N° Réf. 04004 |

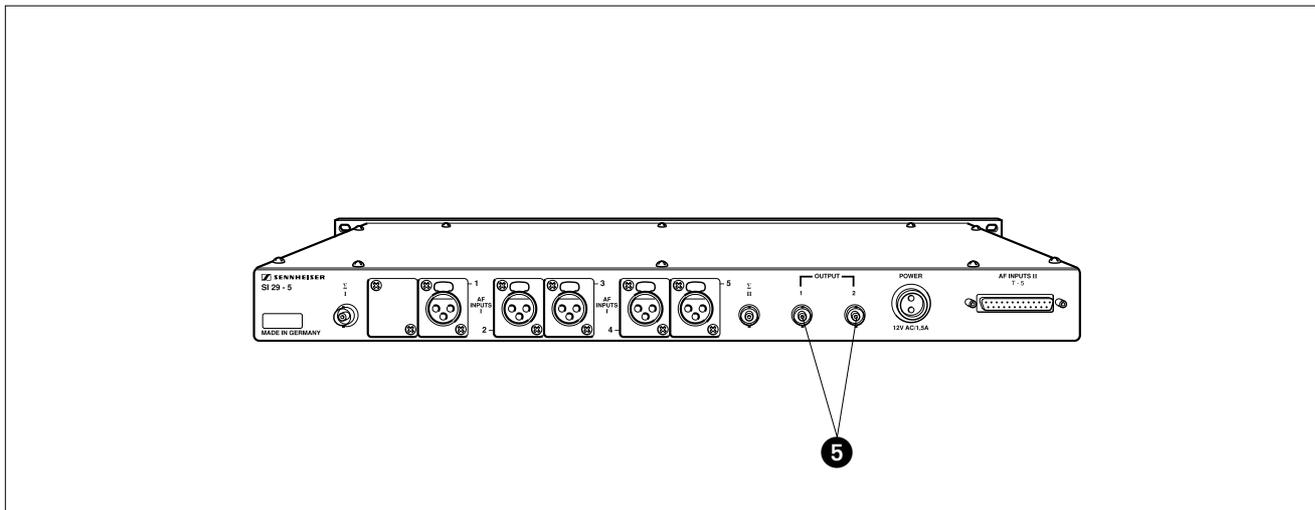


Les entrées BF

À l'arrière du modulateur SI 29-5, il y a 5 connecteurs XLR **3** destinés à relier 5 sources BF mono.

Les entrées sont symétriques et isolées de la masse.

De plus, toutes les entrées sont disponibles sur connecteur à 25 pôles **4**. Pour l'assignation des différents pôles veuillez vous reporter au manuel de maintenance pour ce modulateur.



Raccordement des diffuseurs infrarouges

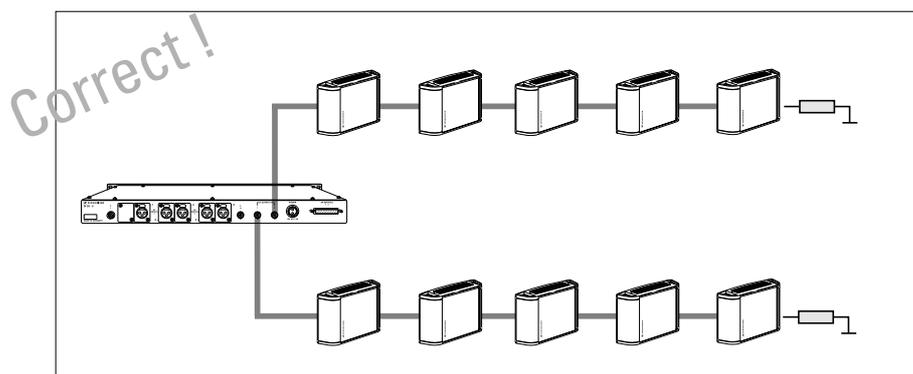
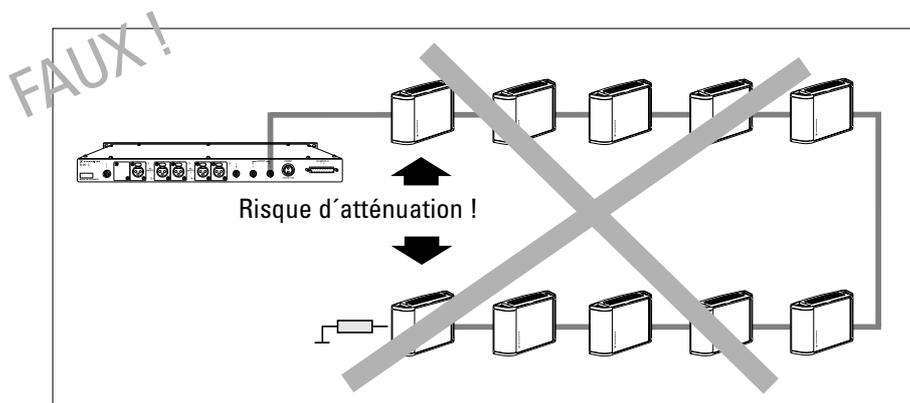
Reliez les diffuseurs infrarouges aux prises ⑤. Le modulateur SI 29-5 modulera la lumière infrarouge, et ensuite, les diffuseurs la rayonneront.

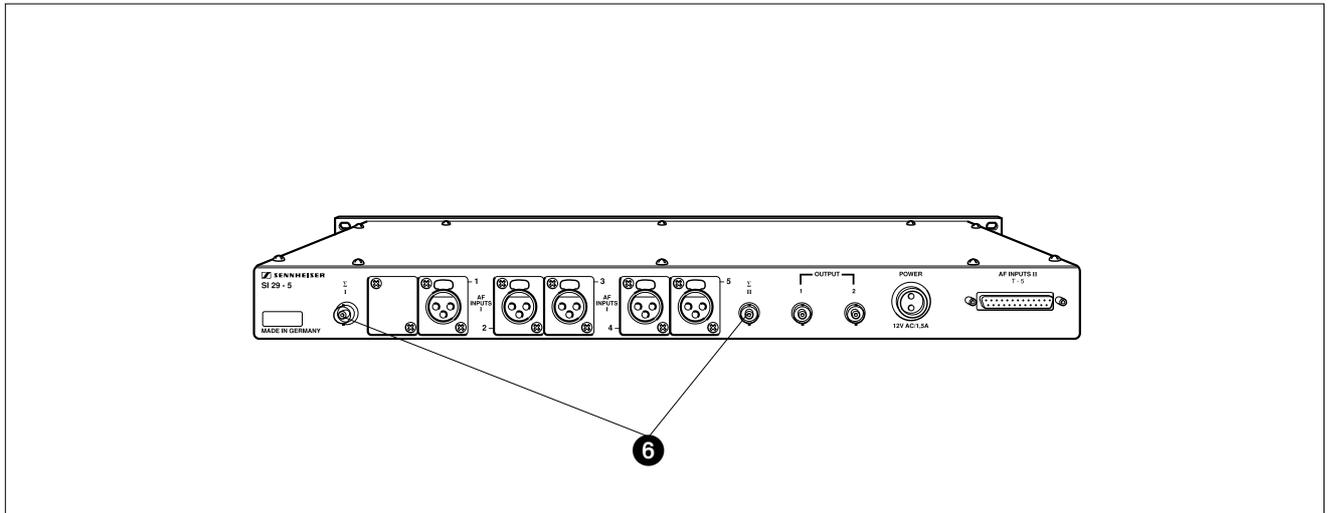
Au maximum, vous pouvez relier 50 diffuseurs au modulateur SI 29-5. Vous pouvez même utiliser des diffuseurs différents (fonctionnement mixte):

- SZI 20 Diffuseur infrarouge destiné à couvrir une petite salle, possibilité de raccorder d'autres diffuseurs
- SZI 1029 Diffuseur infrarouge haute puissance, puissance émettrice 5 W, possibilité de raccorder d'autres diffuseurs SZI 1029, SZI 1029-10 ou SZI 20.
- SZI 1029-10 Diffuseur infrarouge haute puissance, puissance émettrice 10 W, possibilité de raccorder d'autres diffuseurs SZI 1029, SZI 1029-10 ou SZI 20.

► **N.B.: Il faut absolument que vous lisiez aussi les notices d'emploi des diffuseurs !**

Évitez surtout des longueurs de câble importantes, car il y a le risque d'atténuation du signal si les diffuseurs se trouvent en face d'autres diffuseurs:





Chaînage de plusieurs modulateurs si 29-5

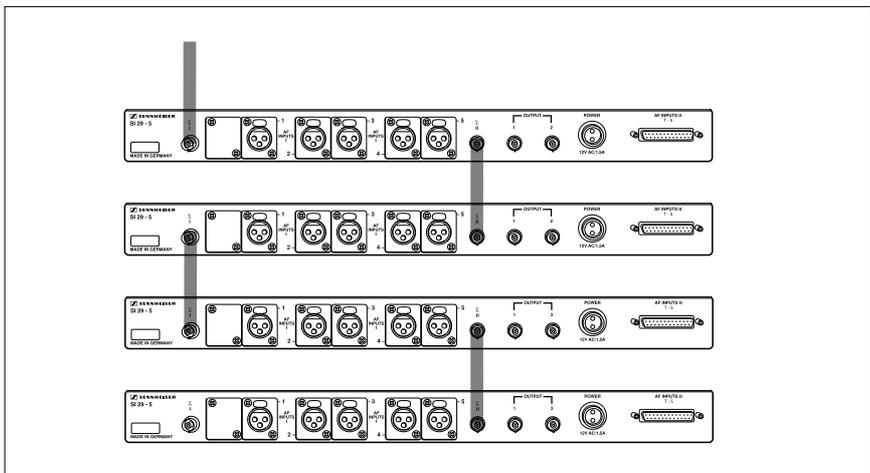
Pour assembler des systèmes plus importants, vous avez la possibilité de chaîner plusieurs modulateurs. Avec le système le plus grand, vous pouvez utiliser un maximum de 32 canaux de transmission:

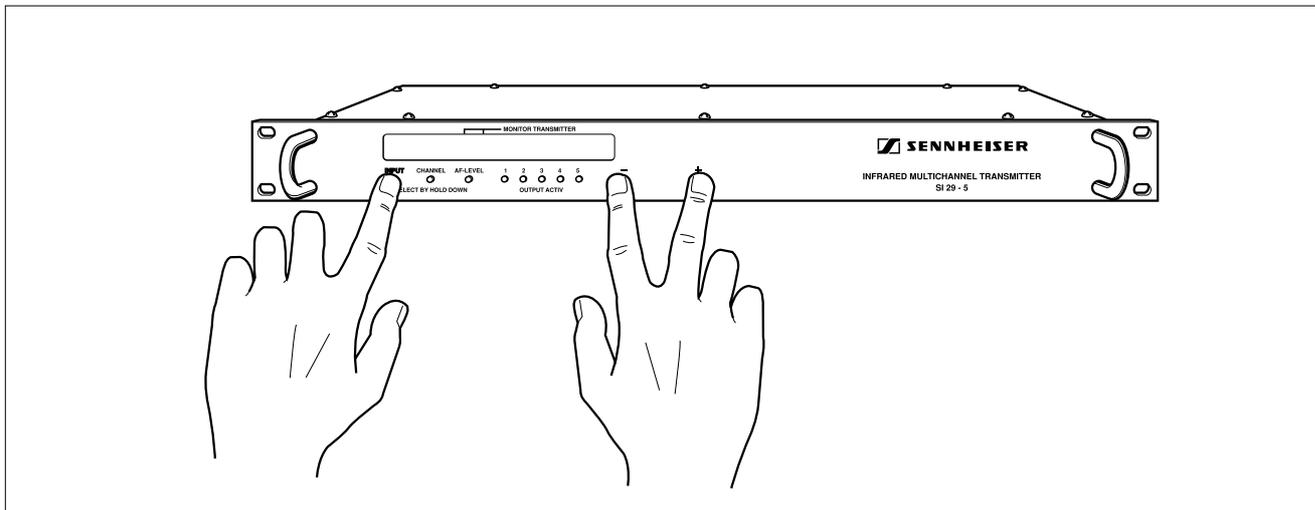
Nombre de modulateurs	Nombre maximal de canaux de transmission
1	5
2	10
3	15
4	20
5	25
6	30
7	32

N.B.:

Chaque canal de transmission ne doit être assigné qu'**une fois** !

Chaînez les modulateurs en reliant les prises de chaînage (Σ) ⑥. Puisque les prises sont mises en parallèle, vous pouvez utiliser la prise ⑥ droite ou la prise gauche.





Comment choisir l'entrée BF

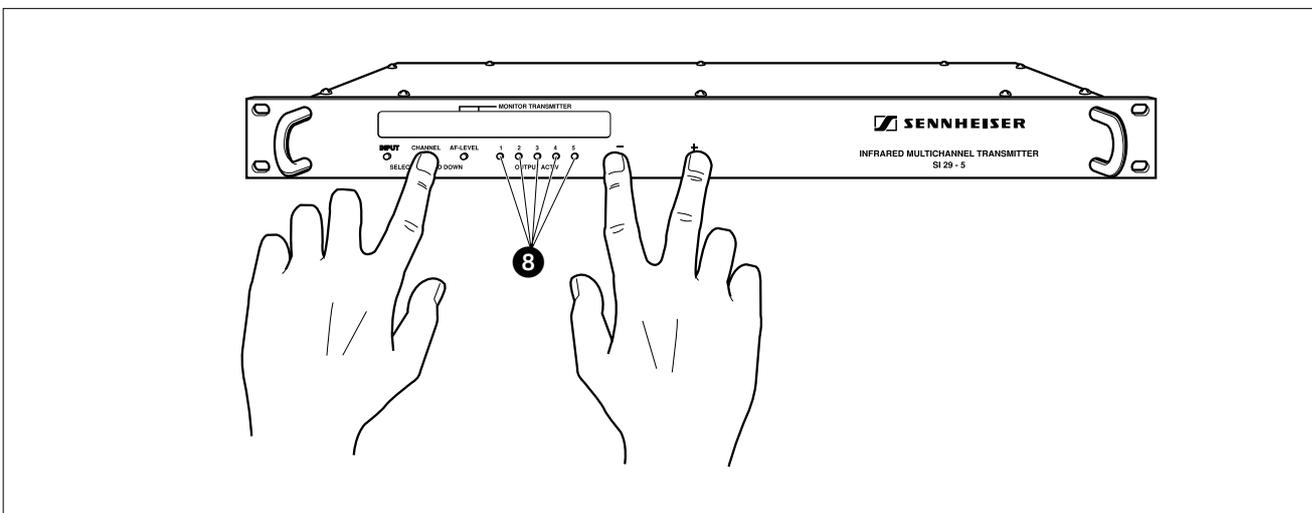
En appuyant **simultanément** sur les boutons „INPUT“ et „+“ ou „-“, vous commencez la sélection de l'entrée BF (les entrées 1 à 5 à l'arrière du modulateur).

Avec le bouton „+“ vous choisissez une entrée plus haute.
Avec le bouton „-“ vous choisissez une entrée plus basse.

Si vous appuyez brièvement sur le bouton „+“ ou „-“: vous incrémentez d'un pas.
Si vous appuyez plus longtemps sur le bouton „+“ ou „-“: la recherche rapide commence (toujours en recommençant au début).

Quand vous lâchez les deux boutons „INPUT“ et „+“ ou „-“ l'entrée choisie sera mémorisée automatiquement.

Maintenant, il faut choisir le canal de transmission infrarouge que vous voulez assigner à cette entrée.



Comment choisir le canal de transmission infrarouge

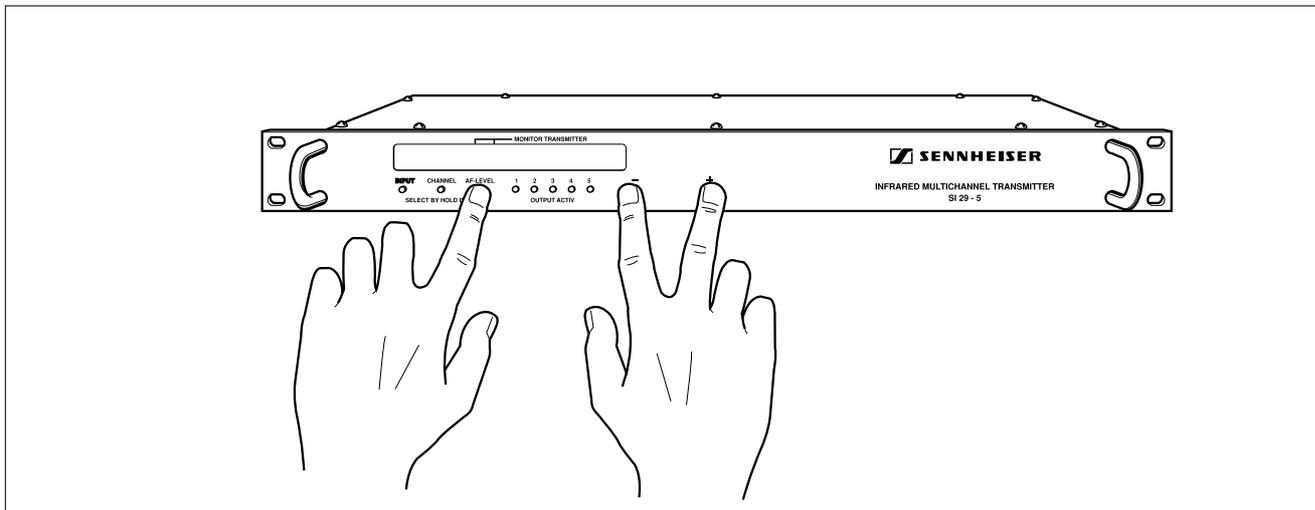
En appuyant **simultanément** sur les boutons „CHANNEL“ et „+“ ou „-“, vous commencez la recherche du canal de transmission infrarouge que vous voulez assigner à l'entrée BF choisie.

Comment mettre un canal hors service

Pour mettre un canal hors service, faites la recherche des canaux comme décrit ci-dessus. La position „off“ se trouve entre „3 1“ et „00“. L'affichage montrera „0F.“ au lieu d'un numéro de canal, le canal sera mis hors service et la LED 8 correspondante s'éteindra.



N.B.: Il est important que vous mettiez les canaux non-utilisés hors service. Sinon, la surface rayonnée est réduite ! (Veuillez vous référer au passage correspondant dans le manuel livré avec le diffuseur.)



Comment ajuster le niveau bf

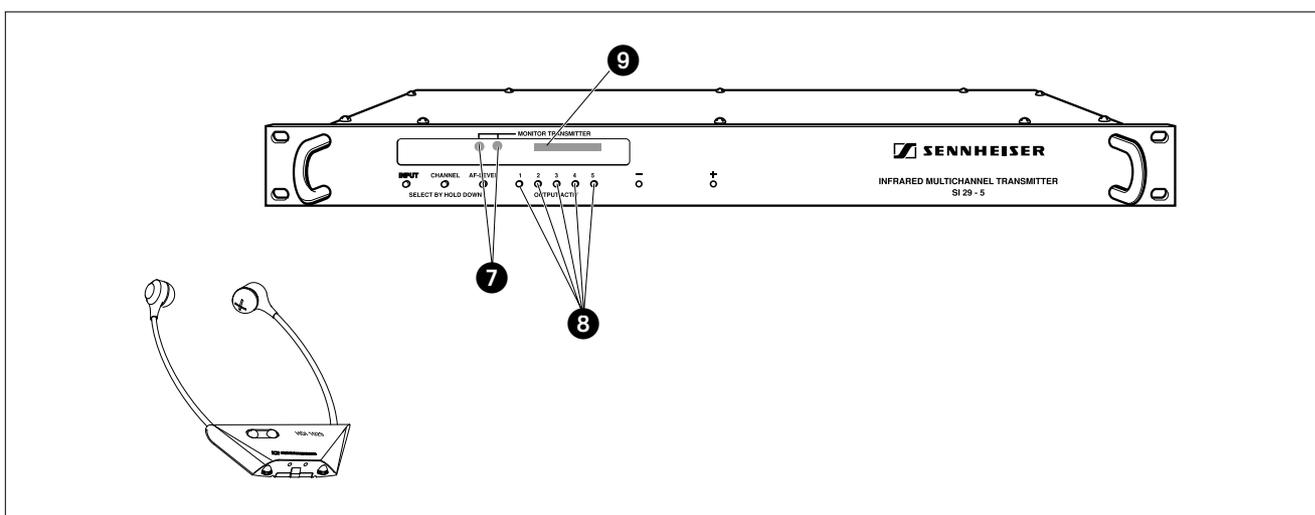
En appuyant **simultanément** sur les boutons „**AF-LEVEL**“ et „+“ ou „-“, vous ajustez le niveau BF pour le canal de transmission que vous venez de choisir.

Avec le bouton „+“ vous choisissez un niveau BF plus haut.
Avec le bouton „-“ vous choisissez un niveau BF plus bas.

Le niveau est ajusté correctement quand l'indicateur de modulation **9** dévie occasionnellement dans le rouge (modulation maximale).

Quand vous lâchez les deux boutons „**AF-LEVEL**“ et „+“ ou „-“ le niveau BF choisi sera mémorisé automatiquement.

Maintenant vous avez fini tous les réglages pour un canal d'entrée. Pour ajuster les autres canaux commencez à nouveau avec **COMMENT CHOISIR L'ENTRÉE BF**.



Écoute de contrôle

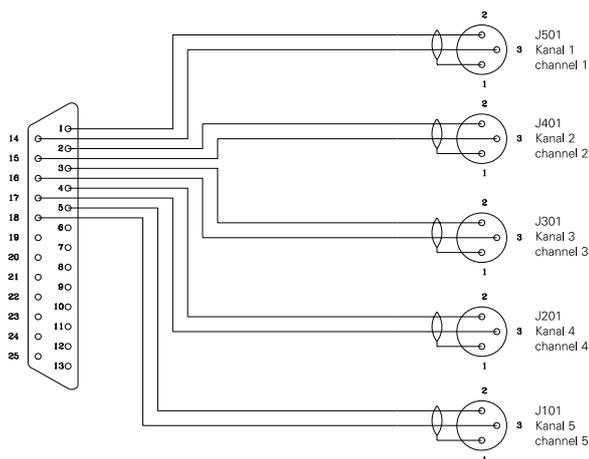
Derrière la fenêtre sur la partie frontale du modulateur, il y a deux diodes émettrices infrarouges **7** qui rayonnent le signal infrarouge complet et donc permettent une écoute de contrôle. Avec un récepteur approprié, vous pouvez écouter le canal de transmission choisi. La distance de transmission des diodes est approx. 1,2 m.

Affichage de canal

Tous les canaux utilisés sont affichés: Quand une entrée transmet son signal à un canal de transmission infrarouge, la LED **8** correspondante s'allume.

Caractéristiques techniques

Type de modulation	Bande étroite FM					
Fréquences canaux	55 - 1.335 kHz					
Canaux	Canal 0	55 kHz	Affichage: 00	Canal 16	735 kHz	Affichage: 15
	Canal 1	95 kHz	Affichage: 01	Canal 17	775 kHz	Affichage: 17
	Canal 2	135 kHz	Affichage: 02	Canal 18	815 kHz	Affichage: 18
	Canal 3	175 kHz	Affichage: 03	Canal 19	855 kHz	Affichage: 19
	Canal 4	215 kHz	Affichage: 04	Canal 20	895 kHz	Affichage: 20
	Canal 5	255 kHz	Affichage: 05	Canal 21	935 kHz	Affichage: 21
	Canal 6	295 kHz	Affichage: 06	Canal 22	975 kHz	Affichage: 22
	Canal 7	335 kHz	Affichage: 07	Canal 23	1015 kHz	Affichage: 23
	Canal 8	375 kHz	Affichage: 08	Canal 24	1055 kHz	Affichage: 24
	Canal 9	415 kHz	Affichage: 09	Canal 25	1095 kHz	Affichage: 25
	Canal 10	495 kHz	Affichage: 10	Canal 26	1135 kHz	Affichage: 26
	Canal 11	535 kHz	Affichage: 11	Canal 27	1175 kHz	Affichage: 27
	Canal 12	575 kHz	Affichage: 12	Canal 28	1215 kHz	Affichage: 28
	Canal 13	615 kHz	Affichage: 13	Canal 29	1255 kHz	Affichage: 29
	Canal 14	655 kHz	Affichage: 14	Canal 30	1295 kHz	Affichage: 30
	Canal 15	695 kHz	Affichage: 15	Canal 31	1335 kHz	Affichage: 31
Excursion nominale/crête	± 6 kHz / ± 7 kHz					
Limitation de la dynamique	Amplificateur limiteur (max. 30 dB)					
Affichage du niveau	Par 12 LEDs: crête, 5 dB, 3 dB, 1 dB, 0 dB, -1 dB, -3 dB, -5 dB, -7 dB, -10 dB, -15 dB, -20 dB					
Entrées BF	5 entrées symétriques XLR-3 ou connecteur SUB-D à 25 pôles					
Sensibilité d'entrée BF	50 mV - 2,5 V line; option micro: 0,5 mV - 30 mV; peut être installée par votre agent Sennheiser. L'alimentation fantôme pour les microphones peut également être installée.					
Bande passante BF	50 - 12.000 Hz					
Distorsion harmonique	< 0,5 %					
Rapport signal/bruit BF	> 70 dB(A) eff					
Sorties HF	2 x BNC (protection contre les court-circuits), 0,6 V 2 x BNC (somme, pour relier plusieurs diffuseurs), 30 mV					
Impédance de sortie	approx. 50 Ω					
Séparation canaux	> 60 dB					
Alimentation	par bloc-secteur 12 V AC, 20 W					
Consommation	max 17 Watt					
Dimensions	485 x 340 x 45 (1 unité H en rack 19")					
Poids	approx. 4,0 kg					



Sous réserve de modification.



Sennheiser electronic GmbH & Co. KG
D-30900 Wedemark
Telefon: 05130/600-0
Telefax: 05130/600-300

Printed in Germany
Publ. 6/97 54598 / A03